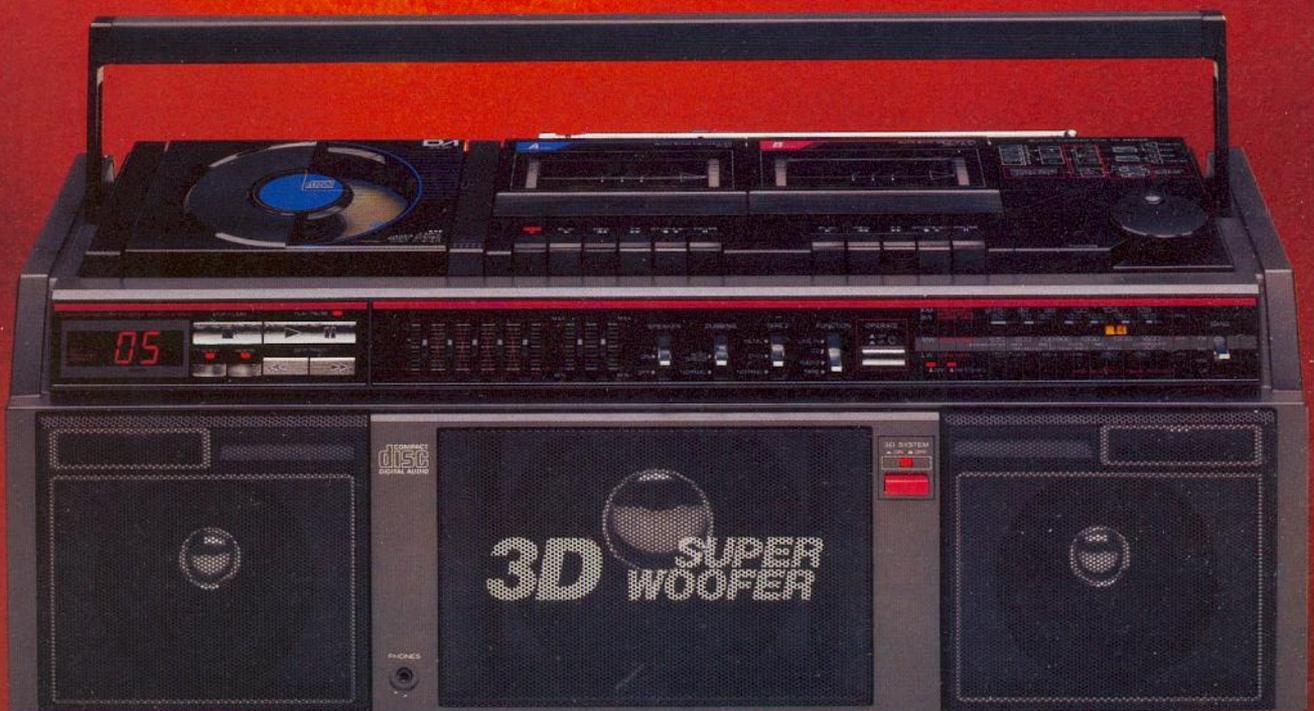


HITACHI

Hi FLY CD SUPER JUMBO

RADIO
RECORDER
'86



 HITACHI

HITACHI
Hi FLY CD

„Hitachi Super Jumbo Cockpit an T...
4 Wellenbereiche empfangsbereit... Dopp...
CD auf 3fach Laser-Leitstrahl... 100...
Voller Schub im 3D-Superbaß...
Mikro und K...

„Roger... Hitachi Super...



TRK-CD3 (CX-W800)

**Stereo-Radiorecorder mit CD-Player
Doppelcassette und 3D-Superbaß**

1 x 16 cm Super-Woofer, 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x 2 cm
Hochtöner • 3faches Verstärkersystem, Spitzenlei-
stung 100 Watt • Doppelcassettenteil mit High-
Speed-Dubbing • CD-Player mit „3-Spot“-Laser-
Abtastsystem • 4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/
LW) • Graphic-Equalizer mit 5 Frequenz-Bereichen •
3 Bandsortenschalter, ME, CrO₂, Normal • Aufnahme-
Aussteuerung automatisch • Netz- und Batterie-
betrieb (8 x Mono UM1/R20) • Anschlüsse für Kopf-
hörer, Mikrophon, Plattenspieler, Line in/out • Abmes-
sungen (B x H x T): 62 x 23 x 21,6 cm • Gewicht (mit
Batterien): 8,7 kg • Farbe: Schwarz

HITACHI SUPER JUMBO

Power... Alle Instrumente gecheckt...
Tape-cassette läuft auf High-Speed-Dubbing...
1000 Watt Hi-Power auf allen Endstufen...
Anschlüsse für Phono, Line in/out,
Kopfhörer o.k.“

“Jumbo clear for take off“



 HITACHI

HITACHI

Hi FLY 3D SUPER JUMBO

Voller Sound.

