

Service
Service
Service



Service Manual



Conteúdo	Página
Especificações Técnicas.....	2
Precauções, Instruções de Segurança e Notas.....	3
Instruções de Uso.....	5
Diagrama de Conexões.....	19
Diagrama em Blocos.....	20
Esquema Elétrico Painel Frontal.....	21
Painel Fonte de Alimentação.....	22
Esquema Elétrico Index,Power & Reset.....	23
Esquema Elétrico Amplificador Rf & Servo.....	24
Esquema Elétrico Painel MPEG & Servo.....	25
Esquema Elétrico Painel SDRAM & Flash/ EEPROM.....	26
Esquema Elétrico D/A Áudio & Filtro de Vídeo.....	27
Esquema Elétrico Filtro de Áudio & Saída Put.....	28
Lista de Material.....	29



ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Sistema de TV (PAL/50Hz) (NTSC/60Hz)

Número de linhas	625	525
Reprodução	Multi-sistema (PAL/NTSC)	

Desempenho de Vídeo

Vídeo Componente Saída (480i/p)	Y: 1 Vpp para 75 ohm PbPr: 0.7 Vpp para 75 ohm
Saída de Vídeo	1 Vpp — 75 ohm
Saída S-Vídeo	C: 0.3 Vpp — 75 ohm

Formato de Áudio

Digital	Mpeg Dolby Digital PCM	Comprimido Digital 16, 20, 24 bits fs, 44.1, 48, 96 kHz
MP3(ISO 9660)		96, 112, 128, 256 kpps e taxa de transmissão (bit rate) variável fs, 32, 44.1, 48 kHz

Som Analógico Estéreo
Downmix de som Dolby Digital multicanal
compatível com Dolby Surround

Desempenho de Áudio

Conversor DA	24bit	
DVD	fs 96 kHz	4Hz- 44kHz
	fs 48 kHz	4Hz- 22kHz
SVCD	fs 48 kHz	4Hz- 22kHz
	fs 44.1kHz	4Hz- 20kHz
CD/VCD	fs 44.1kHz	4Hz- 20kHz
Sinal-Ruído (1KHz)	> 90 dB	
Gama dinâmica (1KHz)	> 80 dB	
Crosstalk (1KHz)	> 80 dB	
Distorção Total Harmónica (1KHz)	> 80 dB	
MPEG MP3	MPEG Audio L3	

Conexões

Saída Y Pb Pr	3x Cinch (verde, azul, vermelho)
Saída S-Vídeo	Mini DIN, 4 pinos
Saída de Vídeo	Cinch (amarelo)
Saída Áudio (Esq/Dir)	Cinch (branco/vermelho)
Saída Digital	1 coaxial IEC60958 para CDDA / LPCM IEC61937 para MPEG1/2, Dolby Digital

Caixa

Dimensões (l x a x p)	360 x 43 x 285 mm
Peso	Aproximadamente 2.0 kg

Fonte de Alimentação (Universal)

Entrada elétrica	110V-240V
Consumo de energia em standby	< 1 W

2. Precauções e instruções de segurança

Advertência

Todos os CI's e vários outros semicondutores são suscetíveis à descargas eletrostáticas (ESD).

A falta de cuidados no manuseio pode reduzir drasticamente a vida do componente.

Quando estiver reparando, certifique-se de estar conectado ao mesmo potencial de terra através de uma pulseira de aterramento com resistência.

Mantenha componentes e ferramentas também neste potencial.

Atenção

Normas de segurança requerem que todos os ajustes sejam realizados para as condições normais e todos os componentes de reposição devem atender as especificações.

Teste de risco de choque e incêndio

CUIDADO: Após reparar este aparelho e antes de devolvê-lo ao consumidor, meça a resistência entre cada pino do cabo de força (desconectado da tomada e com a chave Power ligada) e a face do painel frontal, botões de controle e a base do chassis.

Qualquer valor de resistência menor que 1 Megohms indica que o aparelho deve ser verificado /reparado antes de ser conectado à rede elétrica e verificado antes de retornar ao consumidor.

NOTA DE SEGURANÇA:

Símbolo: ⚠ Risco de choque ou incêndio. Componentes marcados com este símbolo devem ser substituídos apenas por originais. A utilização de componentes não originais pode acarretar risco de incêndio ou choque elétrico.

SEGURANÇA AO TRABALHAR COM LASER

Esta unidade utiliza um laser. Apenas pessoal qualificado deve remover a tampa ou tentar reparar este dispositivo, o laser pode danificar a visão.

UNIDADE LASER

Tipo:	Laser Semicondutor GaAIAs
Comprimento de onda:	650 nm (DVD) 780 nm (VCD/CD)
Potência de saída:	7 mW (DVD) 10 mW (VCD/CD)
Divergência do raio:	60°



O USO DE CONTROLES, AJUSTES OU A REALIZAÇÃO DE OUTROS PROCEDIMENTOS QUE NÃO OS AQUI ESPECIFICADOS PODE RESULTAR EM PERIGO DE EXPOSIÇÃO À RADIAÇÃO.

EVITE SE EXPOR DIRETAMENTE AO RAIO LASER.

ADVERTÊNCIA

O uso de instrumentos ópticos com este produto aumenta o risco de danos aos olhos. Os reparos devem ser executados sempre que possível com um disco dentro do player.

LOCALIZAÇÃO DA ADVERTÊNCIA: DENTRO DA TAMPA DE BLINDAGEM DO LASER

CAUTION VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AVOID EXPOSURE TO BEAM
ADVARSEL SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRALING VED ABNING UNDGA UDSAETTELSE FOR STRALING
ADVARSEL SYNLIG OG USYLING LASERSTRALING NAR DEKSEL APNES UNNGA EKSPONERING FOR STRALEN
WARNING SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRALNING NAR DENNA DEL AR OPPNAD BETRAKTA EJ STRALEN
VARO! AVATT AESSA OLET ALTTIINA NAKYVALLE JA NAKYMATT OMALLE LASER SATEILYLLE. ALA KATSO SATEESEEN
VORSICHT SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG WENN ABDECKUNG GEOFFNET NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN
DANGER VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AVOID ID DIRECT EXPOSURE TO BEAM
ATTENTION RAYO NNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE EN CAS D'OUVERTURE EXPOSITION DANGEREUSE AU FAISCEAU

Advertência para a fonte de alimentação na posição 1001

O lado primário da fonte de alimentação incluindo o dissipador está ligado diretamente à rede elétrica quando o player está conectado na tomada mesmo com a chave power desligada!

A área do primário não é blindada e há a possibilidade de toque nas trilhas de cobre ou em componentes quando da manutenção do player.

O técnico deve precaver-se para não tocar nesta área.

O primário da fonte de alimentação é identificado com uma pintura clara e listras impressas na placa de circuito impresso.

INSTRUÇÕES DE USO

ADVERTÊNCIA

RADIAÇÃO VISÍVEL E INVISÍVEL QUANDO ABERTO. NÃO OLHE DIRETAMENTE PARA O FEIXE DE LUZ. O RAIOS É EMITIDO DENTRO DO COMPARTIMENTO DE CD.

Usualmente os filmes em DVD são lançados em épocas diferentes nas diversas regiões do mundo. Assim sendo, todos os aparelhos de DVD possuem códigos de região e os discos podem ter um código de região opcional. Se você inserir um disco de uma região diferente no seu aparelho, você verá um aviso sobre o código de região na tela. O disco não será reproduzido, e deverá ser retirado do aparelho.

O código de região para este aparelho é 4.



Manufaturado sob licença da Dolby Laboratories. "Dolby", "AC-3" e o símbolo duplo-D são marcas registradas do Dolby Laboratories. Confidential Unpublished Works. ©1992-1997 Dolby Laboratories, Inc. Todos os direitos reservados.

Segurança da unidade laser empregada neste aparelho

Este aparelho emprega uma unidade laser. Em função da possibilidade de dano à visão, somente um técnico qualificado deve remover a tampa ou tentar consertar o aparelho.

O USO DE CONTROLES, AJUSTES OU A REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS DIFERENTES DOS QUE SÃO AQUI ESPECIFICADOS PODEM RESULTAR EM RISCO DE EXPOSIÇÃO À RADIAÇÃO LASER.**NUNCA FAÇA OU MUDE UMA CONEXÃO COM O APARELHO LIGADO.****ESPECIFICAÇÕES DA UNIDADE LASER**

Consumidores podem perceber que nem todos os aparelhos de alta definição são completamente compatíveis com este produto, podendo causar distorção visível na imagem. Caso apresente problemas com progressive scan em 525 ou 625 linhas é recomendado ajustar para saída com definição padrão.

Tipo	Laser a Semicondutor de GaAlAs
Comprimento de onda	650 nm (DVD) 780 nm (VCD/CD)
Potência de saída	7 mW (DVD) 10 mW (VCD/CD)
Divergência do feixe	60 graus

**Nota Importante:**

- Devido ao grande número de versões e melhorias da proteção de cópias de CD-Áudio, a Philips não garante que seu aparelho de DVD seja compatível com esses novos discos.
- Se você tiver dificuldade em reproduzir algum CD-Áudio, consulte seu fornecedor de CDs.

CONTEÚDO**Introdução**

Informação Ambiental	4
Acessórios fornecidos	4
Informações sobre cuidados e segurança	4

Conexões

Conexão com TV	5
Uso da tomada Component Video (Y Pb Pr)	5
Uso da tomada Vídeo Composto (CVBS)	5
Uso da tomada S-Video	5
Como usar um modulador de RF	5
Conexão do cabo de alimentação	6
Opcional: Conexão com aparelho estéreo de 2 canais	6
O aparelho estéreo tem tomada Dolby Pro Logic ou entradas de áudio esquerda e direita (Audio In Left/Right)	6
Opcional: Conexão com receptor de AV digital	6
O receptor tem um decodificador PCM, Dolby Digital ou MPEG2	6

Funções

Painéis frontal e traseiro	7
Controle remoto	8

Introdução

Passo 1: Colocação de pilhas no controle remoto	9
Uso do controle remoto	9
Passo 2: Ajuste do TV	9
Seleção do sistema de cores correspondente ao seu TV	9
Para sair do menu	9
Passo 3: Definição de idioma preferido	10
Definição do idioma de exibição na tela (OSD)	10
Definição do idioma dos menus Audio, Subtitle e Disc	10
Uso de discos	
Discos que podem ser reproduzidos ..	11
Códigos Regionais	11
Reprodução de discos	11
Uso do menu do disco	11
Para selecionar uma função ou item de reprodução	11
Para ter acesso ao menu ou sair dele	11
No caso de VCD com a função PBC	11
Controles básicos de reprodução	12
Pausa na reprodução	12
Seleção de uma faixa/ de um capítulo	12
Reinício de reprodução a partir da última parada	12
Ampliação	12
Modo repetir	12
Repetir A-B	12
Câmera lenta	12

Busca com avanço/retrocesso	12	Exibição no TV	18
Busca programada	12	Closed Captions	18
Funções especiais de disco	13	Marca ângulo	18
Reprodução de um título	13	Progressivo	18
Ângulo da câmera	13	Imagem inteligente	19
Trocar o idioma do áudio	13	Def. da imagem	19
Legendas	13	Página Configuração de Preferências	19
Função de visualização	13	Controle dos Pais	19-20
Reprodução de CD de Imagem MP3/ JPEG	13	Senha	20
Operação geral	13	Padrão	86
Seleção de reprodução	14		
Repetir	14	Especificações	
Reprodução programada	14	Especificações	21
Avanço/retrocesso rápido	14		
Funções especiais JPEG	14	Solução de problemas	
Função de visualização	14	Solução de problemas	22
Ampliação da imagem	14		
Reprodução com ângulos múltiplos	14		

Opções do menu do DVD

Operações básicas	15	Glossário	
Para sair do menu	15	Glossário	23
Página Configuração Geral	15		
Programação	15	Códigos de Idioma	
Protetor de tela	15	Códigos de Idioma	24
Página Configuração de Áudio	16		
Configuração das Caixas de Som	16	Serviço Autorizado	
Configuração áudio digital	16	Serviço Autorizado	25-26
Configuração Dolby Digital	17		
Equalizador	17	Garantia	
Processamento 3D	17	Garantia	27
Página Configuração de Vídeo	18		

INTRODUÇÃO

Prezado Consumidor,
PARABÊNS POR TER ADQUIRIDO ESTE
PRODUTO...

E BEM VINDO À FAMÍLIA PHILIPS.

Agradecemos pela sua confiança na Philips e temos a certeza de que seu DVP 530 lhe trará muitos momentos agradáveis, pois ele é um produto de tecnologia moderna e com muitos recursos. Para usufruir de todo seu potencial, basta ler atentamente este manual e seguir as orientações dadas. Atenciosamente,

Philips da Amazônia
Indústria Eletrônica Ltda.

Informação Ambiental

Embalagem:

Todo o material desnecessário foi retirado da embalagem do produto. Nós procuramos, a cada projeto, fazer embalagens cujas partes sejam de fácil separação, bem como de materiais recicláveis, sendo: calço de isopor, caixa de papelão e sacos plásticos. Procure fazer o descarte da embalagem de maneira consciente, preferencialmente destinando a recicladores.

Produto:

O produto adquirido consiste de materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por companhias especializadas.

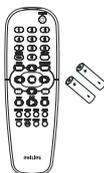
Descarte:

Solicitamos observar a legislação existente em sua região, com relação à destinação do produto no seu final de vida, disposição dos componentes da embalagem e das pilhas e baterias.

Em caso de dúvida ou consulta sobre **informações ambientais**, ligue para a **linha verde (0+xx+92) 652-2525** ou escreva para o Centro de Informação ao Consumidor pelo e-mail cic@philips.com.br.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. e o Meio Ambiente agradecem.

Acessórios fornecidos

- Cabo Vídeo Composto (amarelo); 
- Cabo de áudio (branco, vermelho); 
- Controle remoto e duas pilhas AA. 

Informações sobre cuidados e segurança

Tensão da rede elétrica

- Verifique se a tensão de operação indicada na plaqueta de identificação (ou ao lado do seletor de voltagem) é a mesma da rede elétrica local. Se não for, consulte o revendedor do aparelho.
- Quando o aparelho está no modo Standby, ainda está consumindo alguma energia. Para desconectar o sistema da fonte de alimentação completamente, remova o cabo de alimentação da tomada.

Evite altas temperaturas, umidade, água e poeira

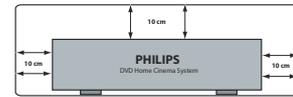
- Não permita que o aparelho tenha contato com umidade, chuva, areia ou calor excessivo (de aquecedores ou luz solar direta). Mantenha a gaveta sempre fechada para evitar o acúmulo de poeira na lente.

Evite problemas de condensação

- Se o aparelho for transferido repentinamente de um ambiente frio para outro mais quente, a lente pode embaçar, impedindo a reprodução de discos. Deixe o aparelho no ambiente mais quente até a umidade evaporar.

Não obstrua as entradas de ar

- Não use o DVD player em estante totalmente fechada; deixe cerca de 10 cm de espaço livre em torno do aparelho para garantir uma ventilação adequada.



Limpeza externa do aparelho

- Use um pano macio umedecido com um detergente suave. Não use uma solução que contenha álcool, solventes, amoníaco ou abrasivos.

Local adequado para o aparelho

- Coloque o aparelho em uma superfície plana, firme e estável.

Cuidados com o disco

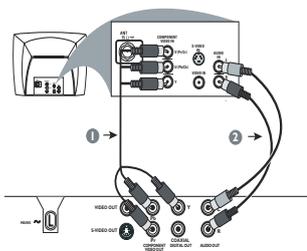
- Para limpar um CD, faça-o em linha reta, do centro para as bordas, com um pano macio que não solte fiapos. O uso de produtos de limpeza pode danificar o disco!
- Nos CDR(W)s, só escreva no lado impresso, usando uma caneta de ponta de feltro macio.
- Segure o disco pelas bordas; não toque na superfície.



4

CONEXÕES

Conexão com TV

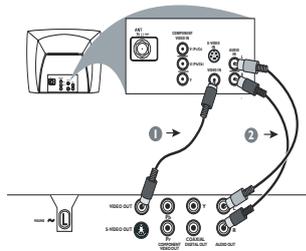


IMPORTANTE!

- Dependendo dos recursos do seu TV, é necessário fazer apenas uma das conexões de vídeo sugeridas abaixo.
- Conecte o DVD player direto no TV.
- A conexão Component Video garante uma excelente qualidade de imagem. Seu TV deve ter essas opções.

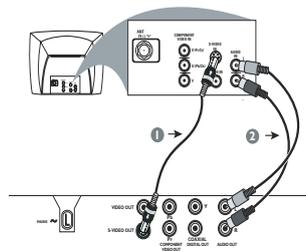
Uso da tomada Component Video (Y Pb Pr)

- 1 Use os cabos Component Video (vermelho/azul/verde) para conectar as tomadas **Y Pb Pr** do DVD player nas tomadas de entrada Component Video do TV (que podem estar identificadas como PrCr / PbCb / Y ou YUV) (cabo não fornecido).
- 2 Para ouvir o som do DVD na sua TV, use os cabos de áudio (branco/vermelho) para conectar as tomadas **AUDIO OUT (L/R)** às entradas de áudio correspondentes (AUDIO IN) do TV (cabo fornecido).



Uso da tomada Video Composto (CVBS)

- 1 Use o cabo Vídeo Composto (amarelo) para conectar a tomada **CVBS (VIDEO OUT)** do DVD player na tomada de entrada de vídeo do TV (que pode estar identificada como A/V In, Video In, Composite ou Baseband) (cabo fornecido).
- 2 Para ouvir o som do DVD na sua TV, use os cabos de áudio (branco/vermelho) para conectar as tomadas **AUDIO OUT (L/R)** às entradas de áudio correspondentes (AUDIO IN) do TV (cabo fornecido).

