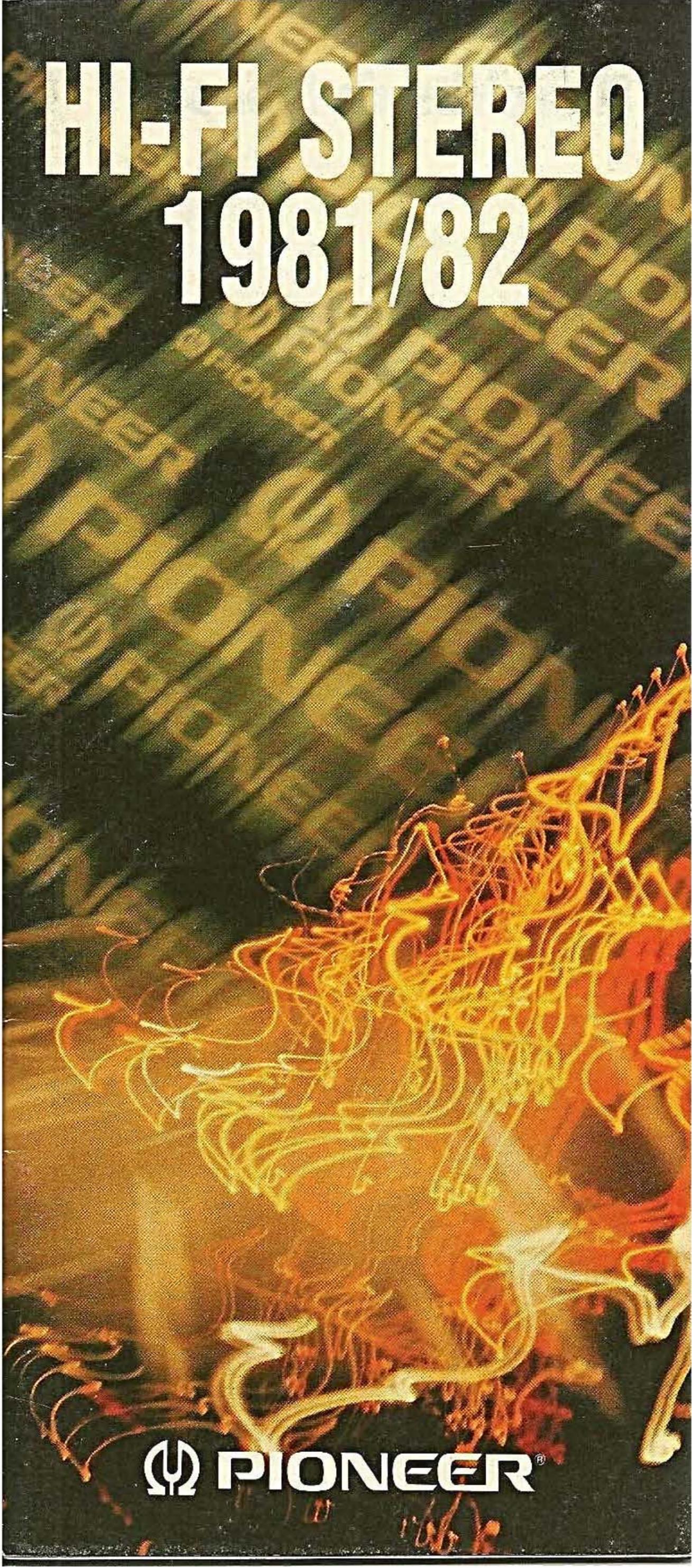


HI-FI STEREO 1981/82



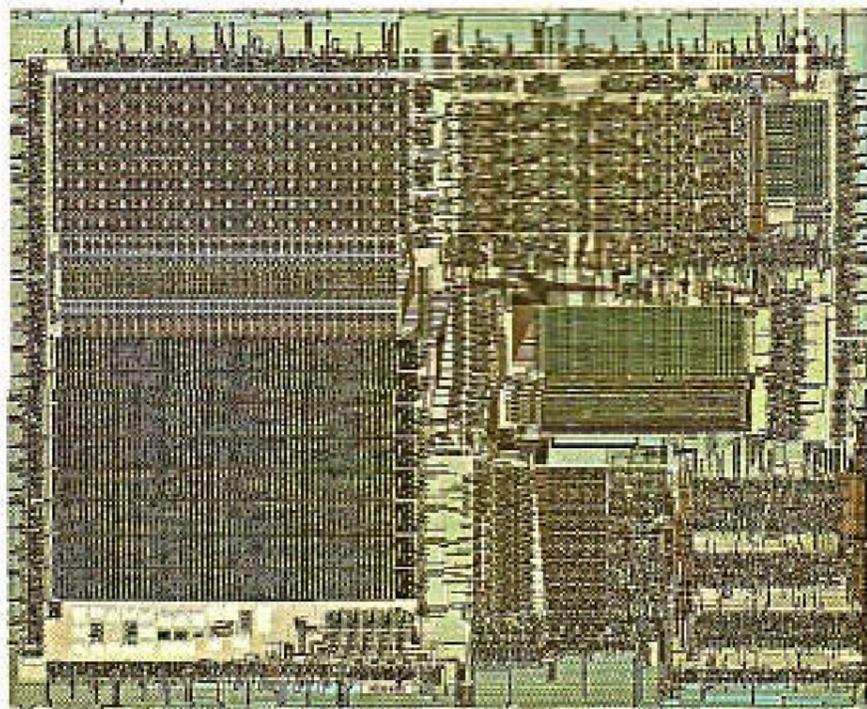
 PIONEER®

El espíritu de Pioneer

En menos de medio siglo Pioneer ha alcanzado, desde sus modestos orígenes, la cabeza de la industria del sonido, ofreciendo, hoy en día, un surtido más variado en componentes de alta fidelidad que cualquier otro fabricante del mundo.

La obtención de este liderazgo no fue un accidente casual, sino el resultado de un largo, arduo, previsor y, sobre todo, omnipresente espíritu innovador del equipo de Pioneer. Es esta fuerza dinámica la que nos impulsa directos hacia - el futuro y nos ayuda a superar siempre los más desafiantes obstáculos que encontramos en el camino del progreso.

Microprocesadores desarrollados por Pioneer visto a través del microscopio

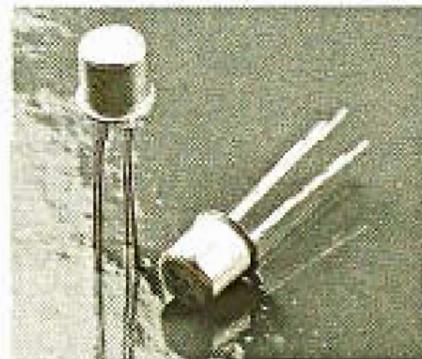


Circuitos integrados y microprocesadores LSI de Pioneer

Uno de nuestros mejores ejemplos de compromiso con el progreso es LA PLANTA DE PRODUCCIÓN E INGENIERÍA DE SEMICONDUCTORES DE PIONEER, propia de la era espacial, donde diseñamos y producimos microcircuitos conforme a nuestras necesidades y especificaciones. Somos uno de los muy pocos fabricantes de audio con esta capacidad, que nos da una inmensa ventaja tecnológica en el diseño y producción de avanzados componentes de características no usuales. Dos ejemplos lo constituyen los ID MOS FET usados en la primera etapa de nuestros últimos sintonizadores y los microprocesadores de nuestras últimas pletinas de cassette.

Los componentes de la serie de «comunicación»

Cada componente de nuestra nueva línea ha sido rediseñado - para «comunicar» toda la información operacional al oyente, - de forma que exista una más profunda relación no sólo con el equipo sino con la música. Esto se pensó para evitar el desorden y confusión de conmutadores, controles y medidores - que se encuentran en la mayoría de los equipos, reemplazándolos por un sistema lógico: El panel frontal presenta en - cada momento la interrelación existente entre los controles más comúnmente usados. Todos los componentes de esta gama - han sido diseñados con un estilo de «clase» como complemento de su avanzada circuitería y mecanismos. Usted estará tan orgulloso de poder colocar los componentes de la serie «comunicación» en su estantería como lo estamos nosotros de poner - el nombre de Pioneer en cada uno de ellos.



P001 : ID MOS FET



PD6006: Microprocesadores

Receptores



SX-700L

RECEPTOR MW/LW/FM ESTEREO (CON PRESINTONIA ELECTRONICA A SINTETIZADOR DE VOLTAJE).

Potencia continua de salida : 40 W + 40 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,2 % THD), 47 W + 47 W (8 ohms, DIN). Sensibilidad FM : Mono, 12 dBf (1,1 μ V, 75 ohms), 1,0 μ V (26 dB S/N 75 ohms DIN), estéreo 25 μ V (46 dB S/N 75 ohms DIN). Relacion S/R FM : 78 dB (mono a 60 dBf) 72 dB (estéreo a 75 dBf) 61 dB (estéreo DIN). Dimensiones : 420(A) x 94(A) x 361(F) mm. Peso : 7,1 kg.



SX-600L

RECEPTOR MW/LW/FM ESTEREO (CON PRESINTONIA ELECTRONICA SINTETIZADOR DE VOLTAJE).

Potencia continua de salida : 40 W + 20 W (8 ohms, 40-20.000 Hz, 0,3 % THD), 23 W + 23 W (8 ohms, DIN). Sensibilidad en FM : Mono, 12 dBf (1,1 μ V, 75 ohms), 1,0 μ V (26 dB S/N 75 ohms). Estéreo, 25 μ V (46 dB S/N 75 Ohms DIN). Relacion S/R FM : 78 dB (mono a 60 dBf) 72 dB (estéreo a 75 dBf), 61 dB (estéreo DIN). Dimensiones : 420(A) x 94(A) x 361(F), mm. Peso : 7,1 kg.



SX-400L

RECEPTOR FM/MW/LW ESTEREO.

Potencia continua de salida : 20 W + 20 W (8 ohms, 40-20.000 Hz, 0,3 % THD), 24 W + 24 W (8 ohms DIN). Sensibilidad en FM : Mono, 12,5 dBf (IHF) (1,2 μ V, 75 ohms), 1,0 μ V (26 dB S/N, 75 ohms, DIN), Estéreo, 25 μ V (46 dB S/N, 75 ohms, DIN). Relacion S/R FM : 75 dB (mono a 65 dBf, IHF), 70 dB (estéreo a 65 dBf, IHF), 60 dB (estéreo DIN). Dimensiones : 420(A) x 94(A) x 310(F) mm. Peso : 5,5 kg.

Amplificadores y Sintonizadores



Communication Components

A-9

NON SWITCHING AMP

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON SISTEMA DE CONTROL POR PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES (SERIE NON-SWITCHING™) DE ACOPLO DIRECTO CC.