Eine dynamische Baßwiedergabe.
 Außergewöhnliche Erscheinung mit durchdachtem Konzept. Die Hitachi „Jumbo“-Serie – die neuen 3D Stereo-Radiorecorder!
 Mehr als die doppelte Ausgangsleistung im Vergleich mit herkömmlichen Radiorecordern. Neu ist der Spezial-Superbaß-Verstärker mit 3D-Super-Woofer. Die kraftvollen Bässe gibt ein in der Mitte angeordneter Super-Tieftöner wieder.
 Das Ergebnis: Hervorragende Stereowirkung mit starker Baßwiedergabe, vergleichbar mit Stereoanlagen.

Steigen Sie ein und heben Sie mit ab.



TRK-3D8

Stereo-Radiorecorder mit Doppelcassette und 3D-Superbaß

1 x 16 cm Super-Woofer, 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x 2 cm Hochtöner • 3faches Verstärkersystem, Spitzenleistung 60 Watt • Doppelcassettenteil mit High-Speed-Dubbing • 4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • Graphic-Equalizer mit 3 Frequenz-Bereichen • 3 Bandsortenschalter, ME, CrO₂, Normal • Aufnahme-Aussteuerung automatisch • Netz- und Batteriebetrieb (8 x Mono UMI/R20) • Anschlüsse für Kopfhörer, Mikrofon, Line in • Abmessungen (B x H x T): 59 x 22 x 20 cm • Gewicht (mit Batterien): 7,2 kg • Farbe: Schwarz



TRK-3D9

Stereo-Radiorecorder mit abnehmbaren 2-Wege-Boxen und 3D-Superbaß

2 x 10 cm Super-Woofer, 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x 2 cm Hochtöner • 3faches Verstärkersystem, Spitzenleistung 42 Watt • Abnehmbare 2-Wege-Lautsprecherboxen • 4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • Graphic-Equalizer mit 5 Frequenz-Bereichen • Dolby B-Rauschunterdrückung • 3 Bandsortenschalter, ME, CrO₂, Normal • Plattenspieleranschluß (Magnetsystem) • Netz- und Batteriebetrieb (8 x Mono UMI/R20) • Anschlüsse für Kopfhörer, Mikrofon, Lautsprecher, Line in/out, Phono • Abmessungen (B x H x T): 62,4 x 28 x 21,1 cm • Gewicht (mit Batterien): 7,7 kg • Farbe: Schwarz



HITACHI



**TRK-3D7
Stereo-Radiorecorder mit
3D-Superbaß**

1 x 16 cm Super-Woofer, 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x 2 cm Hochtöner • 3-faches Verstärkersystem, Spitzenleistung 42 Watt • 4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • Graphic-Equalizer mit 5 Frequenz-Bereichen • 3 Bandsortenschalter, ME, CrO₂, Normal • Netz-, Autobatterie- und Batteriebetrieb (8 x Mono UMI/R20) • Anschlüsse für Kopfhörer, Mikrophon, Lautsprecher, Line in/out, Phono • Abmessungen (B x H x T): 54 x 19,3 x 18 cm • Gewicht (mit Batterien): 5,6 kg • Farbe: Schwarz