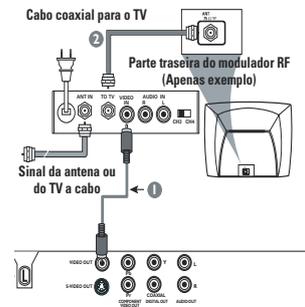


IMPORTANTE!

- A conexão S-Video proporciona melhor qualidade de imagem. Esta opção tem que estar disponível no seu TV.

Uso da tomada S-Video

- 1 Use o cabo S-Video para conectar a tomada **S-VIDEO OUT** do DVD player na entrada S-Video do TV (que pode estar identificada como Y/C ou SVHS) (cabo não fornecido).
- 2 Para ouvir o som do DVD na sua TV, use os cabos de áudio (branco/vermelho) para conectar as tomadas **AUDIO OUT (L/R)** às entradas de áudio correspondentes (AUDIO IN) do TV (cabo fornecido).



IMPORTANTE!

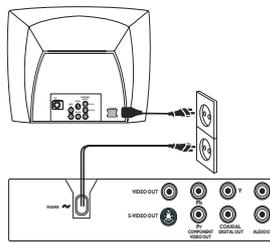
- Se seu TV tiver apenas uma entrada Antenna In (75 ohm ou RF In), você vai precisar de um modulador de RF para reprodução de DVDs. Consulte seu revendedor ou a Philips sobre a disponibilidade e funcionamento do modulador de RF.

Como usar um modulador de RF

- 1 Use o cabo Vídeo Composto (amarelo) para conectar a tomada CVBS (VIDEO OUT) do DVD player com a tomada Video Output do modulador de RF.
- 2 Use o cabo coaxial de RF para conectar o modulador de RF na tomada RF do TV (cabo não fornecido).

CONEXÕES

Conexão do cabo de alimentação



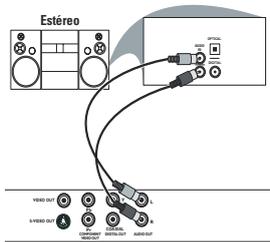
Depois de conectar tudo corretamente, conecte o cabo de alimentação na tomada da rede elétrica (CA).

Nunca faça ou altere conexões com o aparelho ligado.

Pressione **STANDBY ON** no painel frontal do leitor de DVD, quando não houver um disco na gaveta, "NO DISC" irá aparecer no display.



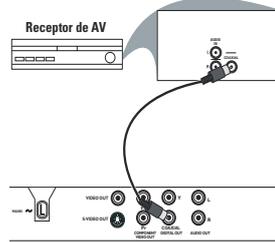
Opcional : Conexão de aparelho estéreo de 2 canais



O aparelho estéreo tem tomada Dolby Pro Logic ou entradas de áudio esquerda e direita (Audio In Left/Right).

- 1 Selecione uma das conexões de vídeo (CVBS VIDEO IN, S-VIDEO IN, COMPONENT VIDEO IN); dependendo das opções disponíveis em seu TV.
- 2 Use os cabos de áudio (branco/vermelho) para conectar as tomadas **AUDIO OUT (L/R)** do DVD player nas respectivas tomadas AUDIO IN do aparelho estéreo (cabo fornecido).

Opcional : Conexão com receptor de AV digital



O receptor tem um decodificador PCM, Dolby Digital ou MPEG2

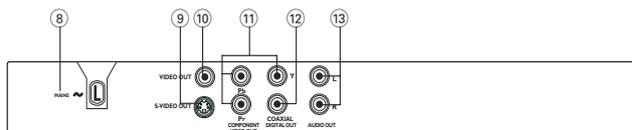
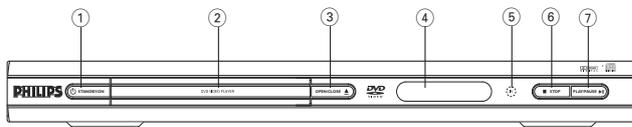
- 1 Selecione uma das conexões de vídeo (CVBS VIDEO IN, S-VIDEO IN, COMPONENT VIDEO IN); dependendo das opções disponíveis em seu TV.
- 2 Conecte a tomada COAXIAL do DVD player na respectiva tomada Digital Audio In (COAXIAL) do receptor (cabo não fornecido).
- 3 Dependendo dos recursos de seu receptor, selecione "Só PCM" ou "Tudo" na opção Digital Output do DVD player (Detalhes na página 16).

Dica Útil:

- Se o formato de áudio da saída digital não corresponder aos recursos de seu receptor, o receptor emitirá um som forte e distorcido, ou mesmo nenhum som.

6

FUNÇÕES



Painéis frontal e traseiro

- ① **STANDBY ON**
 - Liga o DVD player ou passa para o modo Standby.
- ② **Gaveta de disco**
- ③ **OPEN/CLOSE**
 - Abre/fecha a gaveta de disco.
- ④ **Display**
 - Mostra a situação atual do DVD Player.
- ⑤ **SENSOR DE IR**
 - Aponte o controle remoto para este sensor de infra-vermelhos.
- ⑥ **■ STOP**
 - Para a reprodução.
- ⑦ **▶|| PLAY/PAUSE**
 - Inicia ou interrompe a reprodução.
- ⑧ **Mains (Cabo de alimentação CA)**
 - Conecta a uma tomada CA comum.
- ⑨ **S-Video Out**
 - Conecta a um TV com entradas S-Video.
- ⑩ **Video Out (CVBS)**
 - Conecta a entradas de vídeo CVBS de um TV.

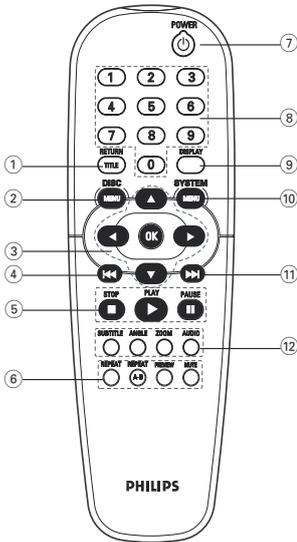
- ⑪ **Component Video (Y Pb Pr)**
 - Conecta a um TV com entradas Y Pb Pr.
- ⑫ **Saída de áudio digital (Coaxial)**
 - Conecta a entradas de áudio coaxiais (AUDIO) de um aparelho de som digital.
- ⑬ **Audio Out (Esquerda/Direita)**
 - Conecta a entradas de áudio (AUDIO) de um amplificador, receptor ou aparelho estéreo.

CUIDADO!

- Não toque nos pinos internos das tomadas do painel traseiro. Descargas eletrostáticas podem causar danos permanentes no aparelho.

FUNÇÕES

Controle Remoto



① RETURN / TITLE

- Volta ao menu anterior/ Exibe o menu Título.

② DISC MENU

- Entra ou sai do menu de conteúdo do disco;
- Somente para VCD versão 2.0. Quando o sistema está parado, liga e desliga o modo controle de reprodução (PBC).

③ ◀▶▶▼

- Seleciona um item no menu de avanço/ retrocesso rápido, avanço/retrocesso lento;

OK

- Confirma a seleção.

④ ◀◀

- Localiza ou seleciona o capítulo ou faixa anterior.

⑤ STOP (■)

- Interrompe a reprodução;

PLAY (▶)

- Inicia uma reprodução;

PAUSE (||)

- Interrompe uma reprodução temporariamente / uma reprodução quadro a quadro.

⑥ REPEAT

- Seleciona vários modos de repetição;

REPEAT (A-B)

- Repete a reprodução de um determinado trecho do disco;

PREVIEW

- Visualiza o conteúdo de uma faixa ou do disco todo;

MUTE

- Desliga ou restabelece o som.

⑦ POWER ⏻

- Liga o DVD player ou passa para o modo standby.

⑧ Teclado numérico 0-9

- Seleciona itens numerados em um menu.

⑨ DISPLAY

- Exibe informações na tela do TV durante a reprodução.

⑩ SYSTEM MENU

- Permite entrar ou sair do menu de configuração do sistema.

⑪ ▶▶

- Localiza ou seleciona o próximo capítulo ou faixa.

⑫ SUBTITLE

- Acessa o menu de idiomas de legendas do aparelho;

ANGLE

- Seleciona um ângulo da câmera do DVD (se estiver disponível);

ZOOM

- Amplia ou reduz uma imagem na tela do TV;

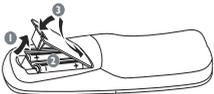
AUDIO

- Acessa o menu de idiomas de áudio do aparelho.

8

PREPARAÇÃO

Passo 1: Colocação de pilhas no controle remoto



- 1 Abra a tampa do compartimento de pilhas.
- 2 Coloque duas pilhas R06 ou AA obedecendo as indicações (+ -) existentes no compartimento.
- 3 Feche a tampa.

Uso do controle remoto

- 1 Aponte o controle remoto na direção do sensor (IR) existente no painel frontal do aparelho.
- 2 Quando estiver usando o DVD player, não deixe nenhum objeto entre o controle remoto e o aparelho.



CUIDADO!

- Remova as pilhas caso elas estejam descarregadas ou se vai ficar muito tempo sem usar o controle remoto.
- Não use pilhas velhas e novas misturadas ou de tipos diferentes.
- As pilhas contêm substâncias químicas; por isso devem ser descartadas corretamente.

Passo 2: Ajuste do TV

IMPORTANTE!

- Verifique se foram feitas todas as conexões. (Detalhes nas páginas 5 e 6).

- 1 Ligue o TV e selecione o canal de entrada de vídeo correto. Feito isso, você vê a tela DVD Philips, de fundo azul, no TV.
 - Normalmente esses canais se encontram entre os canais de número maior ou menor e podem ser chamados de FRONT, A/V IN ou VIDEO. Para mais detalhes, consulte o manual do TV.
 - Ou, selecione o canal 1 e pressione o botão Channel (canal) continuamente até aparecer o canal Video In.
 - Ou, o controle remoto do TV pode ter uma tecla ou chave que seleciona diferentes modos de vídeo.
 - Ou, selecione o canal 3 ou 4 do TV, caso esteja usando um modulador de RF.
- 2 Se estiver usando um equipamento externo (ex.: um aparelho de som ou receptor), ligue-o e selecione a fonte de entrada apropriada usada para conectar na saída do DVD player. Para mais detalhes, consulte o manual do equipamento em questão.

Seleção do sistema de cores correspondente ao seu TV

Este DVD player é compatível com os sistemas NTSC e PAL-D. Para que um DVD seja reproduzido neste aparelho, o sistema de cores do disco, o TV e o próprio aparelho devem ser compatíveis.



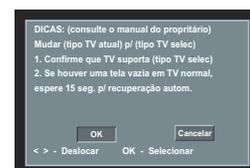
- 1 Pressione **SYSTEM MENU**.
- 2 Pressione a tecla ◀▶ para selecionar "Página config. vídeo".
- 3 Use as teclas ▲▼ do controle remoto para selecionar itens do menu. Pressione ▶ para realçar "Tipo de TV".
 - PAL** – Selecione esta opção quando o TV conectado for compatível com o sistema PAL-D (não muito comum no Brasil). Isso muda o sinal de vídeo de um disco NTSC e o emite no formato PAL.
 - NTSC** – Selecione esta opção quando o TV conectado for compatível com o sistema NTSC (recomendado configurar esta opção para o Brasil). Isso muda o sinal de vídeo de um disco PAL e o emite no formato NTSC.

Multi – Selecione esta opção caso o TV seja compatível com os sistemas NTSC e PAL (multissistema). O formato de saída deverá estar de acordo com o sinal de vídeo do disco.

- 4 Selecione um item e pressione **OK**.

Dicas úteis:

- Antes de mudar a definição atual do Padrão de TV, certifique-se de que seu TV suporta o Padrão de TV que vai selecionar.
- Siga as instruções que aparecem na tela do TV.
- Se não houver uma imagem correta no seu TV, espere 15 segundos para a recuperação automática funcionar.



Para sair do menu

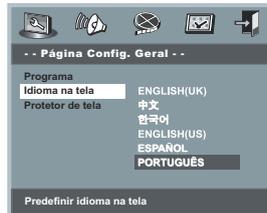
Pressione **SYSTEM MENU** ou selecione "Sair menu config." e pressione **OK**.

INTRODUÇÃO

Passo 3: Definição do idioma preferido

O DVD player pode exibir automaticamente seu próprio menu (e os menus de DVDs) no idioma de sua preferência; basta selecionar o idioma desejado. Se um disco não tiver o idioma selecionado, será usado então a opção de idioma padrão do disco. Exceto o idioma da exibição na tela do sistema de DVD, este permanecerá o mesmo depois que tiver sido selecionado.

Definição do idioma de exibição na tela (OSD)



- 1 Pressione **SYSTEM MENU**.
- 2 Pressione ◀▶ para selecionar a "Página Config. Geral".
- 3 Use as teclas ▲▼ do controle remoto para selecionar itens do menu. Pressione ▶ para realçar "Idioma na tela".
- 4 Selecione um idioma e pressione **OK**.

Para sair do menu

Pressione **SYSTEM MENU** ou selecione "Sair menu config." e pressione **OK**.

Definição do idioma dos menus Audio, Subtitle e Disc



- 1 Pressione **STOP** duas vezes, depois pressione **SYSTEM MENU**.
- 2 Pressione a tecla ◀▶ para selecionar "Página Preferências".
- 3 Pressione ▲▼ para realçar o seguinte na página de preferências.
 - "Áudio" (trilha sonora do disco)
 - "Legenda"
 - "Menu do disco"
- 4 Entre no submenu pressionando ▶.
- 5 Selecione um idioma e pressione **OK**.
- 6 Repita as etapas 3-5 para outras definições.

Para sair do menu

Pressione **SYSTEM MENU** ou selecione "Sair menu config." e pressione **OK**.

Se selecionar "Outras" no Menu Audio, Legendas ou Disco,

- 1 Pressione ▲▼ para realçar "Outras" (outros).
- 2 Pressione **OK** e quando for pedido para introduzir um código de idioma (*Detalhes na página 24*).
- 3 Digite o código do idioma desejado usando o **teclado numérico (0-9)**.
- 4 Pressione a tecla **OK** para confirmar.

10

OPERAÇÕES DO DISCO

IMPORTANTE!

- Dependendo do Disco DVD ou CD-VIDEO, algumas operações podem ser diferentes ou restritas.
- Não empurre a gaveta com o disco e não coloque objetos estranhos nela, pois poderá danificar o aparelho.

Discos que podem ser reproduzidos

Este DVD player aceita:

- Disco Digital Versátil (DVD)
- Video CDs (VCDs)
- Super Vídeo CDs (SVCDs)
- Disco Digital Versátil + Gravável (DVD+R)
- Disco Digital Versátil + Regravável (DVD+RW)
- Compact Disc (CD)
- Discos MP3 em CD-R(W).
 - Display de no máximo 30 caracteres.
 - Possíveis frequências de amostragem: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
 - Possíveis taxas de transmissão (Bit-rates): 32-256 (kbps), taxas de transmissão variáveis
- Arquivos de imagens (JPEG) em CD-R(W):
 - Formato JPEG/ISO 9660.



Códigos regionais

Para serem reproduzidos no aparelho, os discos devem ter a identificação TODAS ou Região 4. Não é possível reproduzir discos identificados para outras regiões. Localize os símbolos acima em seus discos DVD.



Dica útil:

- Se tiver algum problema na reprodução de um disco, retire o disco e experimente outro. Este DVD player não toca discos mal formatados.

IMPORTANTE!

- Se o ícone de bloqueio (Ø) aparecer na tela do TV quando for pressionado um botão, é sinal de que não existe a função no disco ou ela não está disponível no momento.

Reprodução de discos

- 1 Conecte os cabos de alimentação do DVD player e do TV (e de algum aparelho estéreo ou receptor de AV) em uma tomada da rede elétrica (CA).
- 2 Ligue a TV e selecione o canal de entrada de vídeo (Video In) correto. (*Detalhes na página 9*)
- 3 Pressione o botão **STANDBY-ON** no painel frontal do DVD player.
 - Feito isso, você vê a tela DVD Philips, de fundo azul, no TV.

- 4 Pressione o botão **OPEN•CLOSE** ▲ para abrir a gaveta de disco, coloque um disco nela e pressione o mesmo botão para fechá-la.
 - O lado impresso do disco deve ficar virado para cima. No caso de discos dupla-face, coloque o lado a ser reproduzido para cima.
- 5 A reprodução se inicia automaticamente (dependendo do tipo de disco).
 - Se o menu do disco aparecer na tela do TV, leia a seção "Uso do menu do disco" a seguir.
 - Se o disco estiver bloqueado pelo controle familiar, é necessário digitar sua senha. (*Detalhes na página 20*)
- 6 Para interromper a reprodução, basta pressionar a tecla **STOP** a qualquer momento.

Uso do menu do disco

Dependendo do tipo de disco, pode aparecer um menu na tela do TV assim que o disco é colocado no aparelho.

Para selecionar uma função ou item de reprodução

- Use as teclas ◀▶▲▼ ou o **teclado numérico (0-9)** do controle remoto e depois pressione a tecla **PLAY** ▶ para iniciar a reprodução.

Para ter acesso ao menu ou sair dele

- Pressione a tecla **DISC MENU** do controle remoto.

No caso de VCD com a função PBC (Controle de Reprodução - somente versão 2.0)

A função de reprodução PBC permite reproduzir CDs de Vídeo interativamente, seguindo o menu no visor.

- No modo parado, use o **teclado numérico (0-9)** para selecionar uma faixa e a função PBC será desligada.
 - A reprodução começará automaticamente
- Durante a reprodução, pressione **DISC MENU**:
 - Se PBC estava ligado, este será desligado e continuará a reprodução.
 - Se PBC estava desligado, este será ligado e voltará à tela do menu.
- Durante a reprodução, pressione **RETURN/TITLE** para retornar à tela do menu (quando a função PBC estiver ativada).