Potencia continua de salida : 110 W + 110 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,003 % THD), 140 W + 140 W (8 ohms, DIN). Respuestas en frecuencias : Phono (Ecuación RIAA) : 20-20.000Hz, \pm 0,2 dB. Amplificador de potencia : 5-200.000 Hz, 0 dB, -3 dB. Entradas : 1 Giradiscos, 2 Equipos de cintas, 1 Sintonizador, 1 Fuente auxiliar. Salidas : 2 Pares de pantallas, 1 jack auriculares. Dimensiones : 420(A) x 150(A) x 443(F) mm. Peso : 16 kg.



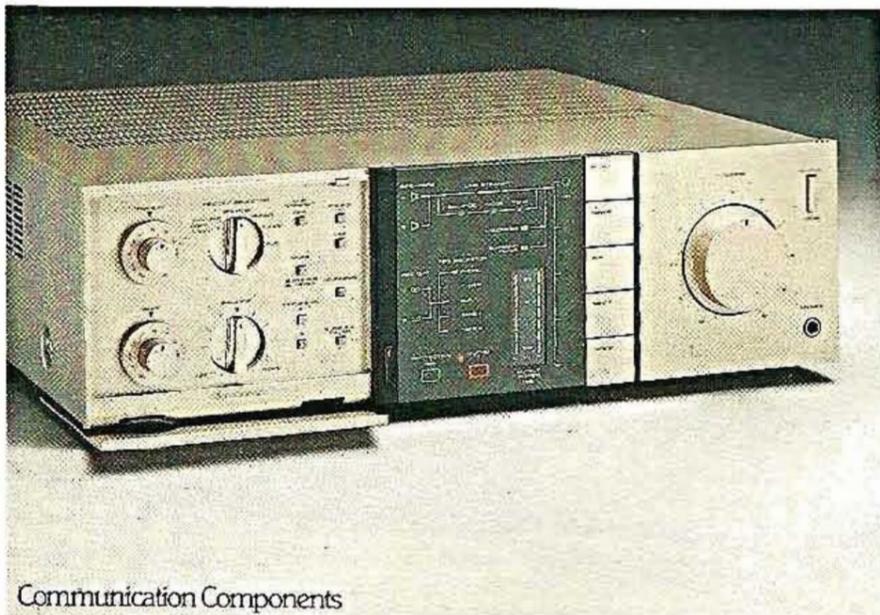
Communication Components

A-8

NON SWITCHING AMP

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON SISTEMA DE CONTROL POR PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES (SERIE NON-SWITCHING™) DE ACOPLO DIRECTO CC.

Potencia continua de salida : 90 W + 90 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,005 % THD) 100 W + 100 W (8 ohms, DIN). Respuestas en frecuencias : Phono (Ecuación RIAA) : 20-20.000 Hz, \pm 0,2 dB. Amplificador de potencia : 5-200.000 Hz, 0 dB, -3 dB. Entradas : 1 Giradiscos, 2 Equipos de cinta, 1 Sintonizador, 1 Fuente auxiliar. Salidas : 2 parejas de altavoces, 1 jack auriculares. Dimensiones : 420(A) x 132(A) x 423(F) mm. Peso : 13,8 kg.



Communication Components

A-7 NON SWITCHING AMP

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON SISTEMA DE CONTROL POR PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES (SERIE «NON-SWITCHING™»)

Potencia continua de salida: 70 W + 70 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,007 % THD), 85 W + 85 W (8 ohms, DIN) **Respuestas en frecuencias:** Phono (Ecuación RIAA): 20-20.000 Hz. \pm 0,3 dB. **Amplificador de potencia:** 5-200.000 Hz. 0 dB, \pm 3 dB. **Entradas:** 1 Giradiscos, 2 equipos de cinta, 1 sintonizador, 1 fuente auxiliar, **Salidas:** 2 Parejas de pantallas, 1 jack auriculares. **Dimensiones:** 420(A) x 132(A) x 423(F) mm. **Peso:** 12,2 kg.



Communication Components

A-6 NON SWITCHING AMP

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON SISTEMA DE CONTROL POR PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES (SERIE «NON-SWITCHING™»)

Potencia continua de salida: 60 W + 60 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,008 % THD) 75 W + 75 W (8 ohms, DIN) **Respuestas en frecuencias:** Phono (Ecuación RIAA): 20-20.000 Hz. \pm 0,2 dB. **Entradas:** 1 Giradiscos, 2 equipos de cinta, 1 sintonizador, 1 fuente auxiliar. **Salidas:** 2 Parejas de pantallas, 1 jack auriculares. **Dimensiones:** 420(A) x 98(A) x 367(F) mm. **Peso:** 7 kg.



Communication Components

A-5 NON SWITCHING AMP

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON SISTEMA DE CONTROL POR PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES (SERIE «NON-SWITCHING™»)

Potencia continua de salida: 35 W + 35 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,009 % THD) 45 W + 45 W (8 ohms, DIN). **Respuesta en frecuencias:** Phono (Ecuación RIAA): 20-20.000 Hz \pm 0,5 dB. **Entradas:** 1 giradiscos, 2 Equipos de cinta, 1 Sintonizador, 1 Fuente Auxiliar. **Salidas:** 2 Parejas de pantallas, 1 jack auriculares. **Dimensiones:** 420(A) x 98(A) x 367(F) mm. **Peso:** 6,5 kg.



SA-720

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO

Potencia continua de salida: 65 W + 65 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,3 % THD), 78 W + 78 W (8 ohms, DIN) **Respuesta en frecuencias:** Phono (Ecuación RIAA): 20-20.000 Hz. \pm 0,3 dB. **Entradas:** 1 Giradiscos, 2 Equipos de cinta, 1 Sintonizador, 1 Fuente auxiliar. **Salidas:** 2 Parejas de pantallas, 1 jack auriculares. **Dimensiones:** 420(A) x 94(A) x 349(F) mm. **Peso:** 7,3 kg.



SA-620

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO.

Potencia continua de salida: 45 W + 45 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,03 % THD), 57 W + 57 W (8 ohms, DIN). **Respuesta en frecuencias:** Phono (Ecuación RIAA): 20-20.000 Hz. \pm 0,3 dB. **Entradas:** 1 giradiscos, 2 Equipos de cinta, 1 Sintonizador, 1 Fuente auxiliar. **Salidas:** 2 Parejas de pantallas, 1 jack auriculares. **Dimensiones:** 420(A) x 94(A) x 349(F) mm. **Peso:** 6,7 kg.



SA-520

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO.

Potencia continua de salida: 32 W + 32 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,03 % (THD), 38 W + 38 W (8 ohms, DIN). **Respuestas en frecuencias:** Phono (Ecuación RIAA): 20-20.000 Hz, $\pm 0,3$ dB. **Entradas:** 1 Giradiscos, 2 equipos de cinta, 1 sintonizador, 1 fuente auxiliar. **Salidas:** 2 parejas de pantallas, 1 jack auriculares. **Dimensiones:** 420(A) x 94(A) x 349(F) mm. **Peso:** 6 kg.



SA-420

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO.

Potencia continua de salida: 21 W + 21 W (8 ohms, 30-20.000 Hz, 0,1 % THD) 28 W + 28 W (8 ohms, DIN). **Respuestas en frecuencia:** Phono (Ecuación RIAA): 30-15.000 Hz, $\pm 0,5$ dB. **Entradas:** 1 Giradiscos, 1 equipo de cinta, 1 sintonizador, 1 fuente auxiliar. **Salidas:** 2 parejas de pantallas, 1 jack auriculares. **Dimensiones:** 420(A) x 94(A) x 267(F) mm. **Peso:** 4,6 kg.



Communication Components

F-9

QUARTZ

SINTONIZADOR FM/AM DIGITAL ESTEREO SINTETIZADO A CUARZO Y CON PRESINTONIA PROGRAMABLE.

Sensibilidad utilizable FM: Mono: 10,8 dBf (IHF) ($0,95\mu\text{V}$, 75 ohms), $0,55\mu\text{V}$ (estrecho) (26 dB S/N, 75 ohms, DIN) Estéreo: $19,3\mu\text{V}$ (46 dB S/N, 75 ohms, DIN). **Relacion S/R FM (a 85 dBf):** 90 dB (mono, IHF), 85 dB (estéreo IHF), 71 dB (estéreo, DIN). **Relacion de captura en FM:** 1,0 dB (ancho), **Selectividad en FM:** 40 dB (ancho), 85 dB (estrecho). **Dimensiones:** 420(A) x 60(A) x 380(F) mm. **Peso:** 4,5 kg.



Communication Components

F-7

QUARTZ

SINTONIZADOR DIGITAL ESTEREO SINTETIZADO A CUARZO CON PRESINTONIA Y TEMPORIZADOR PROGRAMABLES. AM/FM.

Sensibilidad útil FM: Mono, 10,8 dBf (IHF) ($0,95\mu\text{V}$, 75 ohms), $0,75\mu\text{V}$ (26 dB S/N, 75 ohms, DIN). Estéreo: $19,9\mu\text{V}$ (46 dB S/N, 75 ohms, DIN). **Relacion S/R FM (a 85 dBf):** 85 dB (mono, IHF), 80 dB (estéreo, IHF), 67 dB (estéreo, DIN). **Relacion de captura FM:** 1,0 dB **Selectividad en FM:** 60 dB. **Dimensiones:** 420(A) x 60(A) x 380(F) mm. **Peso:** 4,5 kg.



Communication Components

F-5L

SINTONIZADOR FM/MW/LW CON SERVO-SINTONIA Y PRESENTADOR DIGITAL DE FRECUENCIA.

Sensibilidad útil FM: Mono, 10,8 dBf (IHF) ($0,95\mu\text{V}$, 75 ohms), $0,75\mu\text{V}$ (26 dB S/N, 75 ohms, DIN), estéreo: $19,9\mu\text{V}$ (46 dB S/N, 75 ohms, DIN). **Relacion S/R FM (a 85 dBf):** 75 dB (mono, IHF), 70 dB (estéreo IHF), 66 dB (estéreo, DIN). **Relacion de captura FM:** 1,0 dB **Selectividad en FM:** 60 dB. **Dimensiones:** 420(A) x 60(A) x 380(F) mm. **Peso:** 4,5 kg.



TX-720L

SINTONIZADOR FM/MW/LW DIGITAL CON PRESINTONIA ELECTRONICA A SINTONIZADOR DE VOLTAJE.

Sensibilidad util en FM: Mono: 10,8 dBf (IHF) ($0,95\mu\text{V}$, 75 ohms), $0,75\mu\text{V}$ (26 dB S/N, 75 ohms, DIN). Estéreo: $25\mu\text{V}$ (46 dB S/N, 75 ohms, DIN). **Relacion S/R FM (a 85 dBf):** 78 dB (mono, IHF), 75 dB (estéreo, IHF), 62 dB (estéreo, DIN). **Relacion de captura FM:** 1,0 dB **Selectividad en FM:** 60 dB. **Dimensiones:** 420(A) x 94(A) x 262(F) mm. **Peso:** 3,3 kg.