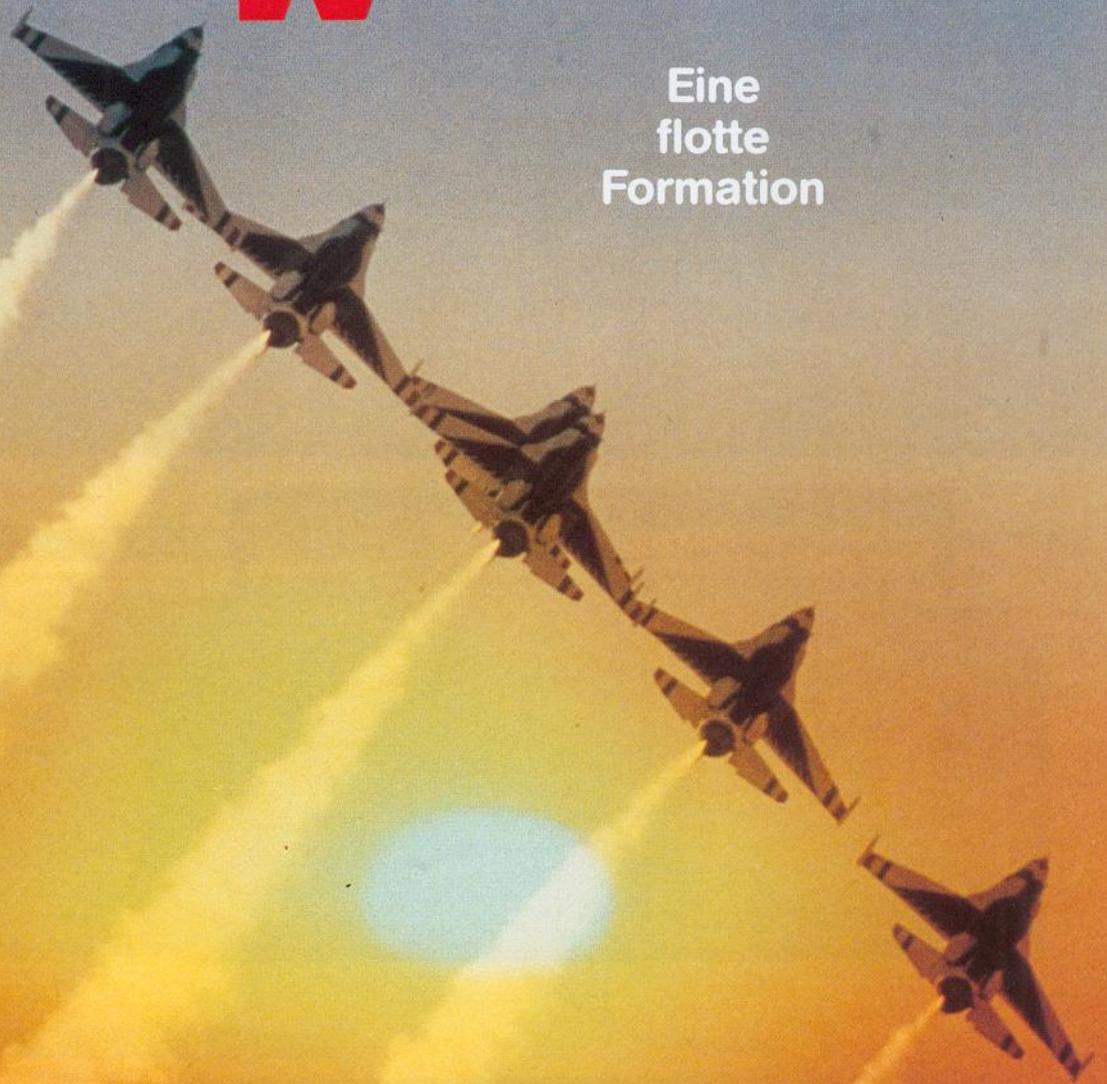


**TRK-3D2
Stereo-Radiorecorder mit
3D-Superbaß**

1 x 10 cm Super-Woofer, 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x 2 cm Hochtöner • 3-faches Verstärkersystem, Spitzenleistung 25 Watt • 4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • Graphic-Equalizer mit 3 Frequenz-Bereichen • 3 Bandsortenschalter, ME, CrO₂, Normal • Netz- und Batteriebetrieb (6 x Mono UMI/R20) • Anschlüsse für Kopfhörer, Line in • Abmessungen (B x H x T): 48 x 15,8 x 17 cm • Gewicht (mit Batterien): 3,6 kg • Farbe: Schwarz

HITACHI Hi-FLY RADIO RECORDER

Eine
flotte
Formation





TRK-P6 E
Stereo-Radiorecorder mit 6 UKW-Stationstasten

4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • 25 Watt Spitzenleistung • 2 x 2-Wege-Lautsprechersystem • Variable Bandmithörkontrolle zum Überwachen der Aufnahme • Klangregler • Netz- und Batteriebetrieb (8 x Mono UML/R20) • Anschlüsse für Kopfhörer, Line in/CD • Abmessungen (B x H x T): 50 x 21 x 15,6 cm • Gewicht (mit Batterien): 4 kg • Farben: Schwarz, Rot und Elfenbein