OPERAÇÕES DO DISCO

Controles básicos de reprodução

Todas as operações descritas baseiam-se no uso do controle remoto, salvo indicação contrária. Algumas operações podem ser executadas usando-se o menu do DVD player.

Pausa na reprodução (DVD/VCD/CD/MP3)

- 1 Durante a reprodução, pressione a tecla **PAUSE II**.
→ A reprodução é interrompida temporariamente e o aparelho fica sem som.
- 2 Pressione **PAUSE II** novamente para selecionar o próximo quadro.
- 3 Para reiniciar a reprodução normal, pressione a tecla **PLAY**.

Seleção de uma faixa/capítulo (DVD/VCD/CD)

- 1 Pressione **▶▶** momentaneamente durante a reprodução para ir para o próximo capítulo/faixa.
- 2 Pressione **◀◀** para ir para a faixa anterior (VCD/CD) ou para voltar ao início da capítulo atual (DVD).
 - Pressione a tecla **◀◀** duas vezes rapidamente para retornar ao capítulo anterior (DVD).
- 3 Para passar direto para algum capítulo/ faixa, digite o número do capítulo ou faixa usando o **teclado numérico (0-9)**.

Reinício de reprodução a partir da última parada (DVD/VCD/CD/MP3)

- Com o disco parado e sem ser ejetado, pressione a tecla **PLAY**.

Para cancelar o modo de reinício de reprodução

- Com o disco parado, pressione novamente a tecla **STOP**.

Ampliação (DVD/VCD/JPEG)

A função Zoom permite ampliar ou reduzir a imagem durante a reprodução.

- 1 Pressione **ZOOM** repetidamente para ampliar ou reduzir a imagem de reprodução.
- 2 Pressione **▲▼◀▶** para fazer uma tomada panorâmica na tela do TV.

Modo repetir (DVD/VCD/CD)

- Pressione a tecla **REPEAT** continuamente para selecionar um modo de repetição durante uma reprodução.
 - **Capítulo** (DVD): repete o capítulo atual.
 - **Faixa/Título** (CD/ VCD/ DVD): repete a faixa atual (CD/ VCD)/ título (DVD).
 - **Tudo**: repete o disco completo ou todas as faixas programadas.
 - **Aleatória**: repete a reprodução em ordem aleatória
 - **Desliga**: cancela o modo repetição.

Dica útil:

– A função repetir não estará disponível para VCD 2.0 quando PBC estiver ligado.

Repetir A-B (DVD/VCD/CD)

- 1 Pressione **REPEAT A-B** no ponto de partida selecionado.
- 2 Pressione **REPEAT A-B** novamente no ponto de término selecionado.
→ A seção A e B só pode ser definida dentro do mesmo capítulo/ faixa.
→ Agora a seção será repetida continuamente.
- 3 Para sair da sequência, pressione **REPEAT A-B**.

Câmera Lenta (DVD/VCD)

- 1 Pressione **▲▼** durante a reprodução para selecionar a velocidade desejada: 1/2, 1/4, 1/8 ou 1/16 (retrocesso ou avanço).
→ O som será desativado.
- 2 Para retornar à velocidade normal, pressione a tecla **PLAY**.

Dica útil:

– Retrocesso lento não é possível em VCDs.

Busca com avanço / retrocesso (DVD/VCD/CD)

- 1 Pressione **◀▶** durante a reprodução para selecionar a velocidade desejada: 2X, 4X, 8X, 16X ou 32X (retrocesso ou avanço).
→ O som será desativado (DVD/VCD) ou ficará intermitente (CD).
- 2 Para retornar à velocidade normal, pressione a tecla **PLAY**.

12

OPERAÇÕES DO DISCO

- Entre o tempo em horas, minutos e segundos. A reprodução será iniciada neste ponto.
- Se não desejar alterar a reprodução, pressione **◀** para sair.

É possível alterar o tipo de visualização do contador mostrado na parte inferior do vídeo, conforme mostrado a seguir:

- 1 Pressione **▲▼** para selecionar VIS. HORAS. Pressione **OK**. Pressione **▲▼** para marcar o tipo de visualização, então pressione **OK**.
→ O tipo de contador selecionado aparecerá na parte inferior do vídeo.
→ Os seguintes tipos de visualização do contador estarão disponíveis, dependendo do disco que está sendo reproduzido.

Para discos DVD

Capítulo reproduzido - mostra o tempo decorrido do capítulo atual.

Capítulo restante - mostra o tempo restante do capítulo atual.

Título reproduzido - mostra o tempo decorrido do título atual.

Título restante - mostra o tempo restante do título atual.

Para discos SVCD/VCD

Total reproduzido - mostra o tempo decorrido do disco atual.

Total restante - mostra o tempo restante do disco atual.

Reprodução de faixas - mostra o tempo decorrido da faixa atual.

Leitura restante - mostra o tempo restante da faixa atual.

Funções especiais de disco

Reprodução de um título (DVD)

- 1 Pressione **DISC MENU**.
→ O menu do título do disco aparece na tela do TV.
- 2 Use as teclas **▲▼◀▶** ou o **teclado numérico (0-9)** para selecionar uma opção de reprodução.
- 3 Pressione a tecla **OK** para confirmar.

Ângulo da câmera (DVD)

- Pressione **ANGLE** repetidamente para selecionar um ângulo desejado diferente. (Somente para discos que tenham esta função)

Trocar o idioma do áudio (DVD/VCD)

Para DVD

- Pressione **AUDIO** repetidamente para selecionar diferentes idiomas para o áudio.

Trocar o canal de áudio

Para VCD

- Pressione **AUDIO** para selecionar os canais de áudio disponíveis fornecidos pelo disco (Estéreo, Mono Esq, Mono dir ou Mono misto).

Legendas (DVD)

- Pressione **SUBTITLE** repetidamente para selecionar diferentes idiomas para as legendas.

Função de visualização (DVD/VCD)

A função de visualização permite reduzir a imagem de 6 faixas o suficiente para exibi-las numa tela completa.

- 1 Pressione **PREVIEW**.
→ O menu de visualização aparece na tela do TV.



- 2 Pressione **▲▼** para selecionar o tipo de visualização, depois pressione **OK**.
→ A imagem de cada segmento aparecerá na tela. (exemplo de exibição de 6 imagens em miniatura)



- 3 Pressione **▲▼◀▶** para selecionar uma faixa e introduzir o número da faixa selecionada usando o **teclado numérico (0-9)**, depois pressione **OK**.
→ A reprodução começará automaticamente na faixa selecionada.
 - Para CDDA (CD Musical)
→ Pressione **PREVIEW** para ouvir os primeiros 10 segundos de cada faixa do disco.

OSD - On Screen Display (Informações na Tela)

Esta função disponibiliza na tela da TV algumas informações sobre o disco que você está reproduzindo, permitindo que você faça alterações entre as opções disponíveis.

- Pressione a tecla **DISPLAY** no controle remoto.
- Aparece um Menu com várias informações.
- Algumas das informações disponíveis são explicadas em outra parte deste manual.

Seleção de Títulos/Capítulos/Faixas

- 1 Pressione **▲▼** para selecionar Título, Capítulo ou Faixa.
- 2 Pressione **OK**.
- 3 Utilize o teclado numérico para entrar o número do Título, Capítulo ou Faixa que você deseja.
→ O disco será reproduzido a partir do Título, Capítulo ou Faixa selecionado.

Seleção de Áudio/Legenda/Ângulo/Repetir

- 1 Pressione **▲▼** para selecionar Áudio, Legenda, Ângulo ou Repetir.
- 2 Pressione **OK**.
- 3 Pressione **▲▼** para selecionar uma das opções do submenu.
- 4 Pressione **OK**.

Procura por Tempo

- 1 Pressione **▲▼** para selecionar o estilo do contador entre Tpo. Tit., Tpo. Cap., Tpo disco ou Tpo faixa. Pressione **OK**.
- 2 Use o teclado numérico para entrar o tempo que você deseja para continuar a reprodução.

Reprodução de CD de Imagem MP3/JPEG

IMPORTANTE!

– É necessário ligar a TV e selecionar o canal de entrada de vídeo (Video In) correto. (Detalhes na página 9)

Operação geral

- 1 Coloque um CD de Imagem MP3/JPEG.
→ O menu do CD MP3/ Imagens aparece na tela do TV.
- 2 Use **▲▼** para selecionar a pasta e pressione **OK** para abri-la.



- 3 Pressione **▲▼** ou o **teclado numérico (0-9)**, para realçar uma opção.
- 4 Pressione **OK** para confirmar.
→ A reprodução começa a partir do arquivo selecionado até o fim da pasta.

OPERAÇÕES DO DISCO

Seleção de reprodução

Durante a reprodução:

- Pressione ◀◀/▶▶ para selecionar outro arquivo na pasta atual.
- Use ◀▶▲▼ no controle remoto para girar/virar os arquivos de imagem.
- Pressione II repetidamente para pausar/retomar a reprodução.

Repetir

- Pressione **REPEAT** continuamente para acessar um "Play Mode" (Modo Reprodução) diferente.
 - **Única**: reproduz o arquivo selecionado uma vez e volta ao menu.
 - **Repetir uma**: mantém uma imagem JPEG parada na tela ou repete um arquivo MP3 repetidamente.
 - **Repetir pasta**: reproduz todos os arquivos na pasta selecionada repetidamente.
 - **Aleatória**: reproduz todos os arquivos na pasta selecionada em ordem aleatória.
 - **Pasta**: reproduz todos os arquivos na pasta selecionada.

Reprodução programada

- No modo parado, pressione **DISC MENU** repetidamente para alternar o menu entre Pasta e Lista arquivos.
 - 1 Quando Lista arquivos estiver na tela, pressione ▲▼ para selecionar os arquivos e pressione ▶ para acrescentar os arquivos à lista de reprodução.
 - 2 Pressione **DISC MENU** para exibir a lista de reprodução.
 - 3 Pressione ◀ para apagar os arquivos não desejados da lista de reprodução.

Dica útil:

- O tempo de leitura do disco pode ser superior a 10 segundos devido a um grande número de músicas contidas no disco.

Avanço/retrocesso rápido (MP3)

- Durante a reprodução, pressione ◀▶ para avançar ou retroceder rapidamente a reprodução.
- Para retomar a reprodução normal, pressione **PLAY ▶**.

Funções especiais JPEG

Função de visualização (JPEG)

Esta função mostra o conteúdo da pasta atual ou do disco completo.

- 1 Pressione **PREVIEW** durante a reprodução.
 - Miniaturas de 12 imagens aparecem na tela do TV.

(exemplo de exibição de 12 imagens em miniatura)



- 2 Pressione ◀◀/▶▶ para exibir as outras imagens na página anterior/ seguinte.
- 3 Use ◀▶▲▼ para realçar uma das imagens e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 4 Pressione **DISC MENU** para voltar ao menu do CD MP3/ Imagens.

Ampliação da imagem (JPEG)

- Durante a reprodução, pressione **ZOOM** repetidamente para exibir a imagem em diferentes escalas de tamanho.

Reprodução com ângulos múltiplos (JPEG)

- Durante a reprodução, pressione ▲▼◀▶ para girar a imagem na tela do TV
 - ▲: vira a imagem verticalmente
 - ▼: vira a imagem horizontalmente
 - ◀: gira a imagem para a esquerda
 - ▶: gira a imagem para a direita

14

MENU CONFIGURAÇÃO

Operações básicas

- 1 Pressione **SYSTEM MENU** para entrar no menu de configuração.
- 2 Pressione **OK** para entrar no submenu do próximo nível ou para confirmar sua seleção.
- 3 Pressione ◀▶ para entrar no submenu ou voltar ao menu anterior.
- 4 Pressione ▲▼ para realçar o item desejado.

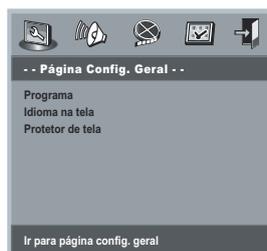
Para sair do menu

Pressione **SYSTEM MENU** ou selecione "Sair menu config." e pressione **OK**.
→ As definições serão gravadas na memória do leitor mesmo se este for desligado.

Página Configuração Geral

As opções incluídas no "Página config. geral" são: "Programa", "Idioma na tela" e "Protetor de tela".

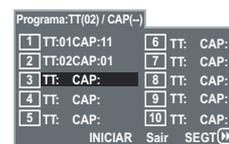
Siga as etapas abaixo:



- 1 Pressione **SYSTEM MENU** para entrar no menu Configuração.
- 2 Pressione ◀▶ para selecionar o ícone "Página config. geral".

Programação (não para CD de Imagens/MP3)

Para selecionar a reprodução de faixas/capítulos favoritos na sequência preferida.



- 1 Pressione ▲▼ para realçar "Programa".
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Pressione **OK**.
- 4 Use o **teclado numérico (0-9)** para introduzir diretamente as faixas ou capítulos (número de faixa de um dígito com um "0" na frente, por exemplo "05").
- 5 Mova o cursor pressionando ◀▶▲▼ para selecionar "Iniciar".
- 6 Pressione **OK** para iniciar a reprodução.

Dica Útil:

- O programa só pode ser ativado quando existe um disco no aparelho de DVD.

Protetor de tela

Esta função é usada para ativar e desativar o protetor de tela.



- 1 Pressione ▲▼ para realçar "Protetor de tela".
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.
 - **Liga**: No modo STOP (parado), PAUSE ou No DISC (nenhum disco), se nenhuma ação for realizada por cerca de 15 minutos, o protetor de tela é ativado.
 - **Desliga**: O protetor de tela é desativado.

MENU CONFIGURAÇÃO

Página Configuração de Áudio

As opções incluídas no "Página Config. de Áudio" são: "Config. caixas som", "Página C", "Config. Dolby Digital", "Equalizador" e "3D".

- 1 Pressione a tecla **SYSTEM MENU**.
- 2 Pressione a tecla ◀▶ para selecionar "Página Config. de Áudio".

Configuração das Caixas de Som

As opções incluídas no menu Config. caixas som são: "Mistura" e "D.R.C".

- 1 Pressione as teclas ▲▼ para realçar uma opção.
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.



Mistura

Estas opções permitem-lhe definir a saída analógica estéreo do seu leitor de DVD.

- **Esq/Dir**: Selecione esta opção se seu Leitor de DVD estiver ligado a um decodificador Dolby Pro Logic.
- **Estéreo**: Selecione esta opção quando a saída produzir som somente através das duas caixas de som dianteiras.
- **Surround virtual**: Permite que o leitor de DVD use efeitos de som surround virtual.

D.R.C

Compressão de faixa dinâmica de som analógico.

- **Liga**: Áudio com faixa dinâmica totalmente comprimida.
- **Desliga**: Áudio com faixa dinâmica não comprimida.
- **Auto**: Selecione "Auto" para ajustar o nível dinâmico automaticamente de acordo com o registro do disco.

Configuração áudio digital

As opções incluídas no menu Config. áudio digital são: "Saída digital" e "Saída LPCM".

- 1 Pressione as teclas ▲▼ para realçar uma opção.
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.



Saída digital

Configure a saída digital do DVD player de acordo com o aparelho de som que você vai conectar nele.

- **SPDIF Desligado**: Desligar a saída SPDIF.
- **Tudo**: Caso você tenha conectado a saída DIGITAL AUDIO OUT a um decodificador ou receptor multicanal.
- **Só PCM**: Somente se seu receptor não puder decodificar sinais de áudio multicanal.

Dica Útil:

- Se "Saída digital" estiver definida para "Tudo", todas as definições de áudio exceto MUTE (SILENCIAR) serão inválidas.

Saída LPCM

Se conectar um Leitor de DVD a um receptor compatível com PCM através dos terminais digitais, como coaxial ou óptico etc., poderá ser necessário ajustar a "Saída LPCM".

Os discos são gravados a uma certa taxa de amostragem. Quanto mais alta a taxa de amostragem, melhor a qualidade do som.

- **48kHz**: Reproduzir um disco gravado na taxa de amostragem de 48 kHz.
- **96kHz**: Reproduzir um disco gravado na taxa de amostragem de 96 kHz.

Dica Útil:

- A saída LPCM só poderá ser selecionada quando "Só PCM" estiver ativado.

16

MENU CONFIGURAÇÃO

Configuração Dolby Digital

As opções incluídas no menu Config. Dolby Digital são: "Mono duplo" e "Dinâmico".

- 1 Pressione as teclas ▲▼ para realçar uma opção.
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.



- **Mono dir**: O som mono direito enviará sinais de saída para as caixas direita e esquerda.
- **Mono misto**: Som mono misto direito e esquerdo enviará sinais de saída para as caixas direita e esquerda.

Dinâmico

Para otimizar a saída de som dinâmico, as saídas de alto volume são abrandadas, permitindo-lhe ver seu filme favorito sem perturbar os outros.

- Os níveis para seleção de som dinâmico: Full (Total), 3/4, 1/2, 1/4 e Off (Desliga).

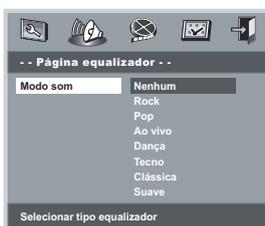
Dica Útil:

- Neste aparelho, o Surround DTS só está disponível na tomada "Coaxial Digital Out".

Equalizador

A opção incluída em Equalizador é: "Modo som".

- 1 Pressione as teclas ▲▼ para realçar uma opção.
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.



Modo som

Selecione o Modo som que corresponde ao tipo de música que você selecionou. Estes Modos de som pré-programados ajustam as faixas de frequência do áudio para aperfeiçoar sua música favorita.

- **Nenhum, Rock, Pop, Ao vivo, Dança, Tecno, Clássica e Suave**.