TX-720

SINTONIZADOR AM/FM ESTEREO (CON PRESINTONIA ELECTRONICA A SINTETIZADOR DE VOLTAJE).

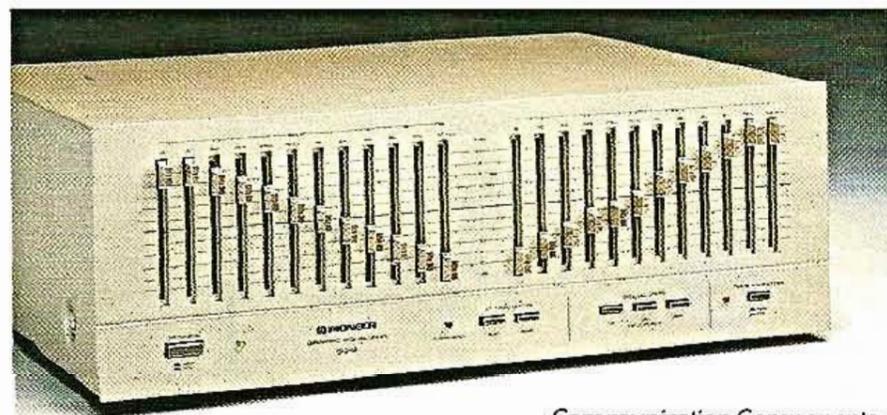
Sensibilidad útil en FM: Mono 10,8 dB (IHF) ($0,95\mu\text{V}$, 75 ohms), $0,75\mu\text{V}$ (26 dB S/N, 75 ohms, DIN). **Estéreo:** $25\mu\text{V}$ (46 dB S/N, 75 ohms, DIN). **Relacion S/R FM (a 85 dBf):** 78 dB (mono, IHF) 75 dB (estéreo, IHF), 62 dB (estéreo, DIN). **Relacion captura FM:** 1,0 dB. **Selectividad en FM:** 60 dB. **Dimensiones:** 420(A) x 94(A) x 262(F) mm. **Peso:** 3,3 kg.



TX-520L

SINTONIZADOR FM/MW/LW ESTEREO.

Sensibilidad útil en FM: Mono: 10,8 dBf (IHF) ($0,95\mu\text{V}$, 75 ohms), $0,75\mu\text{V}$ (26 dB S/N, 75 ohms, DIN) Estéreo: $25\mu\text{V}$ (46 dB S/N, 75 ohms DIN). **Relacion S/R FM (a 65 dBf):** 75 dB (mono, IHF), 70 dB (estéreo IHF), 60 dB (estéreo, DIN). **Relacion de captura FM:** 1,0 dB. **Selectividad en FM:** 60 dB. **Dimensiones:** 420(A) x 94(A) x 254,5(F) mm. **Peso:** 3,1 kg.

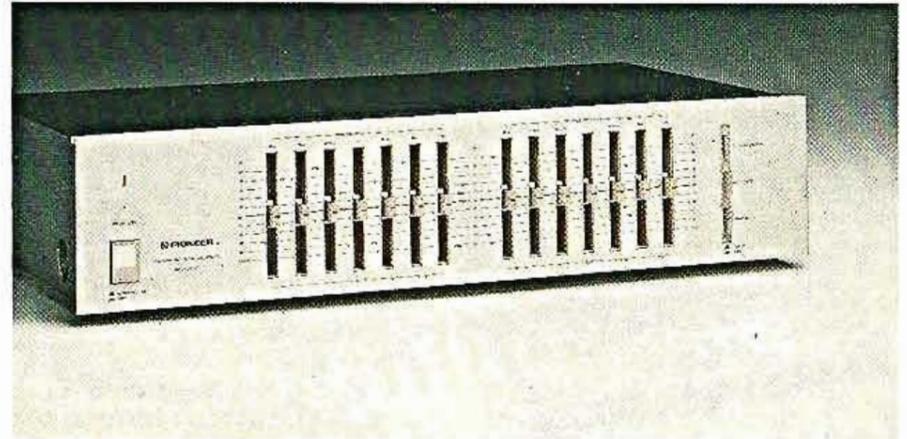


Communication Components.

SG-9

ECUALIZADOR GRAFICO ESTEREO.

Rango de ecualizacion (independiente para cada canal) : ± 10 dB a 16, 32, 64, 125, 250, 500, 1.000, 2.000, 4.000, 8.000, 16.000, 32.000 Hz. **Distorsion armonica total:** 0,006 % (20-20.000 Hz, respuesta plana, salida 1V). **Perdidas de insercion:** 0 dB (respuesta plana). **Relacion S/R:** 92 dB (red A en cortocircuito, salida, 1V) **Dimensiones:** 420(A) x 150(A) x 355(F) mm. **Peso:** 7,1 kg.



SG-300

ECUALIZADOR GRAFICO ESTEREO

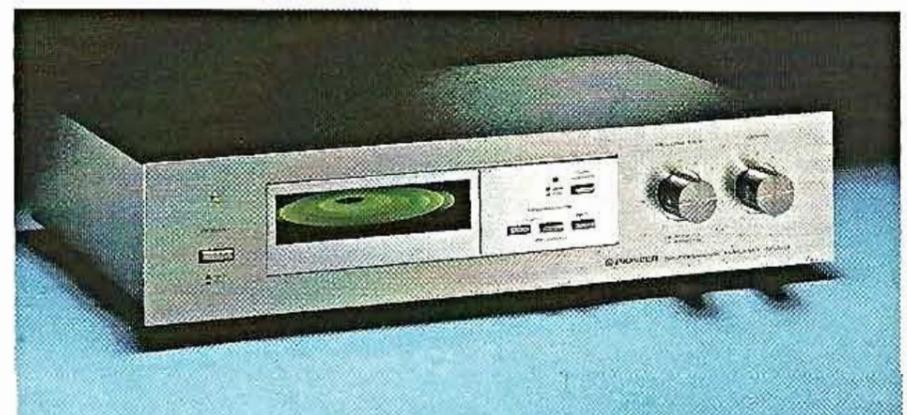
Rango de ecualizacion (independiente para cada canal) : ± 10 dB a 60, 150, 400, 1.000, 2.400, 6.000, 15.000 Hz. **Distorsion armonica total:** 0,005 % (1 KHz, respuesta plana, salida 1 V). **Perdidas de insercion:** 0 dB (respuesta plana). **Relacion S/R:** 100 dB (red A en cortocircuito, salida 1V). **Dimensiones:** 420(A) x 92(A) x 240(F) mm. **Peso:** 3,0 kg.



RG-2

PROCESADOR DINAMICO ESTEREO

Distorsion Armonica Total: 0,05 % (1 kHz, Expansion Dinamica 16 dB, Salida 1 V). **Expansion Dinamica:** 4, 7, 10, 13, 16 dB. **Repuesta a un impulso:** Ataque: 0,3 mseg. **Liberacion:** 120 mseg. **Ruido Residual:** $10\mu\text{V}$. **Relacion S/R:** 100 dB (1 V entrada A en corto, expansion Dinamica 16 dB). **Dimensiones:** 420(A) x 99(A) x 336(F) mm. **Peso:** 4,4 kg.



SR-303

AMPLIFICADOR REVERBERADOR

Distorsion Armonica Total: 0,05 % (1 kHz, Control de Profundidad al mínimo, Salida 1 V). **Respuesta en Frecuencia:** 5 a 70.000 Hz ± 1 dB (Control de profundidad al mínimo). **Relacion S/R:** 90 dB (Control de Profundidad al mínimo). **Tiempo de Reverberacion:** 0-3 seg. (a 1.400 Hz). **Dimensiones:** 420(A) x 99(A) x 336(F) mm. **Peso:** 4,3 kg.

Giradiscos



PL-L800

GIRADISCOS AUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA Y MOTOR LINEAL PARA ARRASTRE TANGENCIAL DEL BRAZO CON PLL A CUARZO.

Motor : Tipo «Hall» servocontrolado con PLL a cuarzo (Stable Hanging Rotor™).
Velocidades : 33 1/3 y 45 r.p.m.
Llora y tremolo : 0,012 % (FG salidas), 0,025 % (WRMS), ± 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B) **Brazo :** Accionado directamente por un motor lineal de inducción, tipo «balanceado estático», tubular recto de grafito polimerizado de muy baja masa.
Capsula : Modelo PC-4MC (tipo bobina móvil). **Rango de peso de la capsula :** 3 g. (min.) a 8 g. (max.) **Dimensiones :** 420(A) x 120(A) x 427(F) mm.
Peso : 8,3 kg.

PG
POLYMER GRAPHITE
Communication Components

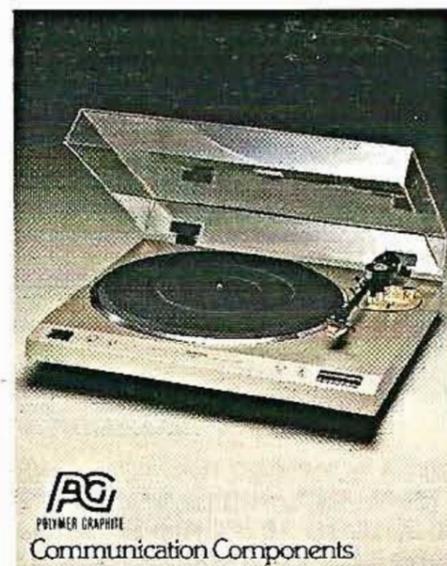


PL-6

GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA. CONTROL PLL CUARZO.

Motor : Tipo «Hall» de rotor colgado servocontrolado con PLL a cuarzo. (Stable Hanging Rotor™).
Velocidades : 33 1/3 y 45 r.p.m.
Llora y tremolo : 0,012 % (medido directamente a las salidas FG), 0,025 % (WRMS), ± 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B).
Brazo : Tipo «Balanceado estático», tubular recto de grafito polimerizado de muy baja masa.
Capsula : Modelo PC-3MC (tipo bobina móvil). **Rango de peso de la capsula :** 3 g. (min.) a 8 g. (max.) **Dimensiones :** 420(A) x 108(A) x 367(F) mm. **Peso :** 5,8 kg.