TRK-W550 E
Stereo-Radiorecorder mit Doppelcassette, Auto-Reverse und abnehmbaren Lautsprecherboxen

4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • 60 Watt Spitzenleistung • 2 x 2-Wege-Lautsprechersystem • 5fach Equalizer • Doppelcassettenteil mit High-Speed-Dubbing • SPSS Bandsuchsystem • 3 Bandsortenschalter, ME, CrO₂, Normal • Netz- und Batteriebetrieb (10 x Mono UML/R20) • Anschlüsse für Kopfhörer, Mikrofon, Lautsprecher, Line in • Abmessungen (B x H x T): 66 x 23,5 x 17 cm • Gewicht (mit Batterien): 8 kg • Farbe: Schwarz



TRK-W24 E
Stereo-Radiorecorder mit Doppelcassette

4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • 10 Watt Spitzenleistung • 2 x 2-Wege-Lautsprechersystem • Doppelcassettenteil, eins für Wiedergabe, eins für Aufnahme/Wiedergabe • Variable Bandmithörkontrolle zum Überwachen der Aufnahme • AFC für automatische Frequenzregelung • RIF-Schalter zum Unterdrücken von Radio-Interferenzen • Eingebautes Mikrofon • Netz- und Batteriebetrieb (6 x Mono UML/R20) • Anschlüsse für Kopfhörer, Mikrofon, Line in • Abmessungen (B x H x T): 57 x 20 x 13,2 cm • Gewicht (mit Batterien): 4,3 kg • Farben: Anthrazit und Rot



TRK-940 E
Stereo-Radiorecorder mit abnehmbaren Lautsprecherboxen

4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • 10 Watt Spitzenleistung • 2 x 2-Wege-Lautsprechersystem • Variable Bandmithörkontrolle zum Überwachen der Aufnahme • 3stelliges Bandzählwerk • RIF-Schalter zum Unterdrücken von Radio-Interferenzen • Eingebautes Mikrofon • Netz- und Batteriebetrieb (6 x Mono UML/R20) • Anschlüsse für Kopfhörer, Line in • Abmessungen (B x H x T): 51,5 x 22 x 19,5 cm • Gewicht (mit Batterien): 4,6 kg • Farbe: Schwarz



HITACHI
Hi-FLY
RADIO RECORDER



TRK-6830 E

Stereo-Radiorecorder in 3 verschiedenen Farben

4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • 5 Watt Spitzenleistung • 2 x 2-Wege-Lautsprechersystem • Variable Bandmithörkontrolle zum Überwachen der Aufnahme • Klangregler • RIF-Schalter zum Unterdrücken von Radio-Interferenzen • Eingebautes Mikrofon • Netz- und Batteriebetrieb (6 x Mono UML/R20) • Anschlüsse für Kopfhörer, Line in/out • Abmessungen (B x H x T): 43,5 x 20 x 10 cm • Gewicht (mit Batterien): 3,3 kg • Farben: Rot, Weiß und Anthrazit



TRK-5381 E

Radiorecorder mit Kurzwellenband

3 Wellenbereiche (UKW/MW/KW) • 2,5 Watt Spitzenleistung • 2-Wege-Lautsprecher • Variable Bandmithörkontrolle zum Überwachen der Aufnahme • Klangregler • Eingebautes Mikrofon • Netz- und Batteriebetrieb (4 x Mono UML/R20) • Anschlüsse für Mikrofon, Ohrhörer • Abmessungen (B x H x T): 31,8 x 20,5 x 10,5 cm • Gewicht (mit Batterien): 2,4 kg • Farbe: Anthrazit



TRK-510 E

Radiorecorder mit 1-Tasten-Aufnahme

2 Wellenbereiche (UKW/MW) • 3 Watt Spitzenleistung • Variable Bandmithörkontrolle zum Überwachen der Aufnahme • Eingebautes Mikrofon • Netz- und Batteriebetrieb (4 x Mono UML/R20) • Anschlüsse für Mikrofon, Ohrhörer • Abmessungen (B x H x T): 27 x 19,5 x 11,3 cm • Gewicht (mit Batterien): 2,1 kg • Farbe: Anthrazit



TRK-610 E

Stereo-Radiorecorder mit 1-Tasten-Aufnahme

4 Wellenbereiche (UKW/MW/KW/LW) • 5 Watt Spitzenleistung • Variable Bandmithörkontrolle zum Überwachen der Aufnahme • Klangregler • Eingebautes Mikrofon • Netz- und Batteriebetrieb (6 x Mono UML/R20) • Anschlüsse für Mikrofon, Line out • Abmessungen (B x H x T): 42 x 20,1 x 11,8 cm • Gewicht (mit Batterien): 2,9 kg • Farben: Anthrazit und Rot