Processamento 3D

A opção incluída em Processamento 3D é: "Modo reverb".

- 1 Pressione as teclas ▲▼ para realçar uma opção.
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.



Modo reverb

O modo reverb proporciona uma experiência de som surround virtual usando apenas duas caixas de som.

- **Desl, Concerto, Sala de estar, Salão, Banheiro, Caverna, Arena e Igreja**

Dica Útil:

- O modo Reverb será ativado quando "Mistura" for ajustado para "Desligado".

MENU CONFIGURAÇÃO

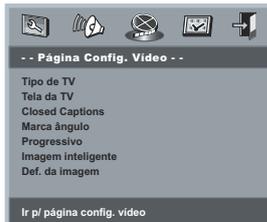
Página Configuração de Vídeo

As opções incluídas no "Página config. vídeo" são: "Tipo de TV", "Tela da TV", "Closed Captions", "Marca ângulo", "Progressivo", "Imagem Inteligente" e "Def. da imagem".

- 1 Pressione a tecla **SYSTEM MENU**.
- 2 Pressione a tecla ◀▶ para selecionar "Página config. vídeo".

Dica Útil:

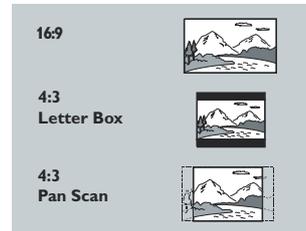
– Para o tópico "Tipo de TV" ver página 9.



Tela da TV

Defina no DVD player a proporção da tela do TV (aspect ratio) à qual ele está conectado.

- 1 Pressione ▲▼ para realçar "Tela da TV".
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.



16:9

→ Se você tiver um TV tipo wide-screen.

4:3 Letter Box

→ Se você tiver um TV normal. Neste caso, será exibida uma imagem panorâmica com faixas escuras na regiões superior e inferior da tela do TV.

4:3 Pan Scan

→ Se você tiver um TV normal e quiser que ambos os lados da imagem sejam cortados ou formatados de acordo com a tela do TV.

Closed Captions

Closed Captions são legendas que estão ocultas no sinal de vídeo de alguns discos. A diferença em relação as legendas normais é que as Closed Captions são para as pessoas com problemas de audição. As closed captions também indicam os efeitos sonoros (ex: "telefone tocando" e "passos"), enquanto as normais não fazem isso. Antes de selecionar esta função, certifique-se de que o disco contém informações de closed captions e que o seu TV também tem esta função.

- 1 Pressione ▲▼ para realçar "Closed Captions".
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.
→ **Liga:** Ativar Closed Captions.
→ **Desliga:** Desativar Closed Captions.

Marca ângulo

Exibe as informações do ângulo atual no canto direito da tela do TV, se estiverem disponíveis no disco.

- 1 Pressione ▲▼ para realçar "Marca ângulo".
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.
→ **Liga:** Ativar Marca ângulo.
→ **Desliga:** Desativar a exibição do ângulo atual.

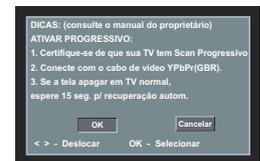
Progressivo

Esta função só se aplica se você tiver conectado este sistema de DVD a um TV com Scan Progressivo através das tomadas Component Video.

- 1 Pressione ▲▼ para realçar "Progressivo" (Progressivo).
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.
→ **Liga:** Ativar Scan Progressivo.
→ **Desliga:** Desativar Scan Progressivo.

Dicas úteis:

- Se aparecer uma imagem distorcida/em branco na tela do TV, espere 15 segundos para a auto-recuperação funcionar.
- Siga as instruções que aparecem na tela do TV.



18

MENU CONFIGURAÇÃO

Imagem inteligente

Neste menu você pode escolher uma definição de imagem em um conjunto fixo de definições de imagem ideais predefinidas.

- 1 Pressione ▲▼ para realçar "Imagem inteligente".
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.
→ **Padrão:** seleciona a definição de imagem padrão.
→ **Clara:** torna a imagem do TV mais clara.
→ **Suave:** torna a imagem do TV mais suave.

Def. da imagem

As opções incluídas na Def. da imagem são: "Nitidez", "Brilho" e "Contraste".

- 1 Pressione as teclas ▲▼ para realçar uma opção.
- 2 Entre no submenu pressionando ▶.
- 3 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar uma das opções abaixo.



Você pode personalizar a cor da sua imagem ajustando a nitidez, o brilho ou o contraste.

Nitidez

- **Alta:** Escolha alta para tornar a borda da imagem mais pronunciada.
- **Média:** Escolha médio para obter uma imagem padrão.
- **Baixa:** Escolha baixa para tornar a borda da imagem mais suave.

Brilho/Contraste

Escolha um valor positivo para aumentar o nível de brilho/contraste ou vá para um valor negativo para reduzir o nível de brilho/contraste.

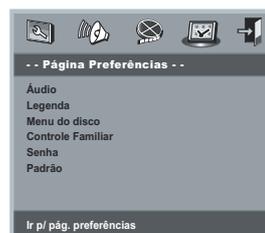
Página Configuração de Preferências

As opções incluídas no menu "Página Preferências" são: "Áudio", "Legendas", "Menu do disco", "Controle Familiar", "Senha" e "Padrão".

- 1 Pressione a tecla **SYSTEM MENU**.
- 2 Pressione a tecla ◀▶ para selecionar "Página Preferências".

Dicas úteis:

- O menu *Página Configuração de Preferências* só estará disponível se o aparelho estiver sem disco ou STOP.
- Para os tópicos *Áudio*, *Legenda* e *Menu do disco* ver página 10.



Controle Familiar

Alguns DVDs podem ter um nível de controle familiar de todo o seu conteúdo ou de apenas algumas cenas. Esta função lhe permite limitar e controlar a reprodução do disco. Os níveis de classificação são de 1 a 8 e variam de um país para outro. Pode-se proibir a reprodução de certos discos impróprios para crianças ou programar a reprodução de cenas alternativas (se o disco tiver).

- Os discos VCD, SVCD e CD não têm indicação de nível, logo, a função de controle dos pais não tem efeito nesses tipos de discos. Isto aplica-se também à maioria dos discos DVD ilegais.

MENU CONFIGURAÇÃO

Controle Familiar

- 1 Pressione **▲▼** para realçar "Controle Familiar".
- 2 Entre no submenu pressionando **▶**.
- 3 Use **▲▼** para selecionar o nível de classificação do disco a ser introduzido.
 - Os DVDs que forem classificados acima do nível que você selecionou não serão reproduzidos a menos que você digite sua senha de seis dígitos e escolha uma classificação de nível mais elevado.
 - Para desativar a função Controle Familiar e permitir a reprodução de todos os discos, escolha "Desliga".
- 4 Pressione **OK** para confirmar a seleção.

Dica útil:

- Alguns DVDs não são codificados com uma classificação, embora a classificação do filme possa estar impressa na capa do disco. A função de nível de classificação não funciona com estes discos.

Explicações sobre classificação

- **SEG. CRIANÇA:** Material infantil; recomendado especialmente para crianças e espectadores de todas as idades.
- **2 G:** Público em geral; é aceitável e pode ser visto por pessoas de todas as idades.
- **PG:** Recomenda-se a presença e orientação dos pais.
- **4 PG13:** Material impróprio para menores de 13 anos.
- **5-6 PG-R:** Com orientação e restrição familiar; é bom que os pais não deixem o material ser visto por menores de 17 anos, ou que seja visto somente na presença e sob orientação de um dos pais ou de um adulto responsável.
- **7 NC-17:** Proibido para menores de 17 anos. Não deve ser visto por menores de 17 anos.
- **8 ADULTO:** Material adulto. Esse tipo de material só deve ser visto por adultos pelo fato de conter cenas/diálogos de sexo ou violência.
- **Desliga:** Reproduzirá todos os discos.

Senha

Esta função é usada para Controle Familiar. Digite sua senha de 4 dígitos quando for exibida uma dica na tela. A senha padrão é 1009.

- 1 Pressione **▲▼** para realçar "Senha".
- 2 Entre no submenu pressionando **▶**.
- 3 Pressione **OK** para abrir a página "Mudança da senha".



- 4 Digite a senha antiga de 4 dígitos.
- 5 Digite o novo código de 4 dígitos.
- 6 Digite o novo código de 4 dígitos pela segunda vez para confirmar.
 - O novo código de 4 dígitos entrará em vigor.
- 7 Pressione **OK** para sair.

Dicas úteis:

- Se a senha for mudada, o código de controle familiar e bloqueio do disco também será mudado.
- A senha padrão (1009) está sempre ativa, mesmo se a senha tiver sido mudada.

Padrão

Se selecionar a função Padrão restabelecerá todas as opções e seus ajustes pessoais para as predefinições de fábrica, exceto a senha de Controle Familiar.

- 1 Pressione **▲▼** para realçar "Padrão".
- 2 Realce "RESTABELECER" pressionando **▶**.
- 3 Pressione **OK** para confirmar a seleção.

CUIDADO!

- Quando esta função é ativada, todas as definições são restabelecidas às predefinições da fábrica.

20

ESPECIFICAÇÕES

Sistema de TV (PAL/50Hz) (NTSC/60Hz)

Número de linhas	625	525
Reprodução	Multi-sistema (PAL/NTSC)	

Desempenho de Vídeo

Vídeo Componente	Y: 1 Vpp para 75 ohm
Saída (480i/p)	PbPr: 0.7 Vpp para 75 ohm
Saída de Vídeo	1 Vpp — 75 ohm
Saída S-Vídeo	C: 0.3 Vpp — 75 ohm

Formato de Áudio

Digital	Mpeg	Comprimido Digital
	Dolby Digital	16, 20, 24 bits
	PCM	fs, 44.1, 48, 96 kHz
MP3(ISO 9660)	96, 112, 128, 256 kpps	e taxa de transmissão (bit rate) variável fs, 32, 44.1, 48 kHz

Som Analógico Estéreo
Downmix de som Dolby Digital multicanal compatível com Dolby Surround

Desempenho de Áudio

Conversor DA	24bit
DVD	fs 96 kHz 4Hz- 44kHz fs 48 kHz 4Hz- 22kHz
SVCD	fs 48 kHz 4Hz- 22kHz fs 44.1kHz 4Hz- 20kHz
CD/VCD	fs 44.1kHz 4Hz- 20kHz
Sinal-Ruído (1KHz)	> 90 dB
Gama dinâmica (1KHz)	> 80 dB
Crosstalk (1KHz)	> 80 dB
Distorção Total Harmônica (1KHz)	> 80 dB
MPEG MP3	MPEG Audio L3

Conexões

Saída Y Pb Pr	3x Cinch (verde, azul, vermelho)
Saída S-Vídeo	Mini DIN, 4 pinos
Saída de Vídeo	Cinch (amarelo)
Saída Áudio (Esp/Dir)	Cinch (branco/vermelho)
Saída Digital	1 coaxial IEC60958 para CDDA/LPCM IEC61937 para MPEG1/2, Dolby Digital

Caixa

Dimensões (l x a x p)	360 x 43 x 285 mm
Peso	Aproximadamente 2.0 kg

Fonte de Alimentação (Universal)

Entrada elétrica	110V-240V
Consumo de energia em standby	< 1 W

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

AVISO!

- Em hipótese alguma você deve tentar consertar o aparelho; se o fizer, a garantia será cancelada. Não abra o aparelho, pois há perigo de choques elétricos.
- Se acontecer algum problema, verifique primeiro os itens indicados abaixo antes de mandar o aparelho para conserto. Se não conseguir resolver algum problema seguindo essas instruções, peça ajuda ao seu revendedor ou à Philips.

Falta de energia

- Verifique se o cabo de alimentação CA está bem conectado.
- Para ligar o DVD player, pressione a tecla STANDBY ON no painel frontal.

Sem imagem

- Para uma correta seleção do canal Video In (Entrada de vídeo), consulte o manual do TV. Vá mudando de canal até aparecer a tela DVD.
- Verifique se o TV está ligada.

Imagem distorcida

- Às vezes, dependendo do disco que está sendo reproduzido, pode haver uma pequena distorção na imagem. Isso não é considerado um problema.

Imagem completamente distorcida ou em preto e branco com DVD

- Conecte o DVD player direto no TV.
- O disco deve ser compatível com o DVD player.
- O Tipo de TV definido no DVD player deve ser compatível com o disco e o aparelho de TV.

Sem áudio ou com áudio distorcido

- Ajuste o volume.
- Certifique-se de que selecionou a saída estéreo no disco (com exceção para multicanal).
- Verifique se os alto-falantes estão conectados corretamente.
- Certifique-se que o disco DTS também suporta a saída Dolby Digital.

Sem som na saída digital

- Verifique as conexões digitais.
- Verifique se o receptor pode decodificar MPEG-2 ou DTS; se não puder, certifique-se de que a saída digital está configurada para PCM.
- Verifique se o formato de áudio do idioma selecionado corresponde às características do receptor.

O disco não pode ser reproduzido

- O DVD+R/DVD+RW/CD-R deve ser finalizado.
- Verifique se a face impressa do disco está virada para cima.
- Verifique se o disco tem algum defeito experimentando outro disco.
- Se você mesmo gravar um CD-foto ou um CD-MP3, o disco deverá conter pelo menos 10 fotos ou 5 faixas em MP3.
- Código de país incorreto.

A imagem congela momentaneamente durante a reprodução

- Verifique se o disco tem impressões digitais ou riscos e limpe-os com um pano macio do centro para as bordas.

Tela inicial não é exibida quando o disco é retirado

- Reinicie a operação do aparelho, desligando e religando-o outra vez.

O aparelho não responde ao controle remoto

- Aponte o controle remoto direto para o sensor no painel frontal do aparelho.
- Diminua a distância em relação ao aparelho.
- Substitua as pilhas do controle remoto.
- Recoloque as pilhas com os pólos (sinais +/-) no sentido indicado.

As teclas não funcionam

- Para que o aparelho retorne à sua configuração original, desconecte o cabo de alimentação da tomada por um período de 5 a 10 segundos.

O aparelho não responde a alguns comandos durante a reprodução

- Pode ser que o disco não permite essas operações. Leia as instruções na capa do disco.

O DVD player não pode ler CDs/DVDs

- Para limpar as lentes do aparelho, antes de enviá-lo para conserto, use um CD/DVD de limpeza comum.

Os itens do menu não podem ser selecionados

- Pressione a tecla STOP duas vezes antes de selecionar System Menu.
- Dependendo da disponibilidade do disco, certos itens do menu não podem ser selecionados.

Se não conseguir resolver algum problema seguindo essas instruções consulte o revendedor ou o centro de atendimento ao cliente.

22

GLOSSÁRIO

Analogico (Analog): Som não convertido em valores numéricos. O som analógico varia, enquanto que o som digital tem valores numéricos específicos. Essas tomadas transmitem sinais de áudio através de dois canais; um esquerdo e um direito.

Proporção de imagem (Aspect ratio): A proporção das dimensões vertical e horizontal de uma imagem exibida na tela. A proporção horizontal/vertical dos TVs comuns é 4:3; e a dos TVs wide-screen é 16:9.

Tomadas AUDIO OUT (Audio out jacks): São tomadas do painel traseiro do DVD player que transmitem sinais de áudio para outro equipamento (TV, aparelho de som estéreo, etc.).

Taxa de transmissão (Bit rate): A quantidade de informações usada em uma determinada música; medida em kilobits por segundo (kbps). Ou, a velocidade de uma gravação. Em geral, quanto maior for a taxa de transmissão (bit rate), ou maior for a velocidade de gravação, melhor será a qualidade do som. Entretanto, quanto maior for a taxa de transmissão, maior será o espaço ocupado em um disco.

Capítulo (Chapter): Trechos de um filme ou música menores que os títulos. Cada capítulo tem um número que lhe permite localizá-lo quando quiser.

Saídas Vídeo Componente (Component Video Out Jacks): Tomadas no painel traseiro do DVD player que transmitem sinais de vídeo de alta qualidade para um TV com entradas Vídeo Componente (R/G/B, Y/Pb/Pr, etc.).

Menu de disco (Disc menu): Um menu no display através do qual pode-se selecionar imagens, sons, legendas, ângulos, etc. gravados em um DVD.

Digital: Som convertido em valores numéricos. O som digital pode ser ouvido usando-se as tomadas DIGITAL AUDIO OUT COAXIAL ou OPTICAL do painel traseiro do DVD player. Essas tomadas transmitem sinais de áudio através de vários canais; e não só por dois canais como em sistemas analógicos.

Dolby Digital: Um sistema de som envolvente (surround sound) desenvolvido pela Dolby Laboratories que contém até seis canais de áudio digital (frontal esquerdo e direito, surround esquerdo e direito, central e subwoofer).

JPEG: Um formato de imagem digital estática (foto) bastante comum. Um sistema de compressão de dados de imagem estática (foto) criado pelo Joint Photographic Expert Group (JPEG), que apresenta uma pequena perda de qualidade da imagem apesar de sua alta taxa de compressão.

MP3: Um formato de arquivo com um sistema de compressão de áudio. "MP3" é abreviatura de Motion Picture Experts Group 1 (ou MPEG-1) Audio Layer 3. Com arquivos no formato MP3, um CD-R ou CD-RW pode armazenar uma quantidade de dados 10 vezes maior que a de um CD comum.

Multicanal (Multichannel): Um DVD se caracteriza pelo fato de cada faixa de áudio se constituir em um campo sonoro. Multicanal é uma estrutura de faixas de áudio com no mínimo três canais.

Nível class. (Parental level): Uma função do DVD usada para limitar a reprodução de discos conforme a idade dos usuários e de acordo com os níveis de controle estabelecidos em cada país. A limitação varia de disco para disco. Quando essa função é ativada, e o nível do software for mais alto que o nível definido pelo usuário, a reprodução do disco é proibida.