PG
POLYMER GRAPHITE
Communication Components

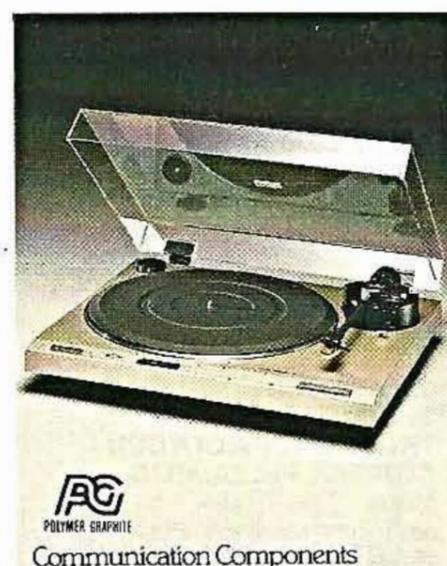


PL-8

GIRADISCOS AUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA CON CONTROL PLL A CUARZO.

Motor : Tipo «Hall» servocontrolado con PLL a cuarzo (Stable Hanging Rotor™).
Velocidades : 33 1/3 y 45 r.p.m.
Llora y tremolo : 0,012 % (FG salidas), 0,025 % (WRMS), ± 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B). **Brazo :** tipo «Balanceado estático» tubular recto de grafito polimerizado de muy baja masa. **Capsula :** Modelo PC-3MC (tipo bobina móvil). **Rango de peso de la capsula :** 3 g. (min.) a 8 g. (max.) **Dimensiones :** 420(A) x 114(A) x 395(F) mm. **Peso :** 6,2 kg.

PG
POLYMER GRAPHITE
Communication Components



PL-4

GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA.

Motor : Tipo «Hall» de rotor colgado servocontrolado en C.C. (Stable Hanging Rotor™).
Velocidades : 33 1/3 y 45 r.p.m.
Llora y tremolo : 0,014 % (medido directamente a la salida del FG), 0,025 % (WRMS), ± 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B). **Brazo :** Tipo «Balanceado estático», tubular recto de grafito polimerizado de muy baja masa. **Capsula :** Modelo PC-3MC (tipo bobina móvil). **Rango de peso de la capsula :** 3 g. (min.) a 8 g. (max.) **Dimensiones :** 420(A) x 108(A) x 367(F) mm. **Peso :** 5,8 kg.

PG
POLYMER GRAPHITE
Communication Components



PL-7

GIRADISCOS AUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA CON PLL A CUARZO.

Motor : Tipo «Hall» servocontrolado con PLL a cuarzo (Stable Hanging Rotor™).
Velocidades : 33 1/3 y 45 r.p.m.
Llora y tremolo : 0,012 % (FG salidas), 0,025 % (WRMS), ± 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B). **Brazo :** Tipo «Balanceado estático» tubular recto de grafito polimerizado de muy baja masa. **Capsula :** Modelo PC-3MC (tipo bobina móvil). **Rango de peso de la capsula :** 3 g. (min.) a 8 g. (max.) **Dimensiones :** 420(A) x 108(A) x 367(F) mm. **Peso :** 5,9 kg.

PG
POLYMER GRAPHITE
Communication Components



PL-2

GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION POR CORREA.

Motor : Servocontrolado a C.C.
Velocidades : 33 1/3 y 45 r.p.m.
Llora y tremolo : 0,05 % (WRMS) ± 0,07 % (DIN). **Relacion S/R :** 68 dB (DIN B). **Brazo :** Tipo «Balanceado estático, tubular recto de grafito polimerizado de muy baja masa. **Capsula :** Modelo PC-220 (tipo imán móvil). **Rango de peso de la capsula :** 3 g. (min.) a 8 g. (max.) **Dimensiones :** 420(A) x 108(A) x 367(F) mm. **Peso :** 5,1 kg.

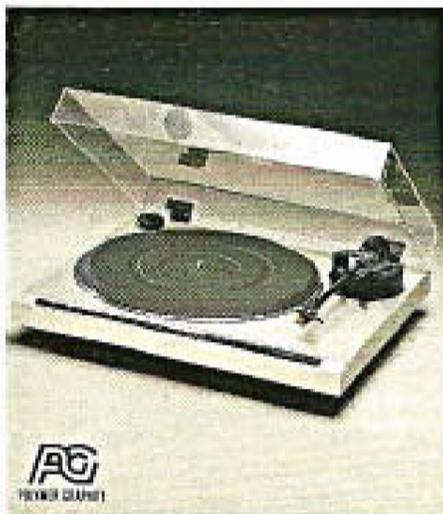
PG
POLYMER GRAPHITE
Communication Components



PL-L1000

GIRADISCOS DE TRACCION DIRECTA Y MOTOR LINEAL PARA ARRASTRE TANGENCIAL DEL BRAZO.

Motor : Tipo « Hall » servocontrolado con PLL a cuarzo (Stable Hanging Rotor™). **Lloro y tremolo :** 0,013 % (FG salidas) 0,025 % (WRMS) ± 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B). **Brazo :** accionado por motor lineal de tracción directa tipo « balanceado estático ». **Capsula :** opcional. **Dimensiones :** 494(A) × 154(A) × 456(F) mm. **Peso :** 12 kg.



PL-720

GIRADISCOS AUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA CON CONTROL PLL CUARZO.

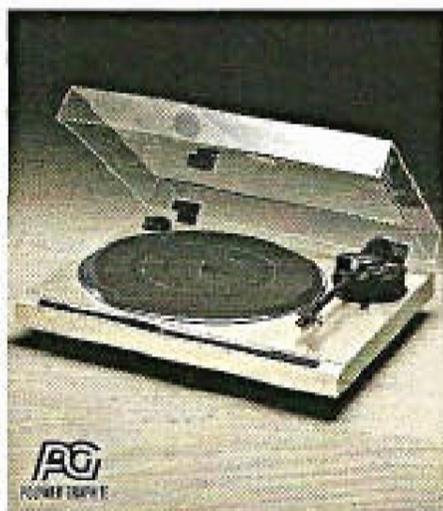
Motor : Tipo « Hall » servocontrolado con PLL a cuarzo (Stable Hanging Rotor™). **Lloro y tremolo :** 0,012 % (FG salidas) 0,025 % (WRMS) ± 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B). **Brazo :** Tipo « balanceado estático » tubular recto de grafito polimerizado de muy baja masa. **Capsula :** Modelo PC-3MC (Tipo bobina móvil). **Dimensiones :** 420(A) × 108(A) × 367(F) mm. **Peso :** 5,9 kg.



PL-620

GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA CON CONTROL PLL CUARZO.

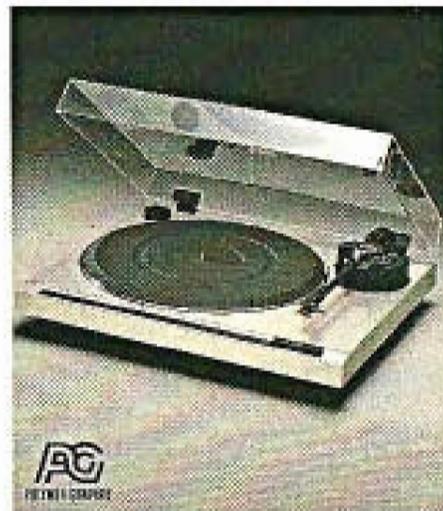
Motor : Tipo « Hall » servocontrolado con PLL a cuarzo (Stable Hanging Rotor™). **Lloro y tremolo :** 0,012 % (FG salidas) 0,025 % (WRMS) 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B). **Brazo :** Tipo « Balanceado estático » tubular recto de grafito polimerizado de muy baja masa. **Capsula :** Modelo PC-3MC (Tipo bobina móvil). **Dimensiones :** 420(A) × 108(A) × 367(F) mm. **Peso :** 5,8 kg.



PL-320

GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA.

Motor : Tipo « Hall » servocontrolado a C.C. con PLL a cuarzo (Stable Hanging Rotor™). **Velocidades :** 33 1/3 y 45 r.p.m. **Lloro y tremolo :** 0,014 % (medido directamente de salidas FG) 0,025 % (WRMS) 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B). **Brazo :** Tipo « Balanceado Estático » tubular recto de grafito polimerizado. **Capsula :** Modelo PC-220 (Tipo imán móvil). **Rango de peso de la capsula :** 3 g. (min.) a 8 g. (max.). **Dimensiones :** 420(A) × 108(A) × 367(F) mm. **Peso :** 5,8 kg.



PL-120

GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION POR CORREA.

Motor : Servocontrolado en C.C. **Lloro y tremolo :** 0,05 % (WRMS) ± 0,07 % (DIN). **Relacion S/R :** 68 dB (DIN B). **Brazo :** Tipo « balanceado estático » tubular recto de grafito polimerizado de muy baja masa. **Capsula :** Modelo PC-220 (tipo imán móvil). **Dimensiones :** 420(A) × 108(A) × 367(F) mm. **Peso :** 5,1 kg.

CAPSULAS, AGUJAS Y PORTACAPSULAS



PC-70MC



PC-50MC



PN-4MC



PC-4MC



PN-3MC



PC-3MC

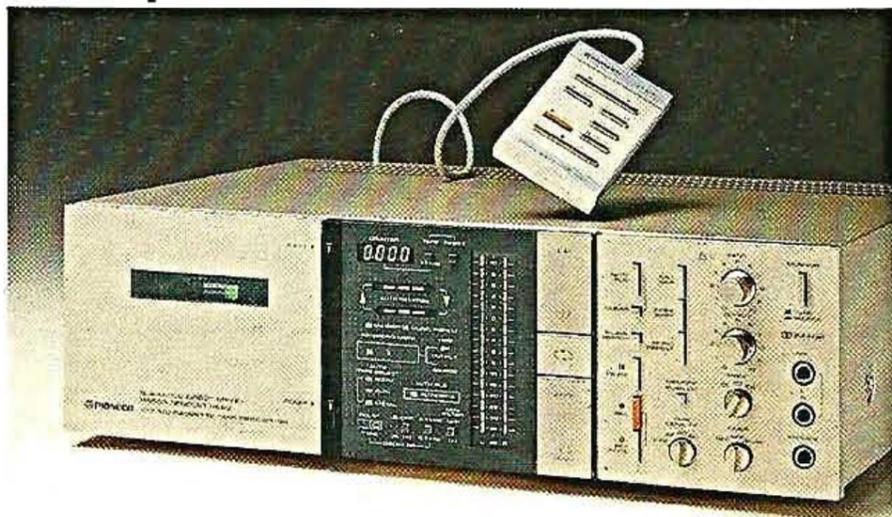


PN-220



PC-220

Transportadores de Cinta a Cassette

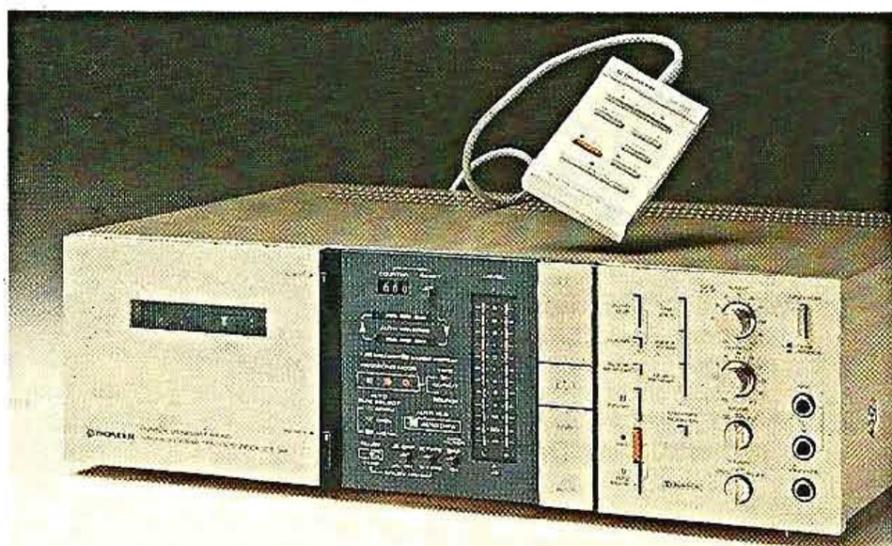


Communication Components

CT-9R*

PLETINA CASSETTE CON CONTROL COMPUTARIZADO, 3 MOTORES DE TRACCION DIRECTA AUTORREVERSIBLE Y AUTORREPETIBLE CON SISTEMA DOLBY* «B/C» NR DE 3 CABEZAS Y SISTEMA BLE DE AUTOSINTONIA.