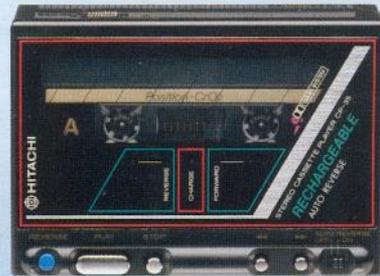
HITACHI Hi-FLY POWER



CP-201R

Mini-Stereo-Player mit Radio-Teil

Stereo-Cassetten-Player mit Anti-Rolling-System • Autostop, Vorlauf/Rücklauf • Analog-Abstimmung • AM/FM-Tunerteil • LED-Stereo-Anzeige und Batterie-Check • Ausgangsleistung 2 x 25 mW • einschließlich superleichtem Mini-Stereo-Kopfhörer • Batteriebetrieb (2 x Mignon UM3/R6) • Anschlüsse für Kopfhörer, externe Stromversorgung • Abmessungen (B x H x T): 14 x 8,4 x 3,5 cm • Gewicht (mit Batterien): 360 g



CP-35

Mini-Stereo-Player mit Autoreverse und Akkubetrieb

Stereo-Cassetten-Player mit Anti-Rolling-System, Autostop, Vorlauf/Rücklauf • Autoreverse mit LED Richtungsanzeige • Dolby B-Rauschunterdrückung • 2 Bandsorten: Normal/ME • Ausgangsleistung 2 x 25 mW • Akku-Aufladung im Gerät • Anschlüsse für Kopfhörer, externe Stromversorgung • einschließlich Netzadapter, Akku und Stereokopfhörer • Abmessungen (B x H x T): 11,3 x 8 x 2,5 cm • Gewicht (mit Akku): 240 g



CP-45 R

Mini-Stereo-Player mit Autoreverse, Radioteil und Akkubetrieb

Technisch wie CP-35, jedoch zusätzlich mit integriertem Tuner für UKW-Stereo/MW • Abmessungen (B x H x T): 11,3 x 8 x 2,7 cm • Gewicht (mit Akku): 260 g



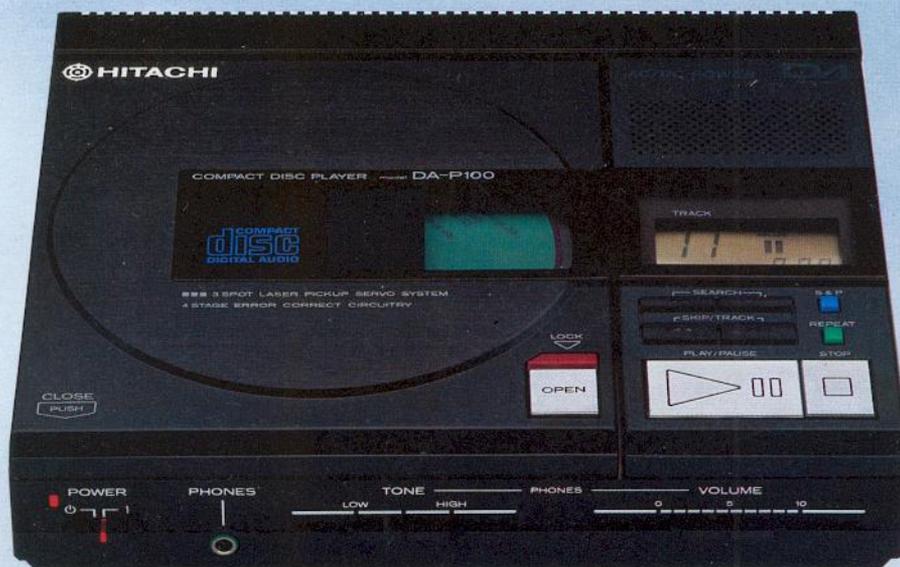
CP-55 R

Mini-Stereo-Recorder mit Autoreverse, Radioteil und Akkubetrieb

Technisch wie CP-45, jedoch zusätzlich mit Aufnahmemöglichkeit über das mitgelieferte Mikrofon oder den integrierten Tunerteil für MW und UKW-Stereo • Abmessungen (B x H x T): 11,3 x 8 x 2,7 cm • Gewicht (mit Akku): 270 g