PCM (Pulse Code Modulation): Um sistema para conversão de som analógico em sinal digital para processamento posterior; sem usar compressão de dados na conversão.

Controle de reprodução (PBC): Trata-se do sinal gravado em CDs-vídeo ou SVCDs para controlar a reprodução. Usando telas de menus gravadas em um CD-vídeo ou SVCD com PBC, você passa a ter um software interativo e também um software com função de busca.

Varredura progressiva (Progressive Scan): Esse sistema exhibe todas as linhas horizontais de uma imagem de uma só vez, como um quadro de sinais. Este sistema pode converter imagem entrelaçada de DVD em formato progressivo para conexão com uma imagem progressiva. Ele aumenta bastante a resolução vertical.

Código regional (Region code): Um sistema que só permite a reprodução de discos em uma ou mais regiões previamente especificadas.

Este aparelho só reproduz discos com códigos regionais compatíveis. O código regional de seu aparelho se encontra informado na página 2 deste manual. Alguns discos são compatíveis com mais de uma região (ou TODAS regiões).

S-Vídeo: Produz uma excelente imagem emitindo sinais distintos relativos à luminância e à cor. Você só poderá usar S-vídeo se seu TV tiver entrada S-vídeo (S-video In).

Surround: Um sistema para criar campos de som tridimensional realistas posicionando caixas de som múltiplas virtuais em volta do ouvinte.

Título (Title): O trecho mais longo de uma apresentação multimídia gravada em DVD-vídeo, ou toda a apresentação gravada em um DVD-áudio. Cada título tem um número que lhe permite localizá-lo quando quiser.

Saída VIDEO OUT (VIDEO OUT jack): Tomada no painel traseiro do DVD player que transmite sinais de vídeo para um TV.

CÓDIGOS DE IDIOMA

Abkhazian	6566	Gallegan	7176	Malagasy	7771	Scottish Gaelic, Gaelic	7168
Afar	6565	Georgian	7565	Malay	7783	Serbian	8382
Afrikaans	6570	German	6869	Malayalam	7776	Shona	8378
Amharic	6577	Gikuyu; Kikuyu	7573	Maltese	7784	Sindhi	8368
Arabic	6582	Greek	6976	Manx	7186	Sinhalese	8373
Armenian	7289	Guarani	7178	Maori	7773	Slovak	8375
Assamese	6583	Gujarati	7185	Marathi	7782	Slovenian	8376
Avestan	6569	Hausa	7265	Marshallese	7772	Somali	8379
Aymara	6589	Hebrew	7269	Moldavian	7779	Sotho, Southern	8384
Azerbaijani	6590	Herero	7290	Mongolian	7778	South Ndebele	7882
Bashkir	6665	Hindi	7273	Nauru	7865	Spanish; Castilian	6983
Basque	6985	Hiri Motu	7279	Navaho; Navajo	7886	Sundanese	8385
Belarusian	6669	Hungarian	7285	Navajo; Navaho	7886	Swahili	8387
Bengali	6678	Icelandic	7383	Ndebele, North	7868	Swati	8383
Bihari	6672	Ido	7379	Ndebele, South	7882	Swedish	8386
Bislama	6673	Indonesian	7368	Ndonga	7871	Tagalog	8476
Bokmål, Norwegian	7866	Interlingua (International)	7365	Nepali	7869	Tahitian	8489
Bosnian	6683	Interlingue	7369	Northern Sami	8369	Tajik	8471
Breton	6682	Inuktitut	7385	North Ndebele	7868	Tamil	8465
Bulgarian	6671	Inupiaq	7375	Norwegian	7879	Tatar	8484
Burmese	7789	Irish	7165	Norwegian Bokmål; Bokmål	7866	Telugu	8469
Castilian; Spanish	6983	Italian	7384	Norwegian Nynorsk	7878	Thai	8472
Catalan	6765	Japanese	7465	Nyanja; Chichewa; Chewa	7889	Tibetan	6679
Chamorro	6772	Javanese	7486	Nynorsk, Norwegian	7878	Tigrinya	8473
Chechen	6769	Kalaallisut	7576	Occitan (post 1500); Proven	7967	Tonga (Tonga Islands)	8479
Chewa; Chichewa; Nyanja	7889	Kannada	7578	Old Bulgarian; Old Slavonic	6785	Tsonga	8483
Chichewa; Chewa; Nyanja	7889	Kashmiri	7583	Old Church Slavonic, Old	6785	Tswana	8478
Chinese	9072	Kazakh	7575	Old Slavonic; Church	6785	Turkish	8482
Chuang; Zhuang	9065	Khmer	7577	Oriya	7982	Turkmen	8475
Church Slavonic; Slavonic	6785	Kikuyu; Gikuyu	7573	Oromo	7977	Twi	8487
Church Slavonic; Church	6785	Kinyarwanda	8287	Ossetian; Ossetic	7983	Uighur	8571
Chuvash	6786	Kirghiz	7589	Ossetic; Ossetian	7983	Ukrainian	8575
Cornish	7587	Komi	7586	Pali	8073	Urdu	8582
Corsican	6779	Korean	7579	Panjabi	8065	Uzbek	8590
Croatian	7282	Kuanyama; Kwanyama	7574	Persian	7065	Vietnamese	8673
Czech	6783	Kurdish	7585	Polish	8076	Volapük	8679
Danish	6865	Kwanyama; Kuanyama	7574	Portuguese	8084	Wallon	8765
Dutch	7876	Lao	7679	Provençal; Occitan (post	7967	Welsh	6789
Dzongkha	6890	Latin	7665	Pushto	8083	Wolof	8779
English	6978	Latvian	7686	Quechua	8185	Xhosa	8872
Esperanto	6979	Letzburgeresch	7666	Raeto-Romanche	8266	Yiddish	8973
Estonian	6984	Limburgan; Limburger	7673	Romanian	8279	Yoruba	8979
Faroese	7079	Limburger; Limburgan	7673	Rundi	8278	Zhuang; Chuang	9065
Fijian	7074	Limburgish; Limburger	7673	Russian	8285	Zulu	9085
Finnish	7073	Lingala	7678	Samoan	8377		
French	7082	Lithuanian	7684	Sango	8371		
Frisian	7089	Luxembourgish	7666	Sanskrit	8365		
Gaelic; Scottish Gaelic	7168	Macedonian	7775	Sardinian	8367		

24

SERVIÇO AUTORIZADO

ACRE		VALENÇA	75-6413710	JUSSARA	62-3731806	ARAXÁ	34-3661132	PATROCÍNIO	34-3831531	BANDEIRANTES	43-5421711
CRUZEIRO DO SUL	68-3224432	VITÓRIA DA CONQUISTA	77-4241183	MINEIROS	64-6618259	ARAXÁ	34-36691869	PIRAPORA	38-3741812	CAMPO MOURÃO	45-238970
RIO BRANCO	68-2249116			PIRES DO RIO	64-4611333	ARCOS	37-33513455	PIANGUI	37-3271632	CASCAVEL	45-254005
RIO GRANDE	68-2217642	CEARÁ		PORANGATU	62-3671799	BAMBUI	34-34311473	PIUMHI	37-33714632	CIANORTE	44-8292842
ALAGOAS		BREJO SANTO	88-5310133	RIALMA	62-3971320	BARBACENA	32-33310283	POÇOS DE CALDAS	35-3722448	CURITIBA	41-3334764
ARAPIRACA	82-5222367	CRATEUS	88-6910019	RIO VERDE	64-6210173	BELO HORIZONTE	31-32728780	POÇOS DE CALDAS	35-3722531	CURITIBA	41-2648791
MACEIÓ	82-2417237	CRATO	88-5212501	TRINIDADE	62-5051505	BELO HORIZONTE	31-34420844	PONTE NOVA	31-3817246	DOIS VIZINHOS	46-5361480
PALMEIRA DOS ÍNDIOS	82-4213452	FORTALEZA	85-2573155	URUAÇU	62-3571285	BELO HORIZONTE	31-32254066	POSSO ALEGRE	35-3421210	FOZ DO IGUAÇU	45-5233029
UNIÃO DOS PALMARES	82-2811305	FORTALEZA	85-2875506			BETIM	31-35322088	SANTO ANTONIO DO MONTE	37-3281258	FOZ DO IGUAÇU	45-5234115
AMAZONAS		IBIAPINA	88-6531223	MARANHÃO		BOA ESPERANÇA	35-38511439	SANTOS DUMONT	32-32514820	FRANCISCO BELTRÃO	46-5233230
MANAUS	92-6333035	IGUATU	88-5810512	AÇAILÂNDIA	99-5381889	BOM DESPACHO	37-5222511	SÃO JOÃO DEL REI	32-32718306	GOIO-ERÉ	44-2214446
MANAUS	92-6633386	ITAPIPOÇA	88-6312030	BACABAL	99-6216370	CARANGOLA	32-37412017	SÃO LOURENÇO	35-33322409	GUARAPUAVA	42-6235325
AMAPÁ		JUAZEIRO DO NORTE	88-5112667	BALSAS	99-5410113	CARATINGA	33-33212379	SÃO SEBASTIÃO DO PARAÍSO	35-35313094	IBAITI	43-5461162
MACAPÁ	96-2175934	LIMOEIRO DO NORTE	88-4231938	CAROLINA	98-7311335	CÁSSIA	35-35412293	SÃO SEBASTIÃO DO PARAÍSO	35-35312054	IBIPORÁ	43-5281863
SANTANA	96-2811080	ORÓS	88-5841271	CAXIAS	99-5212377	CATAGUASES	32-34215321	SETE LAGOAS	31-37713307	IRATI	42-4221337
BAHIA		QUIXADÁ	88-4120290	CHAPADINHA	98-4711364	CAXAMBÚ	35-33413661	TIMÓTEO	31-38482728	LAPA	41-6222410
ALAGOINHAS	75-4211128	SOBRAL	99-66110605	CODÓ	99-6611277	CONGONHAS	31-37311638	TRÊS CORAÇÕES	35-32312493	LANDIA	44-4252053
BARREIRAS	77-6117592	TIANGUÁ	88-6713336	COELHO NETO	98-4731351	CONSELHEIRO LAFAIETE	31-37612871	UBA	32-3523626	LONDRINA	43-33241002
BOM JESUS DA LAPA	77-4814335	UBAJARA	88-6341233			CONTAGEM	31-33953461	UBERABA	34-33332520	MANDAGUARI	44-2313335
BRUMADO	77-4412381			PEDREIRAS	98-6423142	CONTAGEM	31-33912994	UBERLÂNDIA	34-32123636	MARCHEL CÂNDIDO RONDON	45-2541949
CAETITE	77-4541183	DISTRITO FEDERAL		PRESIDENTE DUTRA	99-6631815	CORONEL FABRICIANO	31-38411804	VARGINHA	35-32227889	MARINGÁ	44-2264620
CAMAÇARI	71-6218288	BRASÍLIA	61-2269898	SÃO JOSE DE RIBAMAR	98-2241581	CURVELO	38-37213009	VAZANTE	34-38131420	MEDIANEIRA	45-2642580
CICERO DANTAS	75-2781169	ALEGRE	61-3526655	SÃO LUÍS	98-2323236	DIVINÓPOLIS	37-33212353	VIÇOSA	31-38918000	NOVA ESPERANÇA	45-2642705
CRUZ DAS ALMAS	75-6212839	ESPÍRITO SANTO		MATO GROSSO		FORMIGA	37-33214177	PARÁ		NOVA LONDRINA	44-4324291
ESPLANADA	75-4271454	AJURICABA	28-35526349	ALTA FLORESTA	66-5212460	FRUTAL	34-34235279	PARÁ	91-37512272	PALMEIRA	42-2523006
EUNÁPOLIS	73-2815181	ARACRUZ	27-32561251	ALTO ARAGUAJA	66-4811726	GOVERNADOR VALADARES	33-32716650	ABAEETUBA	91-2690400	PALMEIRA	44-495131
FEIRA DE SANTANA	75-2213427	BAIXO GUANDUJ	27-37321142	CUIABÁ	66-4011394	GUAXUPÉ	35-35513891	BELEM	91-2384006	PALOTINA	41-4225804
FEIRA DE SANTANA	75-2232882	BARRA DE SÃO FRANCISCO	27-37562245	LUCAS DO RIO VERDE	65-5491333	ITABIRA	31-38316218	CAPANEMA	91-4621100	PARANAGUÁ	44-4234711
GANDU	73-2541664	CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM	28-35219372	MIRASSOL D'OESTE	65-2411716	ITAJUBÁ	35-36211315	CASTANHAL	91-37215052	PATO BRANCO	46-2427876
ILHÉUS	73-2315995	CASTELO	28-35240482	PONTES E LACERDA	65-2662326	ITAPECERICA	37-33411326	ITAITUBA	93-5181545	PEROLA	44-6361419
IPIAÚ	73-5315033	COLATINA	66-4981682	PRIMAVERA DO LESTE	66-4233888	ITAPECERICA	37-3411326	MARABÁ	94-3211891	PONTA GROSSA	42-226590
ITACÉ	74-6411248	GOIARAPARI	66-4233888	RONDONÓPOLIS	66-4233888	ITAÚNA	37-32412468	OBIDOS	93-5472116	RIO NEGRO	47-6450251
ITABERABA	75-2512358	LINHARES	27-33710148	SINOP	66-5311473	ITUJUBA	34-32682131	PARAGOMINAS	91-37291874	ROLÂNDIA	43-2561947
ITABUNA	73-6137777	PINHOS	27-7651303	SORRISO	66-5441443	JOÃO MONLEVADE	31-38512909	PARAUPEBAS	94-3461137	SANTA FÉ	44-2471147
ITAPETINGA	77-2613003	SÃO DOMINGOS DO NORTE	27-37421380	TANGARÁ DA SERRA	65-3261431	JOÃO MONLEVADE	31-85211132	PORTO Trombeteas	91-5491606	SANTO ANTONIO DA PLATINA	43-541809
JACOBINA	74-6213451	SÃO GABRIEL DA PALHA	27-37271153	MATO GROSSO DO SUL		JOÃO PINHEIRO	38-35611327	SANTARÉM	93-5235322	SANTO ANTONIO DO OESTE	46-5341305
JEQUIÉ	73-5254141	VITÓRIA	27-32233899	AMAMBÁ	67-4811543	JUIZ DE FORA	32-32151514	PARAÍBA		SÃO JOSÉ DOS PINHAIS	42-282522
JUAZEIRO	74-6116456	GOIÁS		CAMPO GRANDE	67-3831540	LAGOA DA PRATA	37-32613493	CAMPINA GRANDE	83-3212128	SÃO MIGUEL DO IGUAÇU	45-5651429
MURITIBA	75-4241908	ANÁPOLIS	62-3243562	CAMPO GRANDE	67-3831540	LAGOA SANTA	31-36813305	ESPERANÇA	83-3612273	TOLEDO	45-2522471
PAULO AFONSO	75-2811349	CAÇU	64-6561811	CAMPO GRANDE	67-3213898	LAVRAS	35-38219188	GUARABIRA	83-2711159	UMARAMÁ	44-6231233
POÇOS	77-4311890	CALDAS NOVAS	64-4532878	CAMPO GRANDE	67-3242804	MANHUAÇU	33-33314735	JOÃO PESSOA	83-2496889	WENCESLAU BRAZ	43-5283066
RIBEIRA DO POMBAL	75-2761853	CATALÃO	64-4412786	CAMPO GRANDE	67-4217117	MONTE CARMELO	34-38422082	NOVA FLORESTA	83-3741014	PERNAMBUCO	
SALVADOR	71-2473659	GOIANÉSIA	62-3651808	CAMPO GRANDE	67-4217117	MONTE SANTO DE MINAS	35-35911888	PATOS	83-42321782	BELO JARDIM	81-37261918
SALVADOR	71-2072791	GOIÂNIA	62-2919095	CAMPO GRANDE	67-4612486	MONTES CLAROS	38-32218925	SAPÉ	83-2832479	CABO DE SANTO AGOSTINHO	81-35211823
SALVADOR	71-2072070	GOIÂNIA	62-2929298	CAMPO GRANDE	67-4413851	MURIAÉ	32-37224334	SOLÂNEA	83-3631241	CAMARAGIBE	41-34581246
SALVADOR	71-3356233	GOIATUBA	64-4952401	CAMPO GRANDE	67-4527950	MUZAMBINO	35-5712419	PARANÁ		CARUARU	81-37220235
SANTO AMARO	75-2413531	INHUMAS	62-5111840	CAMPO GRANDE	67-4527950	NAUJUCA	33-36212165	AMPÉRE	46-5471605	FLORESTA	81-871274
SANTO ANTONIO DE JESUS	75-6314470	IPAMERI	62-4511184	MINAS GERAIS		NOVA LIMA	31-35412026	ANTONINA	41-4321782	GARANHUNS	87-37611090
SENHOR DO BONFIM	74-5413143	SÃO JOÃO DEL REI	32-32718306	ALFENAS	35-32923911	PARÁ DE MINAS	37-33314444	APUCARANA	43-425306	PAULISTA	81-34331142
SERRINHA	75-2611794	ITAPURANGA	64-34310837	ALMENARA	33-7211234	PARACATU	38-36711250	ARAPONGAS	47-2753723	RECIFE	81-32313399
		ITUMBARA	64-6367458	ANDRADAS	35-37312970	PASSOS	35-35214342	ASSIS CHATEAUBRIAND	44-5285181	RECIFE	81-34656042
		JATÁ	64-6367458			PATOS DE MINAS	34-38222588	ASTORGA	44-2341213	SALGUEIRO	87-38716309
										SERRA TALHADA	87-3811401