Motores: Tracción directa al cabestrante por medio de un motor servo-controlado a PLL cuarzo y dos motores a C.C. de tracción directa para reproducción, avance rápido y rebobinado (uno por carrete). **Cabezas:** Tipo «Ribbon-Sendust», para las de grabación/reproducción, Tipo «ventana estrecha» para la cabeza de borrado. **Llora y tremolo:** 0,03 % (WRMS), $\pm 0,13$ % (DIN). **Relacion S/R:** 80 dB (con el dolby «C» en on, a 5 kHz.). **Respuesta en frecuencias (-20 dB):** 20-22.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones:** 420(A) x 130(A) x 320(F) mm. **Peso:** 6,5 kg.

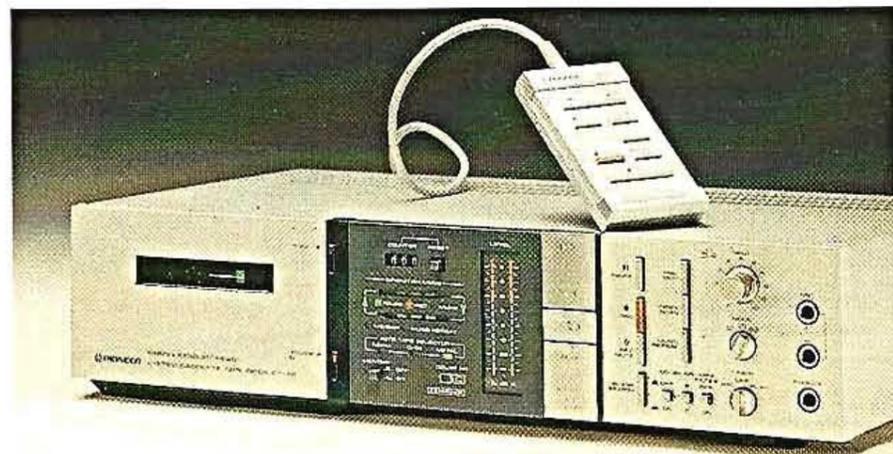


Communication Components

CT-8R*

PLETINA CASSETTE CON CONTROL COMPUTARIZADO, 3 MOTORES DE TRACCION DIRECTA AUTORREVERSIBLE Y AUTORREPETIBLE CON SISTEMA DOLBY* «B/C» NR DE 3 CABEZAS Y SISTEMA BLE DE AUTOSINTONIA.

Motores: Un motor de tracción directa al cabestrante y dos motores a C.C. para reproducción, avance rápido y rebobinado (uno por carrete). **Cabezas:** Tipo «Ribbon-Sendust» para las de grabación/reproducción, Tipo «ventana estrecha» para la cabeza de borrado. **Llora y tremolo:** 0,035 % (WRMS), $\pm 0,14$ % (DIN). **Relacion S/R:** 80 dB (con el dolby «C» on, a 5 kHz.). **Respuesta en frecuencias (-20 dB):** 20-22.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones:** 420(A) x 130(A) x 320(F) mm. **Peso:** 6,5 kg.



Communication Components

CT-7R*

PLETINA CASSETTE CON CONTROL COMPUTARIZADO, 3 MOTORES DE TRACCION DIRECTA AUTORREVERSIBLE Y AUTORREPETIBLE CON SISTEMA DOLBY* «B/C» NR.

Motores: Un motor de tracción directa al cabestrante y dos motores a C.C. para reproducción, avance rápido y rebobinado (uno por carrete). **Cabezas:** Tipo «Ribbon-Sendust» para las de grabación/reproducción, tipo «ventana estrecha» para las dos cabezas de borrado. **Llora y tremolo:** 0,04 % (WRMS), $\pm 0,15$ % (DIN). **Relacion S/R:** 79 dB (con el dolby «C» en on, a 5 kHz.). **Respuesta en frecuencias (-20 dB):** 20-20.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones:** 420(A) x 99,5(A) x 270(F) mm. **Peso:** 5,3 kg.

* «Dolby», and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation.



Communication Components

CT-6R*

PLETINA CASSETTE CON CONTROL COMPUTARIZADO, 3 MOTORES DE TRACCION DIRECTA, AUTORREVERSIBLE Y AUTORREPETIBLE CON SISTEMA DOLBY* «B/C» NR.

Motores: Un motor de tracción directa al cabestrante y dos motores a C.C. para reproducción, avance rápido y rebobinado (uno por carrete). **Cabezas:** Tipo «Ribbon-Sendust» para la de grabación/reproducción, Tipo «ventana estrecha» para la cabeza de borrado. **Llora y tremolo:** 0,04 % (WRMS), $\pm 0,15$ % (DIN). **Relacion S/R:** 79 dB (con el dolby «C» en on, a 5 kHz.). **Respuesta en frecuencia (-20 dB):** 20-20.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones:** 420(A) x 99,5(A) x 270(F) mm. **Peso:** 5,3 kg.



JT-216

Unidad de control remoto por cable para las pletinas cassettes modelos CT-9R, CT-8R, CT-7R y CT-6R.

* La unidad de control remoto modelo JT-216 es opcional.



Communication Components

CT-5

PLETINA CASSETTE CON SISTEMA DOLBY*, ADMISION DE CINTAS DE METAL Y SISTEMA COMPLETO DE CONTROL LOGICO.

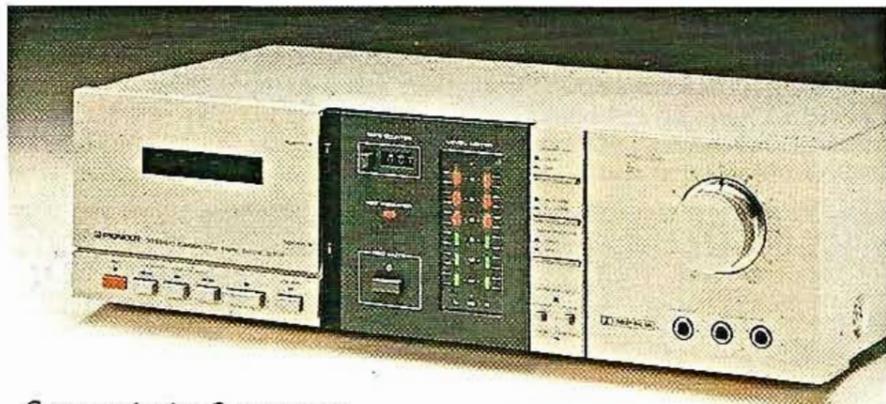
Motor: Servocontrolado en C.C. **Lloro y tremolo:** 0,05 % (WRMS), $\pm 0,17$ % (DIN). **Relacion S/R:** 78 dB (con el dolby «C» en on, a 5 kHz). **Respuesta en frecuencias (-20 dB):** 20-18.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones:** 420(A) x 99,5(A) x 243,5(F) mm. **Peso:** 4,4 kg.



CT-520

PLETINA CASSETTE CON SISTEMA DOLBY* CON ADMISION DE CINTAS DE METAL Y SISTEMA COMPLETO DE CONTROL LOGICO.

Motor: Servocontrolado en C.C. **Lloro y tremolo:** 0,05 % (WRMS) $\pm 0,17$ % (DIN). **Relacion S/R:** 68 dB (con Dolby B NR). **Respuestas en frecuencias (-20 dB):** 50-18.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones:** 420(A) x 100(A) x 244,5(F) mm. **Peso:** 4 kg.



Communication Components.

CT-4

PLETINA CASSETTE CON SISTEMA DOLBY* «B/C» Y CONTROLES DE CONMUTADORES TIPO «CLICK».

Motor: Servocontrolado en C.C. **Lloro y tremolo:** 0,05 % (WRMS), $+ 0,18$ % (DIN). **Relacion S/R:** 78 dB (con Dolby C NR, a 5 kHz). **Respuesta en frecuencias (-20 dB):** 20-17.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones:** 420(A) x 120(A) x 245(F) mm. **Peso:** 4,4 kg.



CT-320

PLETINA CASSETTE CON SISTEMA DOLBY* NR. CON ADMISION DE CINTAS DE METAL.

Motor: Servocontrolado en C.C. **Lloro y tremolo:** 0,05 % (WRMS) $\pm 0,18$ % (DIN) **Relacion S/R:** 68 dB (con dolby B NR). **Respuesta en frecuencias (-20 dB):** 20-17.000 Hz. (cinta de metal) **Dimensiones:** 420(A) x 120(A) x 245,5(F) mm. **Peso:** 3,9 kg.



CT-720

PLETINA CASSETTE ESTEREO CON 3 MOTORES DE TRACCION DIRECTA AUTORREVERSIBLE CON SISTEMA DOLBY*.

Motores: Un motor de tracción directa al cabestrante, 2 motores a C.C. para reproducción, avance rápido y rebobinado (uno por carrete) **Lloro y tremolo:** 0,04 % (WRMS), 0,15 % (DIN). **Relacion S/R:** 69 dB (con Dolby B NR, a 5 KHz.) **Respuestas en frecuencias (-20 dB):** 20-19.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones:** 420(A) x 100(A) x 244,5(F) mm. **Peso:** 4,3 kg.