HITACHI VERMINIS



DA-P100 Compact-CD-Player

Der kleinste CD-Player mit eingebautem Netzteil und integrierter Batteriebox

- Modernste Audiotechnologie zu Hause und unterwegs.
 - Mit dem eingebauten Netzteil und der integrierten Batteriebox universell einsetzbar.
 - Genießen Sie reines Hörvergnügen, wo immer Sie sind: Unterwegs über Kopfhörer, bzw. Anschluß an einen Radiorecorder. Zu Hause über Ihre HiFi-Anlage.
- Und das sind die technischen Features:
 Titel-Direktanwahl • Scanner Play (kurzes Anspielen aller Titel) •

- Programm-Wiederholung • Überspringen von Titeln und Suchlauf (vorwärts/rückwärts) • Display-Anzeige der Funktionen: Play/Pause/Repeat sowie Titel-Nr. und Spieldauer • Lautstärke- und Klang-Regelung • Frequenzbereich 5-20.000 Hz • Anschlußfertig für HiFi-Anlagen • Kopfhörer-Ausgang (32 Ohm) 80 mW • Netz- und Batteriebetrieb (6 x Mignon UM 3/R6) • Abmessungen (B x H x T): 18,9 x 39,8 x 16,1 cm • Gewicht (mit Batterien): 1,2 kg

Audio-Compact-Cassetten: EX 60/EX 90

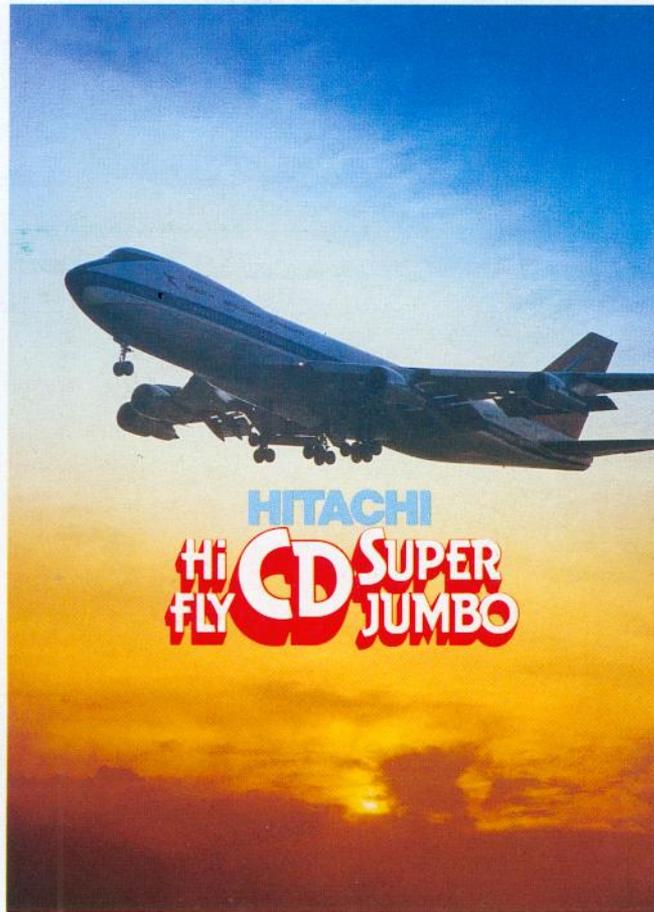
- Epitaxial-Beschichtung für hohe Empfindlichkeit
- Präzise Mechanik und verschraubtes Gehäuse für einwandfreie Bandführung



Mangan-Trockenbatterien »G«-Serie – SUM-1G, SUM-2G, SUM-3G

Doppelsiegel-Konstruktion, bis zu zweijährige Lagerung möglich, auslaufgeschützt und hochaktiv – Hitachi-Batterien der »G«-Serie sind eine zuverlässige Spannungsquelle zum Betrieb von Audiogeräten.





Hitachi Sales Europa GmbH
Rungedamm 2, 2050 Hamburg 80
Hitachi Sales Warenhandels-Gesellschaft m.b.H.
Kreuzgasse 27, A-1180 Wien
Hitachi Sales Netherland B.V.
Industrieweg 17-19, 3762 EG Soest/Holland
Emona
Smartinska 130, 61000 Ljubljana/Jugoslawia

Ihr Fachhändler:

 **HITACHI**