DIAGRAMA DE CONEXÕES

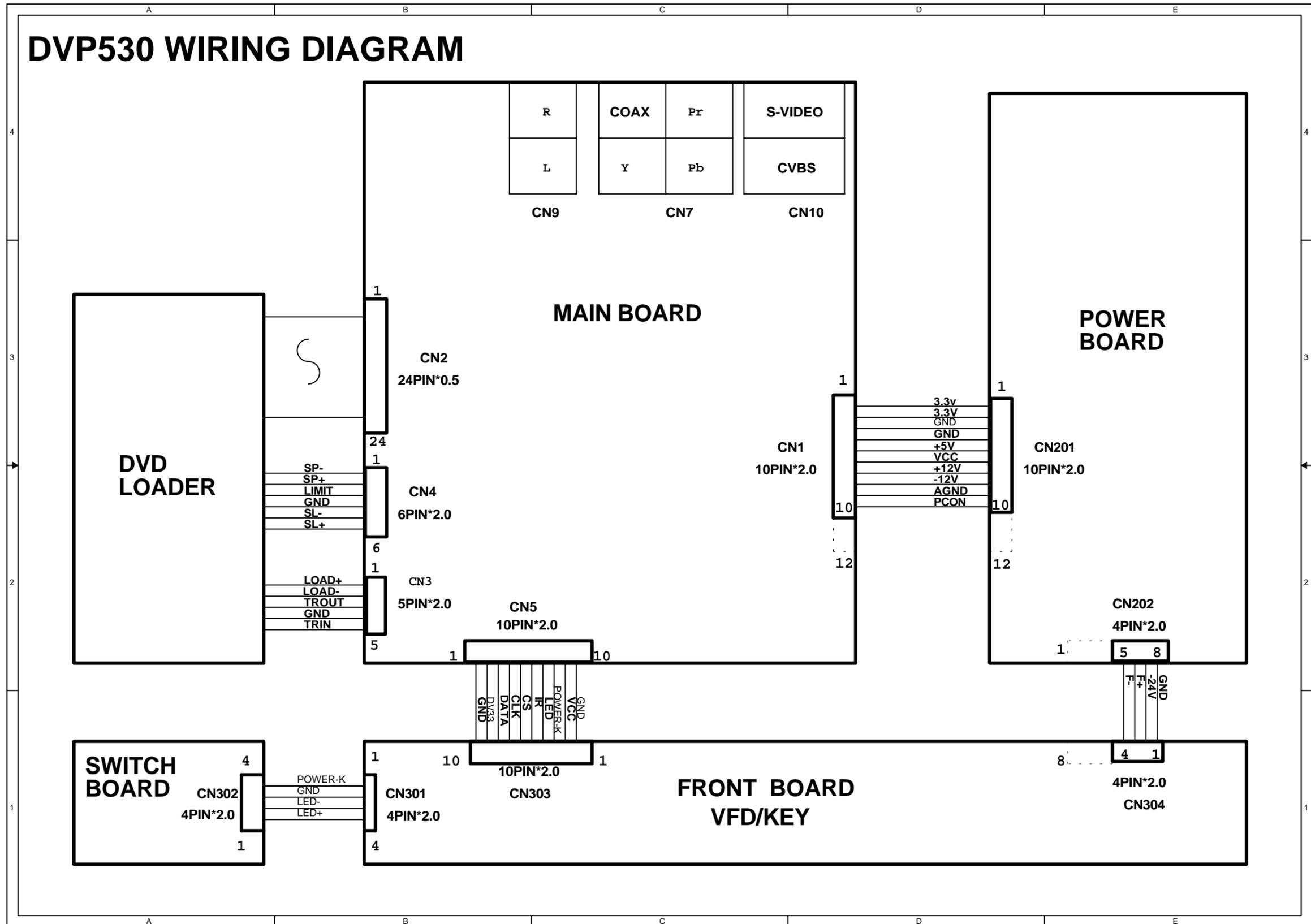
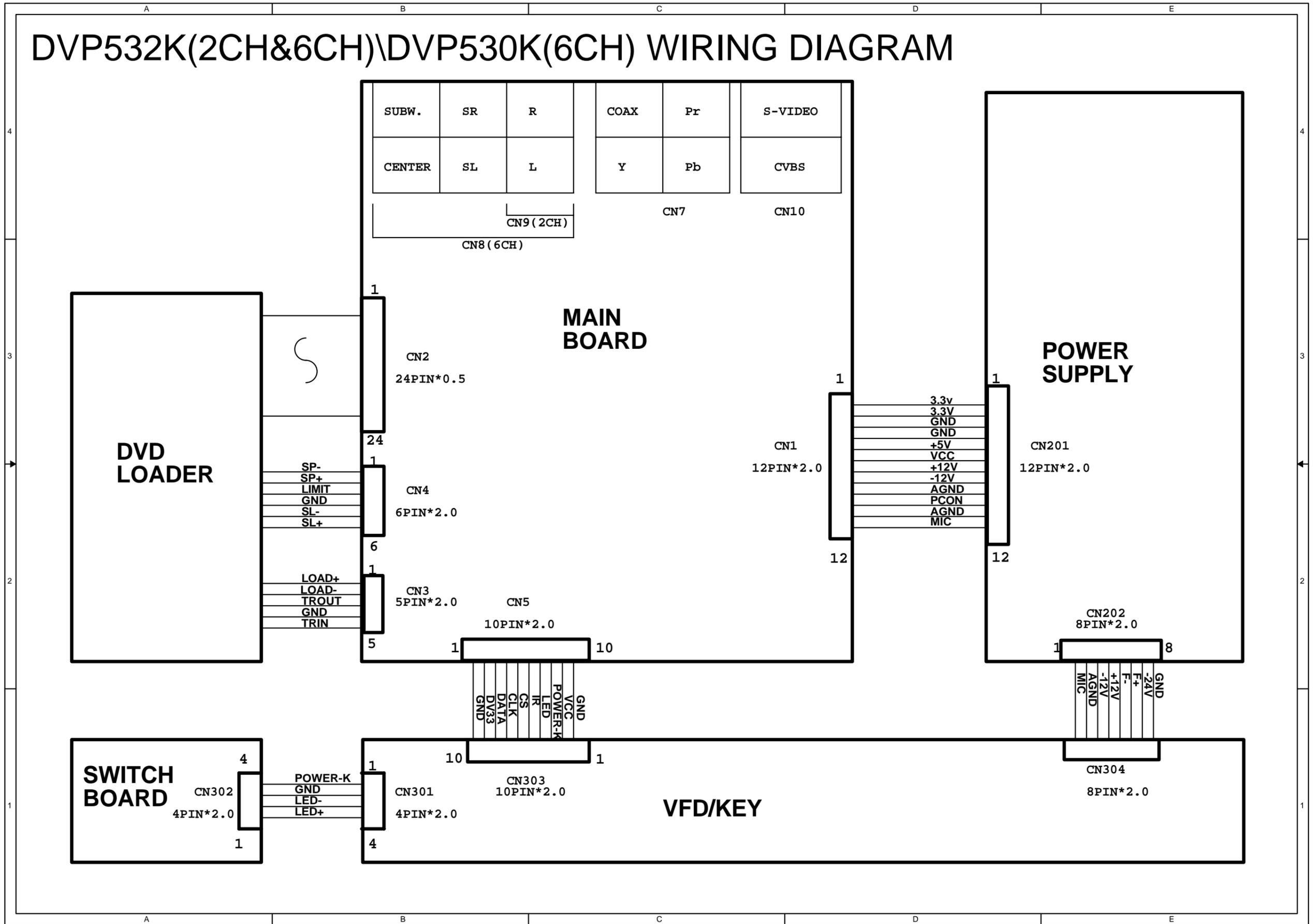
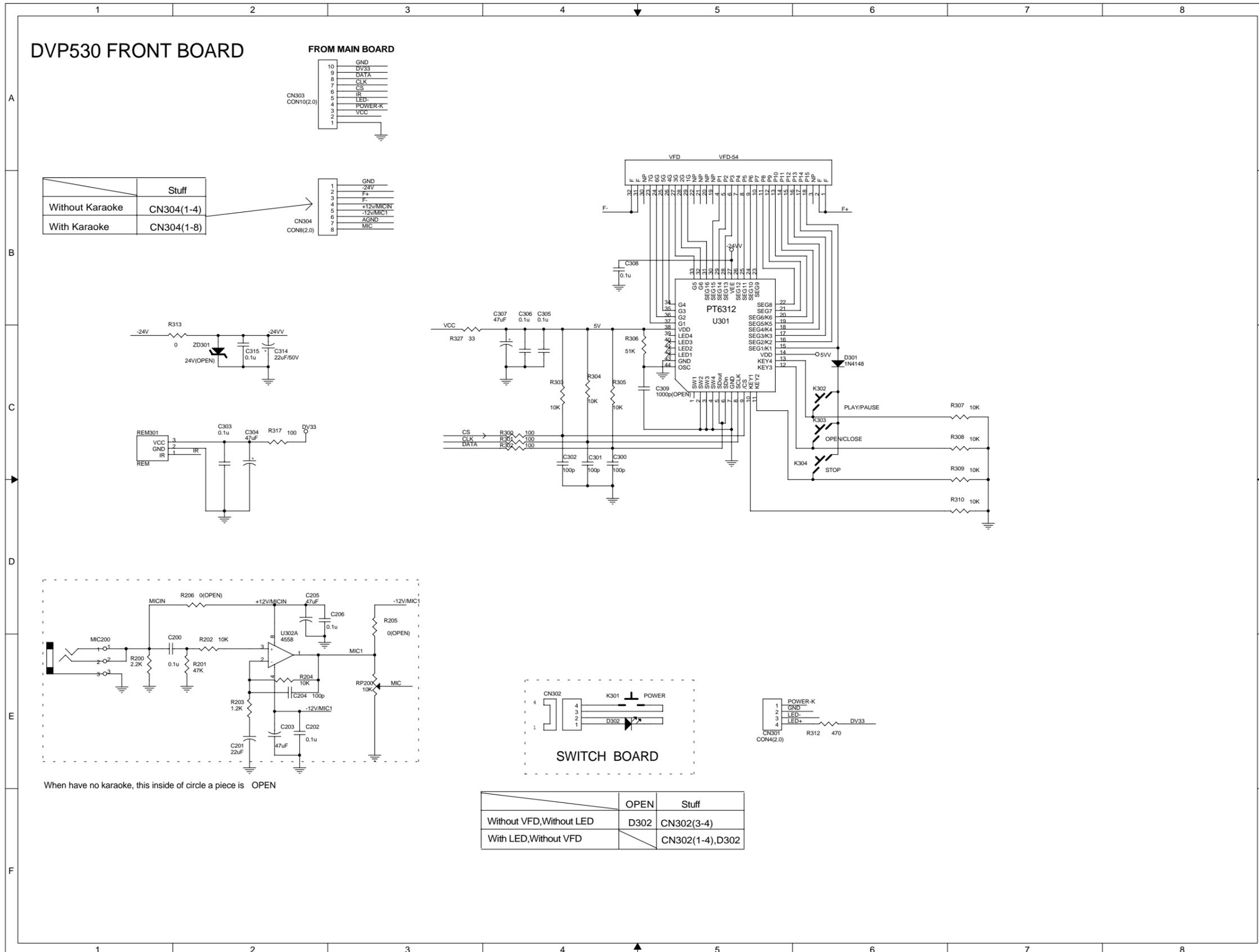


DIAGRAMA EM BLOCOS

DVP532K(2CH&6CH)\DVP530K(6CH) WIRING DIAGRAM

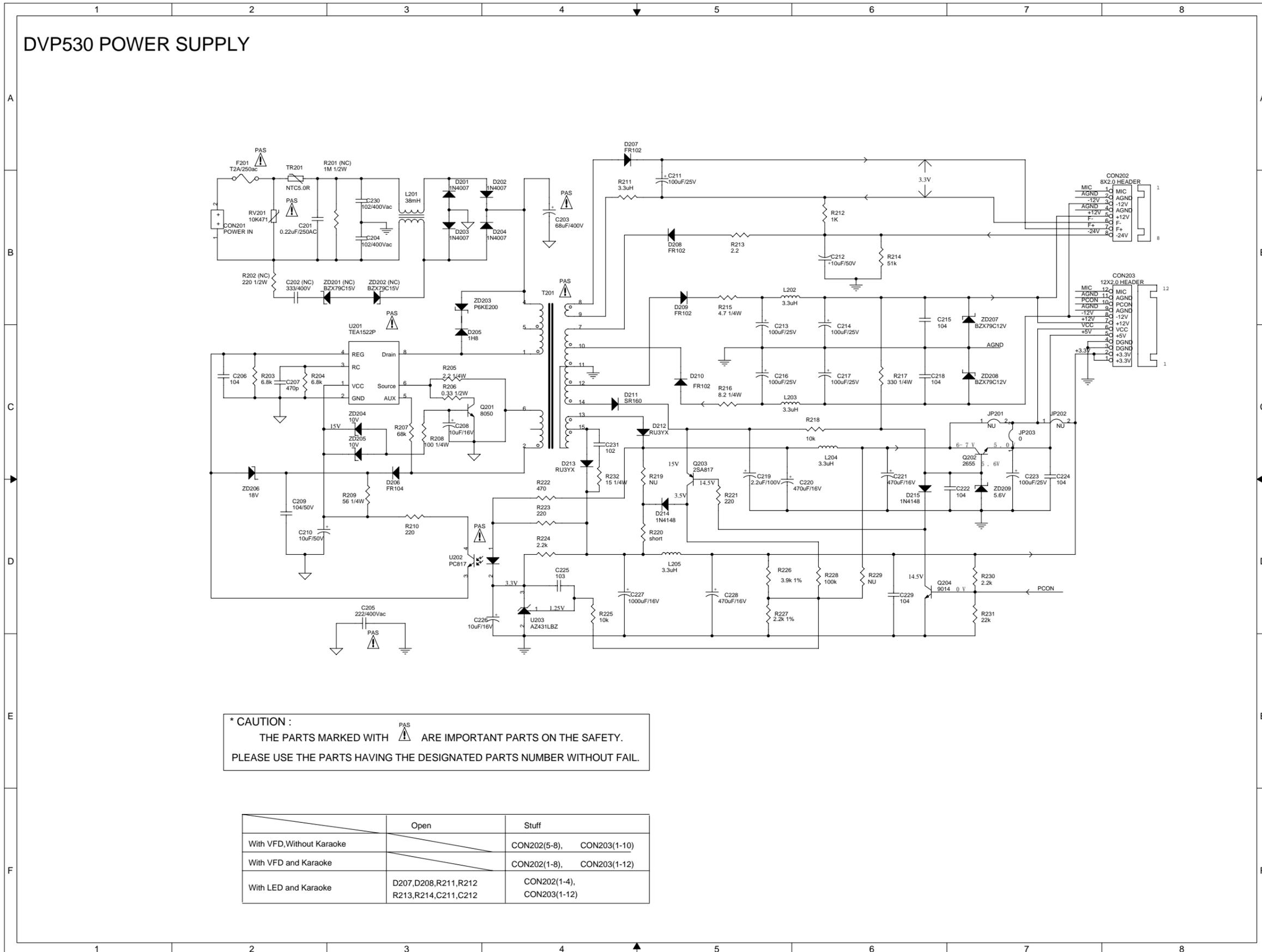


ESQUEMA ELÉTRICO PAINEL FRONTAL



- C200 E1
- C202 E2
- C203 E2
- C204 E2
- C205 D2
- C206 D2
- C300 C4
- C301 C4
- C302 C4
- C303 C2
- C304 C2
- C305 C4
- C306 C4
- C307 C4
- C308 B4
- C309 C5
- C314 C2
- C315 C2
- CN301 E5
- CN302 E4
- CN303 A2
- CN304 B2
- D301 C6
- D302 E4
- K301 E4
- K302 C6
- K303 C6
- K304 C6
- MIC200 E1
- R200 E1
- R201 E2
- R202 E2
- R203 E2
- R204 E2
- R300 C4
- R301 C4
- R302 C4
- R303 C4
- R304 C4
- R305 C4
- R306 C4
- R307 C7
- R308 C7
- R309 D7
- R310 D7
- R312 E6
- R313 C2
- R317 C2
- R327 C3
- REM301 C1
- RP200 E3
- U301 B5
- U302 E2
- VFD B5
- ZD301 C2

FONTE DE ALIMENTAÇÃO



- C201 B2
- C202 B2
- C203 B3
- C204 B2
- C205 D2
- C206 C1
- C207 C2
- C208 C3
- C209 D2
- C210 D2
- C211 B4
- C212 B5
- C213 B5
- C214 B5
- C215 B6
- C216 C5
- C217 C5
- C218 C6
- C219 C5
- C220 C5
- C221 C6
- C222 C6
- C223 C7
- C224 C6
- C225 D4
- C226 D3
- C227 D4
- C228 D5
- C229 D6
- C300 B2
- C301 C4
- D201 B3
- D202 B3
- D203 B3
- D204 B3
- D205 C3
- D206 C3
- D207 A4
- D208 B4
- D209 B4
- D210 C4
- D211 C4
- D212 C4
- D213 C4
- D214 D4
- D215 D6
- F201 A2
- JP201 C6
- JP202 C7
- JP203 C6
- L201 B3
- L202 B5
- L203 C5
- L204 C5
- L205 D4
- Q201 C3
- Q202 C6
- Q203 C4
- Q204 D6
- R201 B2
- R202 B2
- R203 C2
- R204 C2
- R205 C3
- R206 C3
- R207 C3
- R208 C3
- R209 D2
- R210 D3
- R211 B4
- R212 B5
- R213 B5
- R214 B6
- R215 B5
- R216 C5
- R217 C6
- R218 C5
- R219 C4
- R220 D4
- R221 D5
- R222 D4
- R223 D4
- R224 D5
- R225 D4
- R226 D5
- R227 D5
- R228 D5
- R229 D6
- R230 D6
- R231 D6
- R232 D4
- RV201 B2
- TR201 B2
- T201 C4
- U201 C2
- U202 D3
- U203 D3
- ZD201 B2
- ZD202 B3
- ZD203 B3
- ZD204 C3
- ZD205 C3
- ZD206 C2
- ZD207 C6
- ZD208 C6
- ZD209 D6
- CON201 B1
- CON202 B7
- CON203 C7

* CAUTION :
 THE PARTS MARKED WITH  ARE IMPORTANT PARTS ON THE SAFETY.
 PLEASE USE THE PARTS HAVING THE DESIGNATED PARTS NUMBER WITHOUT FAIL.