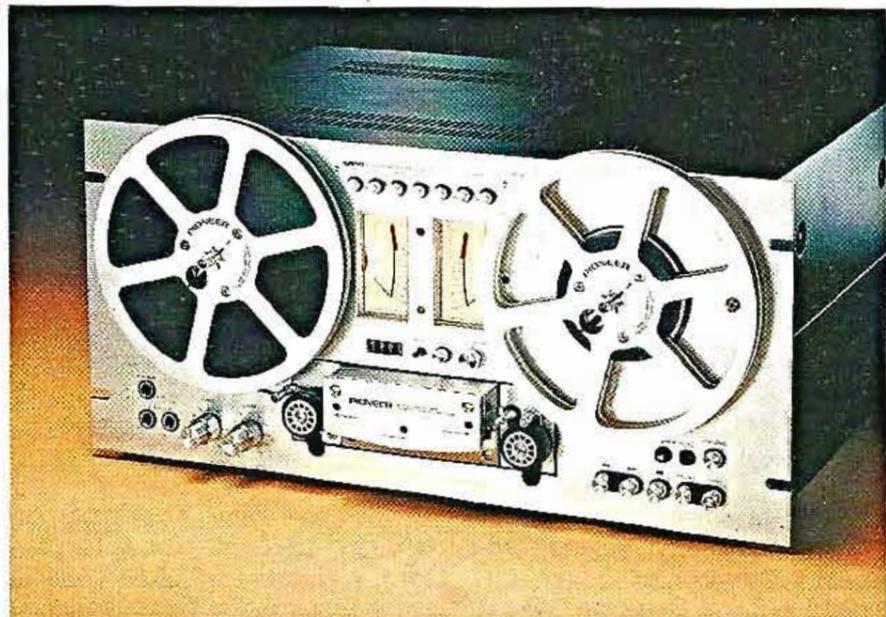


CT-200

PLETINA CASSETTE CON SISTEMA DOLBY* CON ADMISION DE CINTAS DE METAL Y SISTEMA COMPLETO DE CONTROL LOGICO.

Motor: Servocontrolado en C.C. **Lloro y tremolo:** 0,05 % (WRMS) $\pm 0,17$ % (DIN). **Relacion S/R:** 68 dB (con dolby B NR) **Respuesta en frecuencias (-20 dB):** 20-18.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones:** 420(A) x 99(A) x 327(F) mm. **PESO:** 4,7 kg.

Pletinas de carrete abierto



RT-707

PLETINA CARRETE ABIERTO AUTORREVERSIBLE. 4 CABEZAS, 3 MOTORES.

Tipo : 4 pistas, 2 canales de grabación, autorreversible y autorrepetible.
Motores : Servomotor FG en AC para tracción directa al cabestrante, 2 motores de 6 polos de inducción para el arrastre de los carretes.
Velocidades de la cinta : 19 y 9,5 cm/sg. $\pm 0,5\%$. **Loro y tremolo :** 0,05 % (WRMS, 19 cm/sg.), $\pm 14\%$ (DIN, 19 cm/sg.). **Relacion S/R :** 58 dB (19 cm/sg.). **Respuesta en frecuencias :** 20-28.000 Hz. (19 cm/sg.).
Dimensiones : 480(A) x 230(A) x 356(F) mm. **Peso :** 20 kg.

* Se suministra con una sola bobina.



RT-909

PLETINA CARRETE ABIERTO AUTORREVERSIBLE. 4 CABEZAS, 3 MOTORES.

Tipo : 4 pistas, 2 canales de grabación, autorreversible y autorrepetible.
Motores : Servomotor FV en C.A. para tracción directa a doble cabestrante, dos motores de 6 polos de inducción para arrastre de los carretes.
Velocidad de la cinta : 19 y 9,5 cm/sg. $\pm 0,6\%$. **Loro y tremolo :** 0,04 % (WRMS, 19 cm/sg.), $\pm 0,1\%$ (DIN, 19 cm/sg.). **Relacion S/R :** 60 dB (19 cm/sg.). **Respuesta en frecuencias :** 20-30.000 Hz. (19 cm/sg.).
Dimensiones : 480(A) x 340(A) x 318(F) mm. **Peso :** 21,5 kg.

* Se suministra con una sola bobina.



DT-510

RELOJ TEMPORIZADOR DIGITAL DE PRECISION «FLUROSCAN™».
 Reloj temporizador digital para ser usado con un equipo HIFI o de audio para múltiples usos, desde conectar o desconectar un equipo de cinta para grabación desatendida hasta funcionamiento como despertador o programación automática de un sistema de música de fondo. **Dimensiones :** 420(A) x 51(A) x 144(F) mm. **Peso :** 1,7 kg.

MICROFONOS



DM-61 :
Micrófono dinámico unidireccional.



DM-51 :
Micrófono dinámico unidireccional.

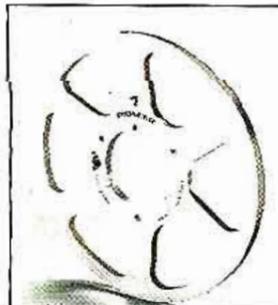


DM-31 :
Micrófono dinámico unidireccional.

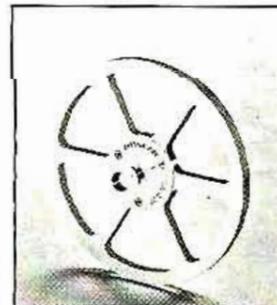


DM-21 :
Micrófono dinámico unidireccional.

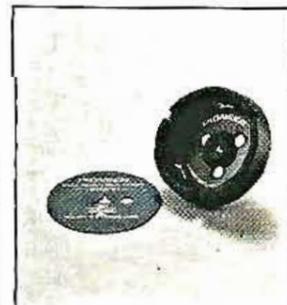
ACCESORIOS DE CINTA



PR-101 :
Bobina metálica de 167 mm. para pletina de carrete abierto.



PR-85 :
Bobina metálica de 178 mm. para pletina de carrete abierto.



PP-220A :
Adaptador de bobina.

Pantallas Acusticas

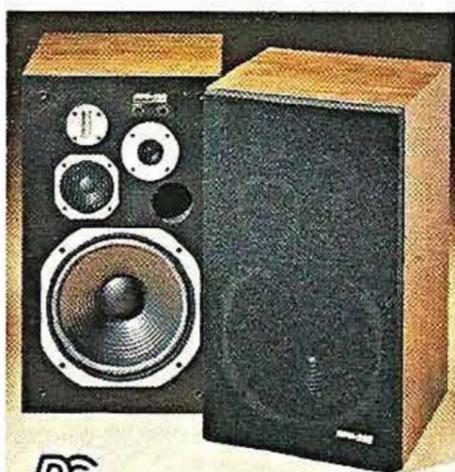


HPM-1100

SISTEMA 4 VIAS, 4 ALTAVOCES.
Recinto : Tipo «Bass-reflex» de suelo. **Altavoces :** Graves, cono de 40 cm. PG, Medios, cono de 12 cm PG, Agudos, cono de 4,5 cm PG, Superagudos, trompeta omnidireccional de película de polímero de alta densidad. **Rango de frecuencias :** 25-50.000 Hz. **Sensibilidad :** 92,5 dB/W (1m). **Potencia necesaria para obtener 96 dB SPL a 1m (DIN) :** 2,1 W. **Potencia máxima de entrada :** 250 W. **Dimensiones :** 500(A) x 910(A) x 358(F) mm. **Peso :** 31,8 kg.



Communication Components



HPM-900

SISTEMA 4 VIAS, 4 ALTAVOCES.
Recinto : Tripo «Bass-reflex» de estantería. **Altavoces :** graves, cono de 30 cm PG, Medios, cono de 10 cm PG, Agudos, cono de 4,5 cm PG, Superagudos, trompeta de película de polímero de alta densidad. **Rango de frecuencias :** 30-50.000 Hz. **Sensibilidad :** 92,5 dB/W (1m) **Potencia necesaria para obtener 96 dB SPL a 1m (DIN) :** 2,1 W. **Potencia máxima de entrada :** 200 W. **Dimensiones :** 390(A) x 670(A) x 393(F) mm. **Peso :** 23,4 kg.



Communication Components



HPM-700

SISTEMA 4 VIAS, 4 ALTAVOCES.
Recinto : tipo «Bass-reflex» de estantería. **Altavoces :** Graves, cono de 25 cm PG, Medios, cono de 10 cm PG, Agudos, cono de 4,5 cm PG, Superagudos, trompeta de película de polímero de alta densidad. **Rango de frecuencias :** 35-50.000 Hz. **Sensibilidad :** 92,5 dB/W (1m) **Potencia necesaria para obtener 96 dB SPL a 1m (DIN) :** 2,1 W. **Potencia máxima de entrada :** 120 W. **Dimensiones :** 350(A) x 610(A) x 321(F) mm. **Peso :** 14,7 kg.



Communication Components



HPM-500

SISTEMA 3 VIAS, 3 ALTAVOCES.
Recinto : Tipo «bass-reflex» de estantería. **Altavoces :** Graves, cono de 25 cm PG, Agudos, cono de 4,5 cm PG, Superagudos, trompeta de película de polímero de alta densidad. **Rango de frecuencias :** 35-50.000 Hz. **Sensibilidad :** 91 dB/W (1m). **Potencia necesaria para obtener 96 dB SPL a 1m (DIN) :** 3,2 W. **Potencia máxima de entrada :** 80 W. **Dimensiones :** 570(A) x 317(F) mm. **Peso :** 12,2 kg.



Communication Components

* Grafito polimerizado abreviado «PG» es una marca registrada de pioneer.



HPM-300

SISTEMA 3 VIAS, 3 ALTAVOCES.
Recinto : Tipo «Bass-reflex» de estantería. **Altavoces :** Graves, cono de 20 cm PG, Agudos, cono de 4,5 cm. Superagudos. Trompeta de película de polímero de alta densidad. **Rango de frecuencias :** 40-50.000 Hz. **Sensibilidad :** 89 dB/W (1m). **Potencia necesaria para obtener 96 dB SPL a 1m. (DIN) :** 5 W. **Potencia máxima de entrada :** 60 W. **Dimensiones :** 300(a) x 530(A) x 296(F) mm. **Peso :** 11 kg.