	Open	Stuff
With VFD, Without Karaoke		CON202(5-8), CON203(1-10)
With VFD and Karaoke		CON202(1-8), CON203(1-12)
With LED and Karaoke	D207, D208, R211, R212 R213, R214, C211, C212	CON202(1-4), CON203(1-12)

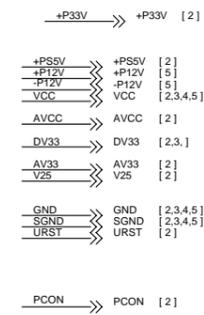
INDEX, POWER & RESET

DVP53X/XX INDEX & POWER,RESET

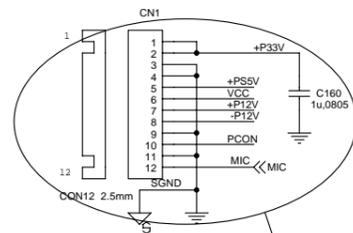
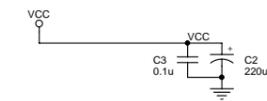
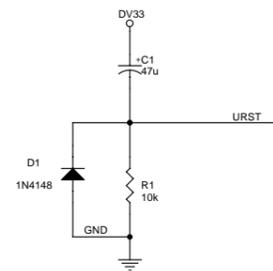
- 1 INDEX & POWER, RESET
- 2 RF / SERVO - MT1336E(Version C)
- 3 MPEG - MT1379AE&MT1379EE(version C)
- 4 MEMORY - SDRAM, FLASH/EEPROM
- 5 AUDIO - WM8746&WM8726, VIDEO FILTER
- 6 AUDIO FILTER/OUT PUT

NAME	TYPE	DEVICE
VCC	Digital 5V	SUPPLY
RVCC	Servo 5V	MT1336E
AVCC	RF 5V	PICKUP HEADER
V33	Digital 3.3V	SDRAM, Flash, VideoDAC
DV33	Digital 3.3V	MT1379AE & MT1379EE
AV33	Servo 3.3V	MT1379AE & MT1379EE
V25	Digital 2.5V	MT1379AE & MT1379EE
+5VA	Audio 5V	Audio DAC
+5VV	Video 5V	Video FILTER
+/-12V	Audio 12V	Audio filter

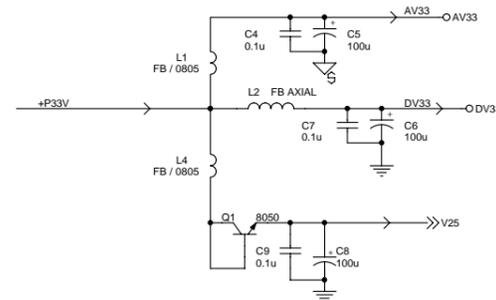
NAME	TYPE
GND	Digital Ground
SGND	Servo Analog Ground
AGND	Audio Ground
VGND	Video Ground



- CN1 E3
- R1 D3
- D1 D3
- C1 D3
- C2 C5
- C3 C5
- C4 E5
- C5 E5
- C6 E5
- C7 E5
- C8 E5
- C9 E5
- C160 E3
- L1 E5
- L2 E5
- L3 D5
- L4 E5
- Q1 E5

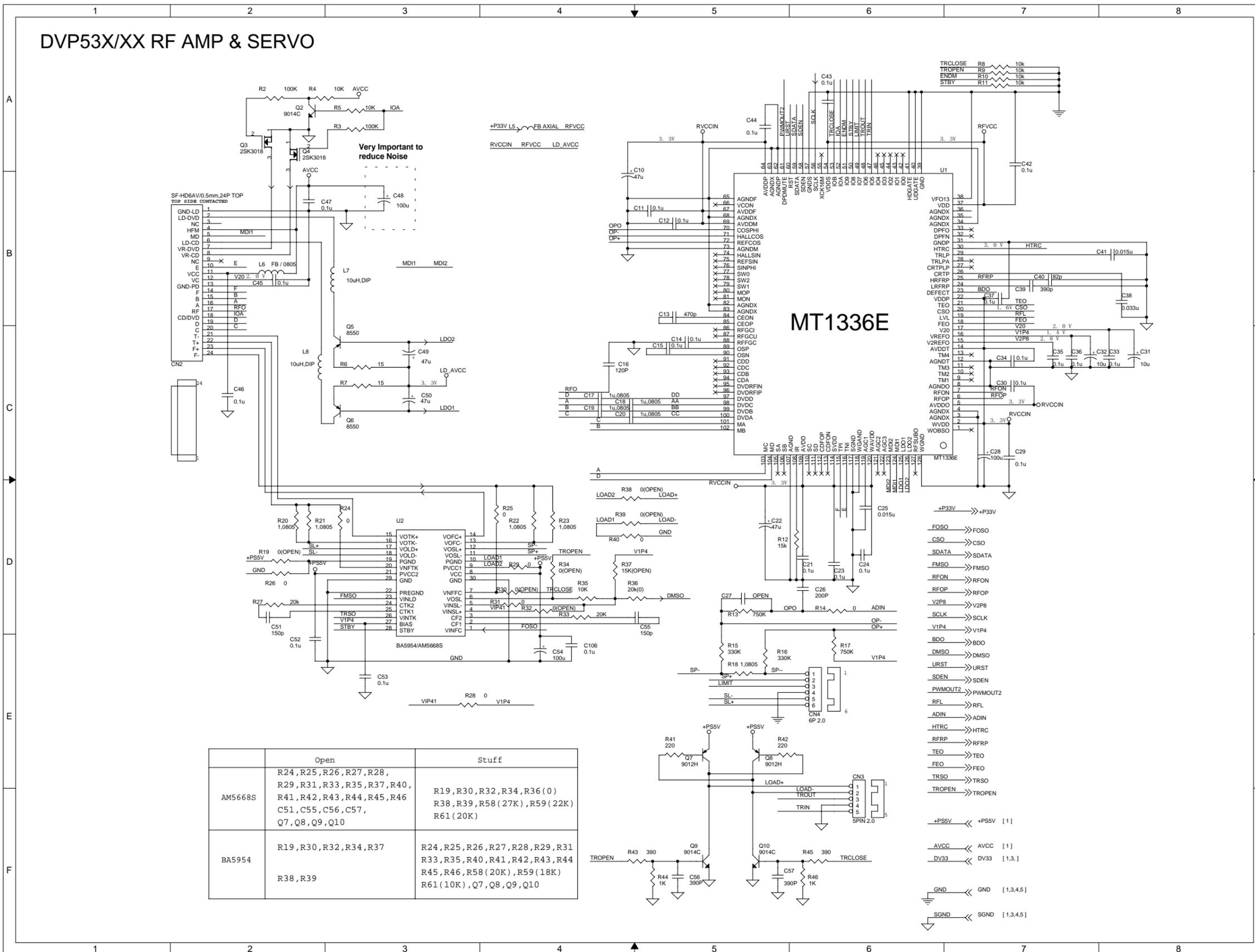


	Stuff
Without Karaoke	CN1(1-10)
With Karaoke	CN1(1-12)



AMPLIFICADOR RF & SERVO

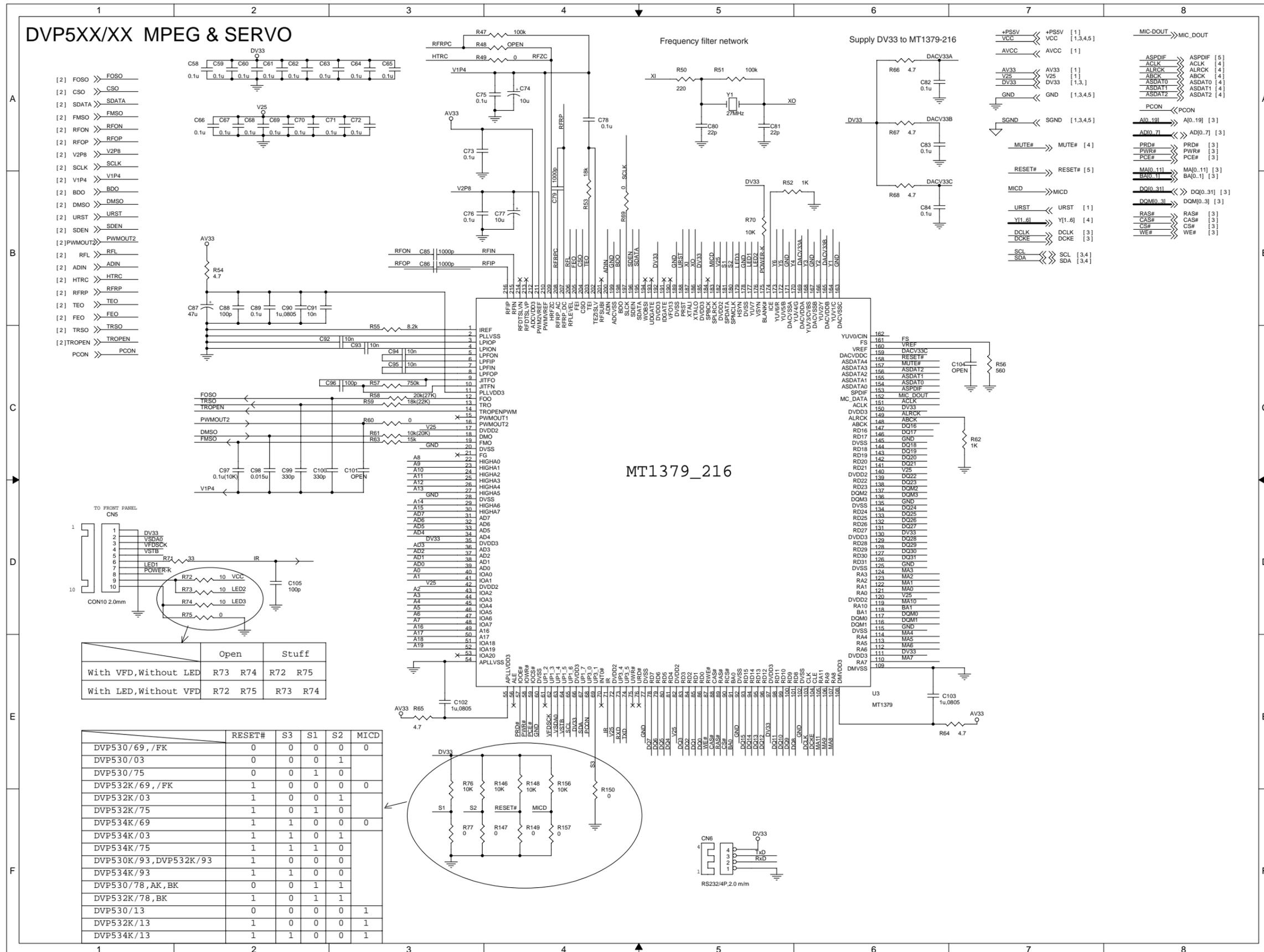
DVP53X/XX RF AMP & SERVO



	Open	Stuff
AM5668S	R24, R25, R26, R27, R28, R29, R31, R33, R35, R37, R40, R41, R42, R43, R44, R45, R46 C51, C55, C56, C57, Q7, Q8, Q9, Q10	R19, R30, R32, R34, R36 (0) R38, R39, R58 (27K), R59 (22K) R61 (20K)
BA5954	R19, R30, R32, R34, R37 R38, R39	R24, R25, R26, R27, R28, R29, R31 R33, R35, R40, R41, R42, R43, R44 R45, R46, R58 (20K), R59 (18K) R61 (10K), Q7, Q8, Q9, Q10

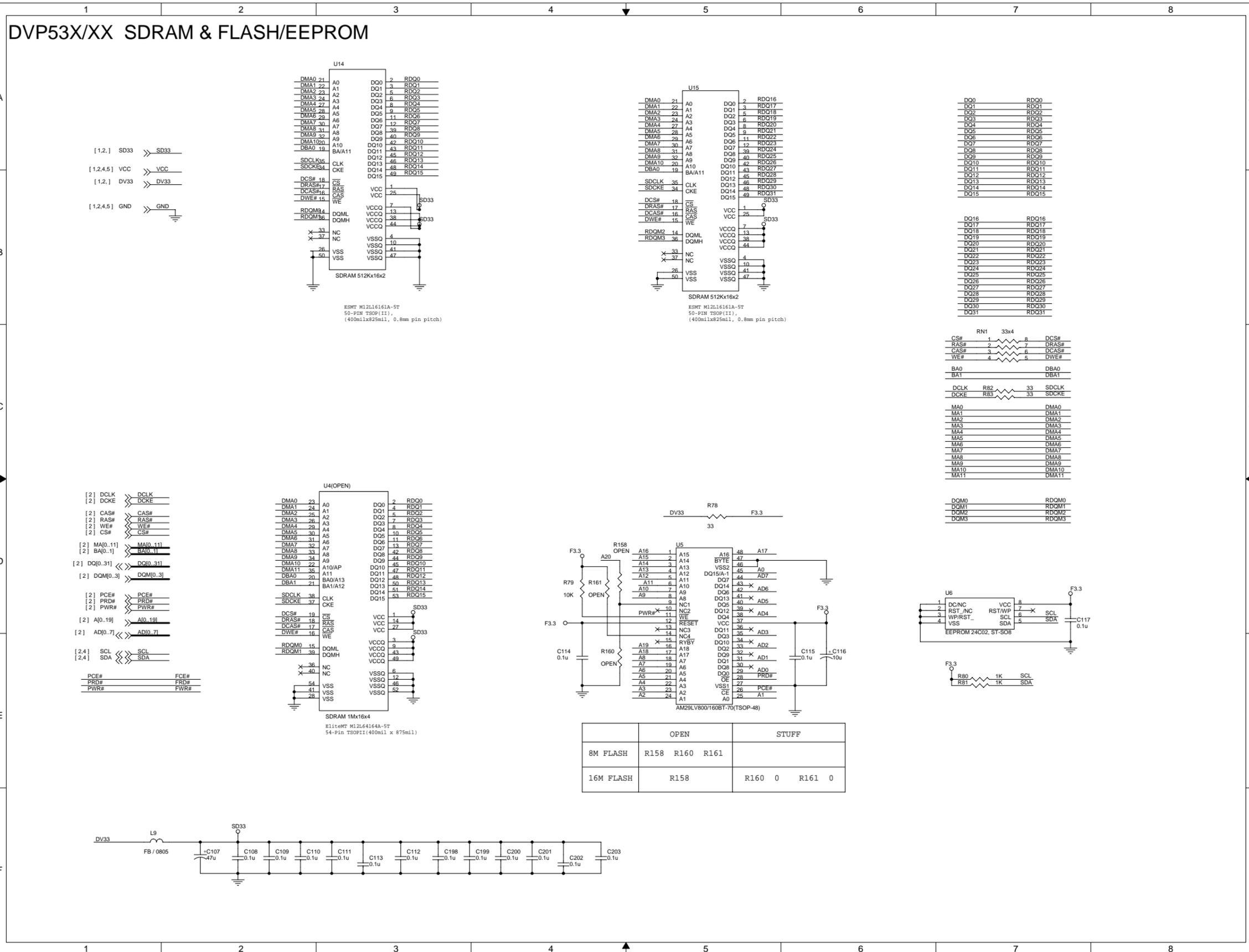
- CN2 B2
- CN3 F6
- CN4 E6
- C10 A5
- C11 B5
- C12 B5
- C13 B5
- C14 C5
- C15 C5
- C16 C5
- C17 C4
- C18 C5
- C19 C4
- C20 C5
- C21 D5
- C22 D6
- C23 D6
- C24 D6
- C25 D6
- C26 D6
- C27 D5
- C28 C7
- C29 C7
- C30 C7
- C31 C8
- C32 C7
- C33 C8
- C34 C7
- C35 C7
- C36 C7
- C37 B7
- C38 B8
- C39 B7
- C40 B7
- C41 B8
- C42 A7
- C43 A6
- C44 A5
- C45 B2
- C46 C2
- C47 B2
- C48 B3
- C49 C3
- C50 C3
- C51 D2
- C52 E3
- C53 E3
- C54 E4
- C55 D5
- C56 F5
- C57 F6
- C106 E4
- L5 A4
- L6 B2
- L7 B3
- L8 C3
- Q2 A2
- Q3 A2
- Q4 A2
- Q5 C3
- Q6 C3
- Q7 E5
- Q8 E5
- Q9 F5
- Q10 F5
- R2 A2
- R3 A3
- R4 A3
- R5 A3
- R6 C3
- R7 C3
- R8 A7
- R9 A7
- R10 A7
- R11 A7
- R12 D6
- R13 D5
- R14 D6
- R16 E5
- R17 E6
- R18 E5
- R19 D2
- R20 D2
- R22 D4
- R23 D4
- R24 D3
- R25 D3
- R26 D2
- R27 D2
- R28 E4
- R29 D4
- R30 D4
- R31 D4
- R32 D4
- R33 D4
- R34 D4
- R35 D4
- R36 D5
- R37 D5
- R38 D5
- R39 D5
- R40 D5
- R41 E5
- R42 E6
- R43 F5
- R44 F5
- R45 F6
- R46 F6
- U1 C6
- U2 D3

PAINEL MPEG: SERVO



CN5	D1	C102	E2
CN6	F5	C103	E6
C58	A2	C104	C7
C59	A2	C105	D2
C60	A2	R47	A4
C61	A2	R48	A4
C62	A2	R49	A4
C63	A3	R50	A5
C64	A3	R51	A5
C65	A3	R52	B5
C66	A2	R53	B4
C67	A2	R54	B2
C68	A2	R55	C3
C69	A2	R56	C7
C70	A2	R57	C3
C71	A3	R58	C3
C72	A3	R59	C3
C73	A3	R60	C3
C74	A4	R61	C3
C75	A4	R62	C7
C76	B4	R63	C3
C77	B4	R64	E6
C78	A4	R65	E3
C79	B4	R66	A6
C80	A5	R67	A6
C81	A5	R68	B6
C82	A6	R69	B4
C83	A6	R70	B5
C84	B6	R71	D2
C85	B3	R72	D2
C86	B3	R73	D2
C87	B2	R74	D2
C88	B2	R75	D2
C89	B2	R76	F3
C90	B2	R77	F3
C91	B2	R146	F4
C92	C3	R147	F4
C93	C3	R148	F4
C94	C3	R149	F4
C95	C3	R150	F4
C96	C3	R156	F4
C97	C2	R157	F4
C98	C2	U3	C5
C99	C2	Y1	A5
C100	C3		
C101	C3		

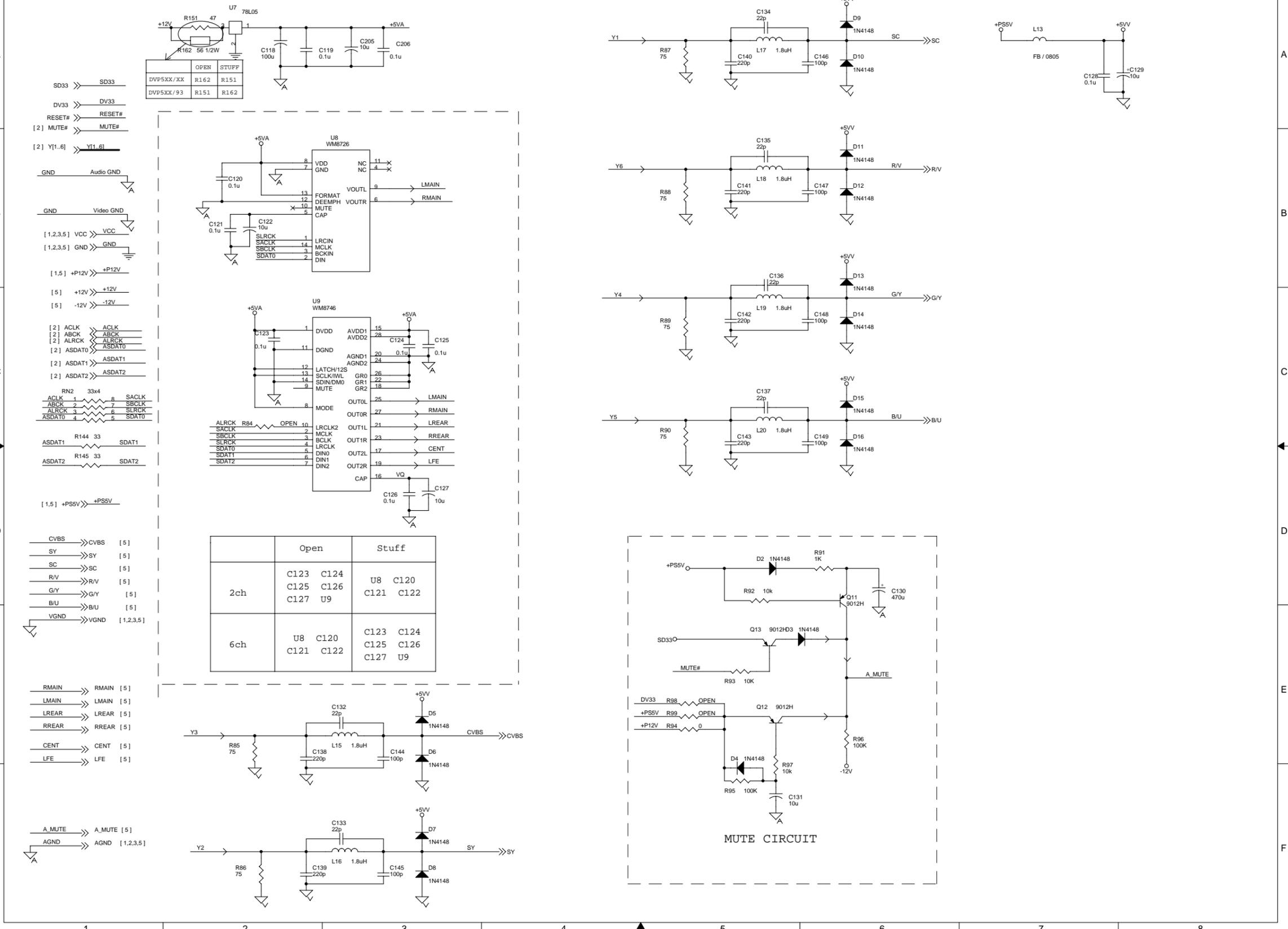
SDRAM & FLASH/EEPROM



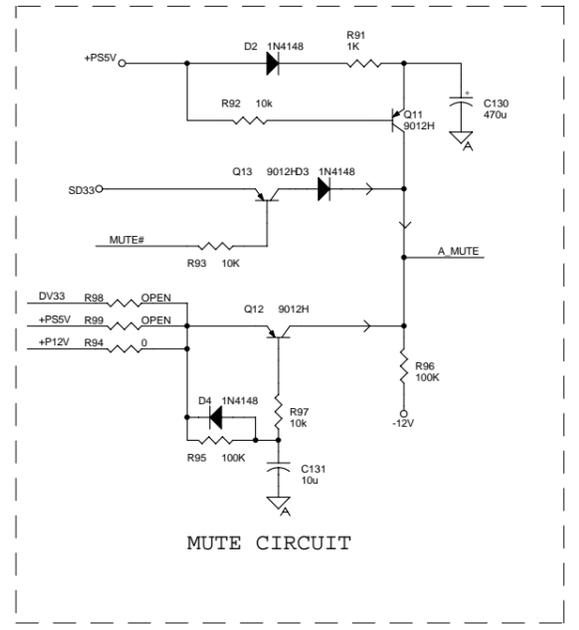
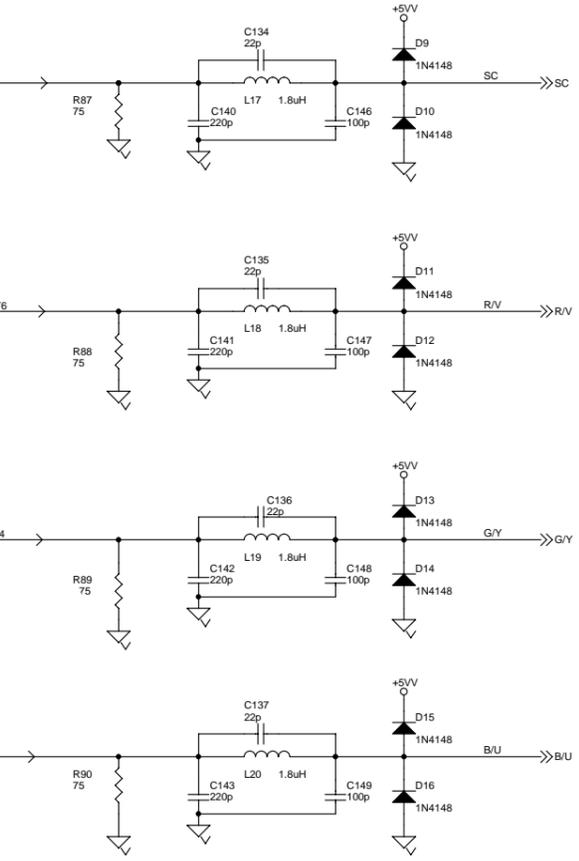
- C107 F2
- C108 F2
- C109 F2
- C110 F2
- C112 F3
- C113 F3
- C114 D4
- C115 E6
- C116 E6
- C117 D7
- C198 F3
- C199 F4
- C200 F4
- C201 F4
- C202 F4
- C203 F4
- U6 D7
- U5 D5
- U4 D3
- U14 B3
- U15 B5
- L9 F2
- R78 D5
- R79 D4
- R80 E7
- R81 E7
- R82 C7
- R83 C7
- RN1 C7

D/A ÁUDIO & FILTRO DE VÍDEO

DVP53X/XX AUDIO D/A & VIDEO FILTER

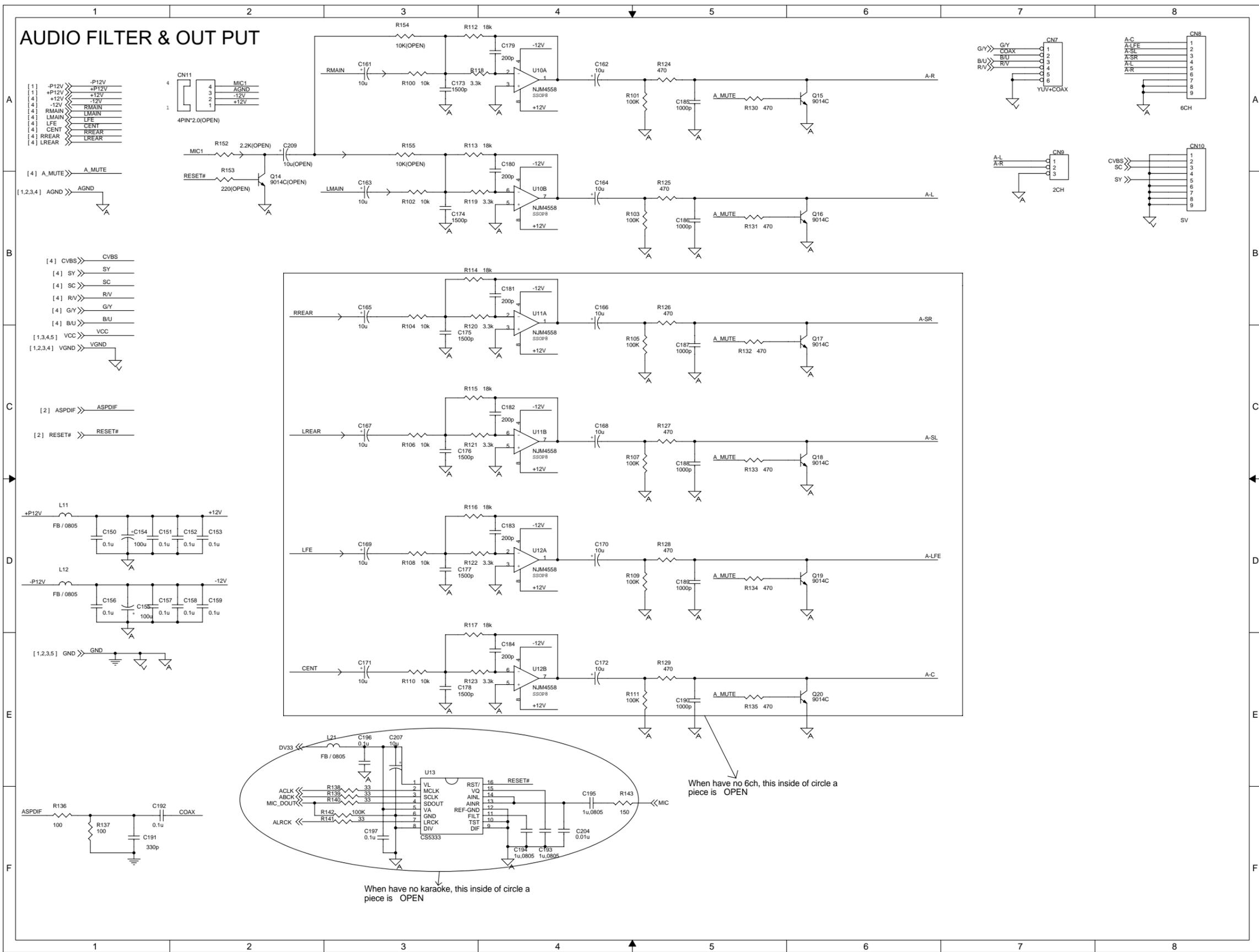


	Open	Stuff
2ch	C123 C124 C125 C126 C127 U9	U8 C120 C121 C122
6ch	U8 C120 C121 C122	C123 C124 C125 C126 C127 U9



- C118 A2
- C119 A2
- C120 B2
- C121 B2
- C122 B2
- C123 C2
- C124 C3
- C125 C3
- C126 D3
- C127 D3
- C128 A7
- C129 A8
- C130 D6
- C131 F5
- C132 E3
- C133 F3
- C134 A5
- C135 B5
- C136 B5
- C137 C5
- C138 E2
- C139 F2
- C140 A5
- C141 B5
- C142 C5
- C143 C5
- C144 E3
- C145 F3
- C146 A6
- C147 B6
- C148 C6
- C205 A3
- C206 A3
- D2 D5
- D3 E6
- D4 E5
- D5 E3
- D6 E3
- D7 F3
- D8 F3
- D9 A6
- D10 A6
- D11 B6
- D12 B6
- D13 B6
- D14 C6
- D15 C6
- D16 C6
- L13 A7
- L15 E3
- L16 F3
- L17 A5
- L18 B5
- L19 C5
- L20 C5
- Q11 D6
- Q12 E5
- Q13 E5
- R84 C2
- R85 E2
- R86 F2
- R87 A5
- R88 B5
- R89 C5
- R90 C5
- R91 D6
- R92 D5
- R93 E5
- R94 E5
- R95 F5
- R96 E6
- R97 E5
- R98 E5
- R99 E5
- R144 D1
- R145 D1
- RN2 C1
- U7 A2
- U8 B3
- U9 C3

FILTRO DE ÁUDIO & SAÍDA PUT



- | | |
|---------|---------|
| C150 D1 | R100 A3 |
| C151 D1 | R101 A5 |
| C152 D2 | R102 B3 |
| C153 D2 | R103 B5 |
| C154 D1 | R104 B3 |
| C155 D1 | R105 B5 |
| C156 D1 | R106 C3 |
| C157 D1 | R107 C5 |
| C158 D2 | R108 D3 |
| C159 D2 | R109 D5 |
| C161 A3 | R110 E3 |
| C162 A4 | R111 E5 |
| C163 B3 | R112 A3 |
| C164 B4 | R113 A3 |
| C165 B3 | R114 B3 |
| C166 B4 | R115 C3 |
| C167 C3 | R116 C3 |
| C168 C4 | R117 E3 |
| C169 D3 | R118 A4 |
| C170 D4 | R119 B4 |
| C171 E3 | R120 B4 |
| C172 E4 | R121 C4 |
| C173 A3 | R122 D4 |
| C175 C3 | R123 E4 |
| C176 C3 | R124 A5 |
| C177 D3 | R125 B5 |
| C178 E3 | R126 C5 |
| C179 A4 | R127 C5 |
| C180 B4 | R128 D5 |
| C181 B4 | R129 E5 |
| C182 C4 | R130 A5 |
| C183 D4 | R131 B5 |
| C184 E4 | R132 C5 |
| C185 A5 | R133 C5 |
| C186 B5 | R134 D5 |
| C187 C5 | R135 E5 |
| C188 C5 | R136 F1 |
| C189 D5 | R137 F1 |
| C191 F1 | R138 F2 |
| C192 F1 | R139 F2 |
| C193 F4 | R141 F2 |
| C194 F4 | R142 F2 |
| C195 F4 | R143 F4 |
| C196 E3 | R152 A2 |
| C197 F3 | R153 B2 |
| C204 F4 | R154 A3 |
| C207 E3 | R155 A3 |
| C209 A2 | L11 D1 |
| CN7 A7 | L12 D1 |
| CN8 A8 | L21 E3 |
| CN9 B7 | Q14 B2 |
| CN10 B8 | Q15 A6 |
| CN11 A2 | Q16 B6 |
| U10 A4 | Q17 C6 |
| U11 C4 | Q18 C6 |
| U12 D4 | Q19 D6 |
| U13 F3 | Q20 E6 |

When have no 6ch, this inside of circle a piece is OPEN

When have no karaoke, this inside of circle a piece is OPEN

ITEM	CÓDIGO	DESCRIÇÃO
ACESSORIOS		
0381	4806 321 27156	CABO DE VIDEO 1500mm
0382	4806 321 27155	CABO AUDIO 1,5m BR/VER
0385	4806 218 17020	CONTROLE REMOTO DVP530
0388	I 4806 321 17152	CABO DE REDE IEC DVP530
PARTES MECANICAS		
0202	4806 426 57011	GABINETE FRONTAL DVP530
0205	4806 414 27015	TECLA OPEN/CLOSE
0206	4806 414 27016	TECLA PLAY/ STOP
0204	4806 414 27017	TECLA POWER
0227	4806 426 47030	GABINETE SUPERIOR DVP530
0228	4806 426 27003	GABINETE TRASEIRO

ITEM	CÓDIGO	DESCRIÇÃO
PARTES ELETRICAS		
1302	4806 276 17106	CHAVE TACT TSAB-1
1303	4806 276 17106	CHAVE TACT TSAB-1
1304	4806 276 17106	CHAVE TACT TSAB-1
1301	4806 276 17106	CHAVE TACT TSAB-1
1001	4806 214 17008	PAINEL FRONTAL
1004	4806 214 17009	PAINEL MAIN
1002	I 4806 214 17010	PAINEL POWER
1003	4806 214 17011	PAINEL SWITCH
0383	4806 322 27015	CABO FLEX 24P 200MM
1201	I 4806 253 37066	FUSIVEL 2.0AT 250VAC
1005	4806 691 17023	MECANISMO DVD ASA