Communication Components



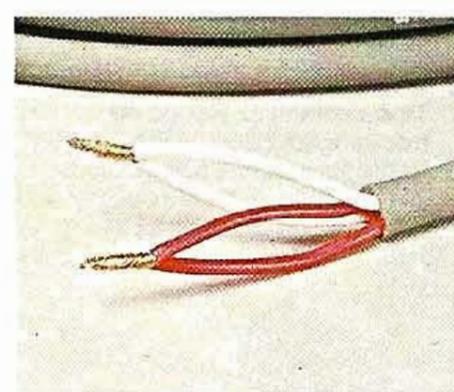
CS-X2

SISTEMA COMPACTO DE 2 VIAS, 2 ALTAVOCES.
Recinto : Tipo «Bass-reflex». **Altavoces :** Graves, cono de 16 cm, Agudos, cúpula de 2,5 cm. **Rango de frecuencias :** 60-20.000 Hz. **Sensibilidad :** 90 dB/W (1m). **Potencia necesaria para obtener 96 dB SPL a 1m (DIN) :** 4,0 W. **Potencia máxima de entrada :** 50 W. **Dimensiones :** 220(A) x 380(A) x 205(F) mm. **Peso :** 6,5 kg.



S-X3 II

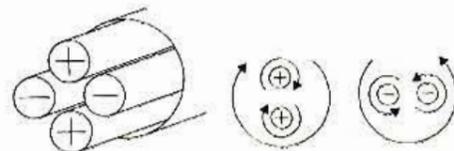
SISTEMA 2 VIAS, 2 ALTAVOCES.
RECINTO : Tipo suspensión acústica. **Altavoces :** Graves, cono de 10 cm, Agudos, cúpula de 2,5 cm. **Rango de frecuencias :** 50-20.000 Hz. **Sensibilidad :** 83,5 dB/W (1m). **Potencia necesaria para obtener 96 dB SPL a 1m. (DIN) :** 18 W. **Potencia máxima de entrada :** 50 W. **Dimensiones :** 118(A) x 188(A) x 112(F) mm. **Peso :** 3,4 kg.



JC-200

CABLES PARA PANTALLAS DE BAJA IMPEDANCIA

Cable de baja impedancia que adopta la disposición «Star Quad» para reducir la distorsión armónica y de intermodulación. El reducido nivel de impedancia proporciona unas excelentes características de fase, reducido flujo magnético disperso, pérdida mínima de potencia en bajos, niveles de señal y respuesta extremadamente plana incluso en la zona de alta frecuencia. Los campos magnéticos opuestos se anulan mutuamente resultando flujo disperso mínimo.



Los flujos magnéticos opuestos se cancelan mutuamente resultando un campo magnético nulo.

Auriculares



SE-M10

AURICULARES ESTEREO.
Tipo : dinámico. Rango de frecuencias : 16-22.000 Hz. Potencia máxima admisible : 200 mW (por canal). Cable de conexión de 3 m. Peso : 146 g.



SE-L5 LITE-PHONES

AURICULARES ESTEREO LIGEROS.
Tipo : dinámico. Rango de frecuencias : 18-22.000 Hz. Potencia máxima admisible : 100 mW (por canal). Cable de conexión de 3 m. Peso : 53 g.



SE-L3 LITE-PHONES

AURICULARES ESTEREO LIGEROS.
Tipo : dinámico. Rango de frecuencias : 18-22.000 Hz. Potencia máxima admisible : 100 mW (por canal). Cable de conexión de 3 m. Peso : 50 g.



SE-650

AURICULARES ESTEREO.
Tipo : dinámico. Rango de frecuencias : 20-20.000 Hz. Potencia máxima admisible : 1 W (por canal). Cable de conexión de 3 m. Peso : 245 g.



SE-550

AURICULARES ESTEREO.
Tipo : dinámico. Rango de frecuencias : 20-20.000 Hz. Potencia máxima admisible : 1 W (por canal). Cable de conexión de 3 m. Peso : 230 g.



SE-450

AURICULARES ESTEREO.
Tipo : dinámico. Rango de frecuencias : 20-20.000 Hz. Potencia máxima admisible : 1 W (por canal). Cable de conexión de 2,5 m. Peso : 280 g.



SE-6

AURICULARES ESTEREO.
Tipo : dinámico. Rango de frecuencias : 20-20.000 Hz. Potencia máxima admisible : 200 mW (por canal). Cable de conexión de 3 m. Peso : 206 g.



SE-4

AURICULARES ESTEREO.
Tipo : dinámico. Rango de frecuencias : 20-20.000 Hz. Potencia máxima admisible : 200 mW (por canal). Cable de conexión de 3 m. Peso : 215 g.



SE-2

AURICULARES ESTEREO.
Tipo : dinámico. Rango de frecuencias : 20-20.000 Hz. Potencia máxima admisible : 200 mW (por canal). Cable de conexión de 2,5 m. Peso : 208 g.

Personal (Shelf Component Systems)



S-9

A-X50 : AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES.

Potencia continua de salida : 40 + 40 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,03 % THD), 45 W + 45 W (8 ohms, DIN). **Dimensiones :** 320(A) x 98(A) x 212(F) mm. **Peso :** 4,6 kg.

F-X50L : SINTONIZADOR AM/FM/OL DIGITAL ESTEREO SINTETIZADO A CUARZO CON PRESINTONIA Y TEMPORIZADOR PROGRAMABLE.

Sensibilidad utilizable FM : Mono : 10,8 dBf (0,95 μ V 75 ohms) (IHF), 0,75 μ V (26 dB S/R, 75 ohms, DIN). Estéreo : 19,9 μ V (46 dB S/R, 75 ohms, DIN). **Dimensiones :** 320(A) x 60(A) x 211(F) mm. **Peso :** 2,4 kg.

CT-X50 : PLETINA CASSETTE ESTEREO CON POSIBILIDAD DE CINTAS METALICAS, SISTEMA DE CONTROL AUTOMATICO DE TIPO DE CINTA Y SISTEMA DOLBY DE REDUCCION DE RUIDO.

Llora y tremulo : 0,05 % (WRMS), \pm 0,17 % (DIN) **Respuesta de frecuencia (-20dB) :** 20-18.000 Hz (cinta metalica). **Dimensiones :** 320(A) x 98(A) x 210(F) mm **Peso :** 3,6 kg.

PL-X50 : GIRADISCOS AUTOMATICO DE CARGA DELANTERA Y TRACCION POR CORREA (OPCIONAL).

Llora y tremulo : 0,045 % (WRMS), \pm 0,065 % (DIN) **Relacion S/R :** 70 dB (DIN B). **Dimensiones :** 320(A) x 98(A) x 210(F) mm. **Peso :** 5,5 kg.

S-X30 : PANTALLA COMPACTA DE 2 VIAS CON RADIADOR PASIVO DE 16 CM. (OPCIONAL).

Altavoces : Cono de graves de 16 cm, cono de agudos de 6,6 cm, Radiador pasivo plano de 15 cm. **Dimensiones :** 210(A) x 500(A) x 221(F) mm. **Peso :** 4,5 kg.

(El giradiscos PL-X50 y el sistema de altavoces S-X30 son opcionales.)

* Dolby y la doble-D son marcas registradas bajo licencia de los laboratorios Dolby corporation.



S-7

A-X30 : AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES.

F-X50L : SINTONIZADOR AM/FM/OL DIGITAL ESTEREO SINTETIZADO A CUARZO CON PRESINTONIA Y TEMPORIZADOR PROGRAMABLE.

CT-X50 : PLETINA CASSETTE CON ADMISION DE CINTAS DE METAL SELECTOR AUTOMATICO DE CINTAS Y SISTEMA DOLBY NR.

PL-X50 : GIRADISCOS AUTOMATICO DE CARGA DELANTERA Y TRACCION POR CORREA (OPCIONAL).

S-X10 : SISTEMA COMPACTO DE 2 VIAS (OPCIONAL).

(El giradiscos PL-X50 y el sistema de altavoces S-X10 son opcionales.)



S-5

A-X30 : AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES.

F-X30L : SINTONIZADOR FM/MW/LW DIGITAL ESTEREO SERVO SINTONIZADO.

CT-X50 : PLETINA CASSETTE CON ADMISION DE CINTAS DE METAL SELECTOR AUTOMATICO DE CINTAS Y SISTEMA DOLBY NR.

PL-X50 : GIRADISCOS AUTOMATICO DE CARGA DELANTERA Y TRACCION POR CORREA (OPCIONAL).

S-X10 : SISTEMA COMPACTO DE 2 VIAS (OPCIONAL).

(El giradiscos PL-X50 y el sistema de altavoces S-X10 son opcionales.)



A-X50

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON SISTEMA DE CONTROL POR PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES.
Potencia continua de salida : 40 + 40 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,03 % THD), 45 W + 45 W (8 ohms, DIN). **Respuesta en frecuencias :** Phono (Ecuación RIAA), 20-20.000 Hz ($\pm 0,3$ dB). **Entradas :** 1 giradiscos, 1 equipo de cinta, 1 sintonizador, 1 fuente auxiliar, 1 micrófono (con posibilidad de mezcla). **Salidas :** 1 pareja de pantallas, 1 jack auriculares. **Dimensiones :** 320(A) x 98(A) x 212(F) mm. **Peso :** 4,6 kg.



A-X30

AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO CON PRESENTADOR PICTOGRAFICO DE FUNCIONES.
Potencia continua de salida : 17 W + 17 W (8 ohms, 40-20.000 Hz, 0,5 % THD), 18 W + 18 W (8 ohms, DIN). **Respuesta en frecuencias :** Phono (Ecuación RIAA), 30-20.000 Hz ($\pm 0,3$ dB). **Entradas :** 1 giradiscos, 1 equipo de cinta, 1 sintonizador, 1 fuente auxiliar, 1 micrófono (con posibilidad de mezcla). **Salidas :** 1 pareja de pantallas, 1 jack auriculares. **Dimensiones :** 320(A) x 98(A) x 227(F) mm. **Peso :** 3,6 kg.



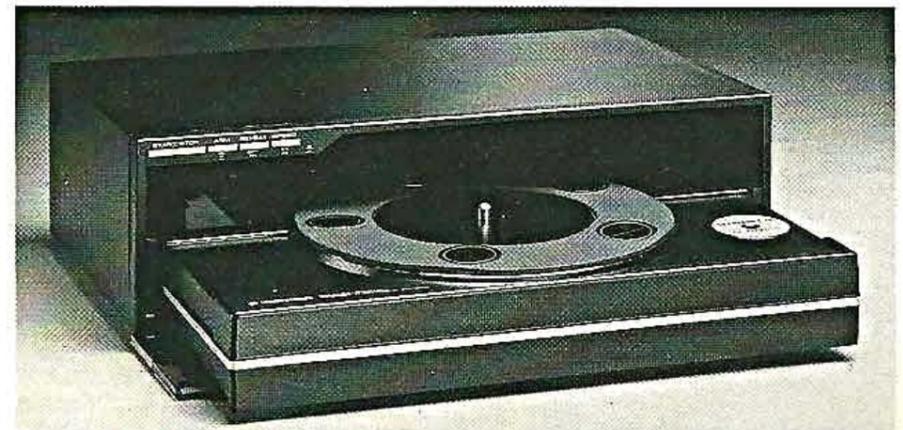
F-X50L

SINTONIZADOR AM/FM/OL DIGITAL ESTEREO SINTETIZADO A CUARZO CON PRESINTONIA Y TEMPORIZADOR PROGRAMABLES. (FUNCIONES : GRABACION DESATENDIDA, DESPERTADOR Y APAGADO AUTOMATICO).
Sensibilidad utilizable FM : Mono : 10,8 dBf (0,95 μ V 75 ohms) (IHF), 0,75 μ V (26 dB S/R, 75 ohms, DIN). Estéreo : 19,9 μ V (46 dB S/R, 75 ohms, DIN). **Relacion S/R FM (a 85 dBf) :** 75 dB (mono, IHF), 70 dB (estéreo, IHF), 66 dB (estéreo, DIN). **Relacion de capture FM :** 1,0 dB. **Selectividad 60 dB.** **Dimensiones :** 320(A) x 60(A) x 211(F) mm. **Peso :** 2,4 kg.



F-X30L

SINTONIZADOR FM/MW/LW DIGITAL SERVO SINTONIZADO.
Sensibilidad útil en FM : Mono : 10,8 dBf (IHF) (0,95 μ V, 75 ohms) 0,75 μ V (26 dB S/N, 75 ohms DIN). Estéreo : 19,9 μ V (46 dB S/N, 75 ohms DIN). **Relacion S/R FM (a 85 dBf) :** 75 dB (mono, IHF), 70 dB (estéreo, IHF), 66 dB (Estéreo, DIN). **Relacion de captura FM :** 0,5 dB. **Selectividad en FM :** 60 dB. **Dimensiones :** 320(A) x 60(A) x 223(F) mm. **Peso :** 2,2 kg.



PL-X50

GIRADISCOS AUTOMATICO DE CARGA FRONTAL Y TRACCION POR CORREA.
Motor : Tipo servocontrolado en CC. **Velocidades :** 33 1/3 y 45 r.p.m. **Lloro y tremolo :** 0,045 % (WRMS), $\pm 0,065$ % (DIN) **Relacion S/R :** 70 dB (DIN B). **Capsula :** Modelo PC-3MC. **Características :** Totalmente automático, sistema de selección automática de velocidad por tamaño del disco. **Dimensiones :** 320(A) x 98(A) x 210(F) mm. **Peso :** 5,5 kg.



CT-X50

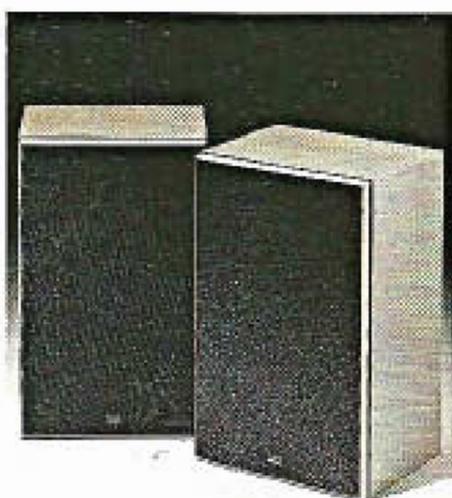
PLETINA STEREO CON POSIBILIDAD DE CINTAS METALICAS, SISTEMA DE CONTROL AUTOMATICO DE TIPO DE CINTA Y SISTEMA DOLBY DE REDUCCION DE RUIDO.
Motor : Servomotor de CC con control electronico. **Lloro y tremolo :** 0,05 % (WRMS) 0,17 % (DIN) **Respuesta de frecuencia (-20 dB) :** 20-18.000 Hz (Cinta metalica) **Dimensiones :** 320(W) x 98(H) x 210(D) mm **Peso :** 3,6 kg.



S-X30

PANTALLA COMPACTA DE 2 VIAS CON RADIADOR PASIVO DE 16 CM.

Recinto : Tipo radiador pasivo.
Altavoces : Cono de graves de 16 cm. Cono de agudos de 6,6 cm. Radiador pasivo plano de 16 cm. **Rango de frecuencias :** 50-20.000 Hz. **Sensibilidad :** 91 dB/W (1m). **Potencia necesaria para obtener 96 dB SPL a 1m (DIN) :** 3,2 W. **Potencia máxima de entrada :** 40W. **Dimensiones :** 210(A) x 500(A) x 221(F) mm. **Peso :** 4,5 kg.



S-X10

PANTALLA COMPACTA DE 2 VIAS.

Recinto : Tipo «Infinito».
Altavoces : Cono de graves de 16 cm. Cono de agudos de 6,6 cm. **Rango de frecuencias :** 60-20.000 Hz. **Sensibilidad :** 91 dB/W (1m). **Potencia necesaria para obtener 96 dB SPL a 1m (DIN) :** 3,2 W. **Potencia máxima de entrada :** 40 W. **Dimensiones :** 220(A) x 350(A) x 190(F) mm. **Peso :** 3,8 kg.

Personal (Receptores Cassette)



R-7

RX-70 : RECEPTOR CASSETTE CON CAPACIDAD PARA CINTAS DE METAL Y SISTEMA DOLBY

Potencia continua de salida : 25 W + 25 W (8 ohms, 40-20.000 Hz, 0,5 % THD), 27 W + 27 W (8 ohms, DIN). **Sensibilidad en FM :** Estéreo : 20µV (46 dB S/N 75 ohms, DIN) **Respuestas en frecuencias (-20 dB) de la cinta :** 30-17.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones :** 420(A) x 102(A) x 288(F) mm. **Peso :** 8,3 kg.

S-X30 : PANTALLA COMPACTA DE 2 VIAS CON RADIADOR PASIVO DE 16 CM.

Altavoces : Cono de graves de 16 cm, cono de agudos de 6,6 cm. Radiador pasivo plano de 16 cm. **Dimensiones :** 210(A) x 500(A) x 221(F) mm. **Peso :** 4,5 kg.

(El giradiscos PL-320 y el sistema de altavoces PL-120 son opcionales.)



R-3

RX-30L : RECEPTOR CASSETTE CON CAPACIDAD PARA CINTAS DE METAL Y FM/MW/LW — SISTEMA DOLBY NR.
S-X10 : SISTEMA COMPACTO DE 2 VIAS.

(El giradiscos PL-320 y el sistema de altavoces PL-120 son opcionales.)



R-1

RX-10L : RECEPTOR CASSETTE CON CAPACIDAD PARA CINTAS DE METAL Y FM/MW/LW — SISTEMA DOLBY NR.
S-X10 : SISTEMA COMPACTO DE 2 VIAS.

(El giradiscos PL-320 y el sistema de altavoces PL-120 son opcionales.)



RX-70

RECEPTOR CASSETTE ESTEREO CON FM/AM, CAPACIDAD PARA CINTAS DE METAL Y SISTEMA DOLBY* NR.

Potencia continua de salida : 25 W + 25 W (8 ohms, 40-20.000 Hz, 0,5 % THD), 27 W + 27 W (8 ohms, DIN). **Sensibilidad util en FM :** Estéreo : 20 μ V (46 dB S/N, 75 ohms, DIN). **Respuesta en frecuencias (-20 dB) :** 30-17.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones :** 420(A) x 102(A) x 288(F) mm. **Peso :** 8,3 kg.



RX-30L

RECEPTOR CASSETTE ESTEREO CON FM/MW/LW CAPACIDAD PARA CINTAS DE METAL Y SISTEMA DOLBY* NR.

Potencia continua de salida : 25 W + 25 W (8 ohms, 40-20.000 Hz, 0,5 % THD) 27 W + 27 W (8 ohms, DIN). **Sensibilidad util en FM :** Mono : 12 dBf (IHF) (1,1 μ V, 75 ohms), 1,0 μ V (26 dB S/N, 75 ohms, DIN). Estéreo : 25 μ V (46 dB S/N, 75 ohms, DIN). **Respuesta en frecuencias (-20 dB) :** 40-15.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones :** 420(A) x 120(A) x 392(F) mm. **Peso :** 7,5 kg.

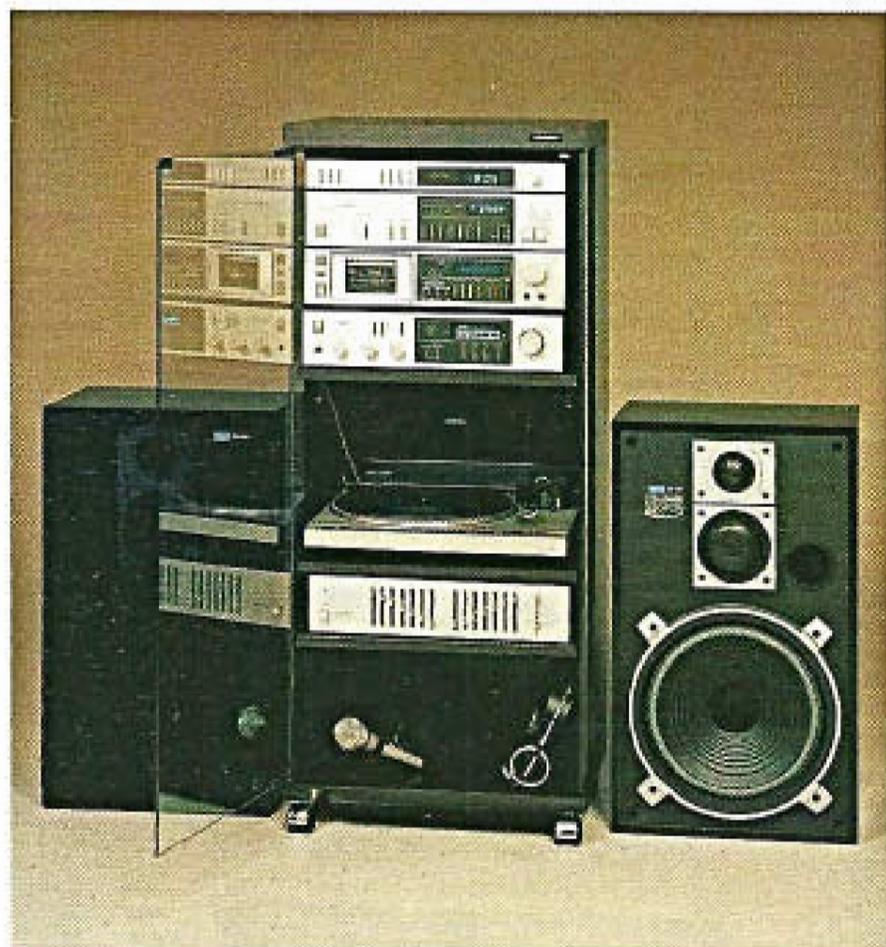


RX-10L

RECEPTOR CASSETTE ESTEREO CON FM/MW/LW, CAPACIDAD PARA CINTAS DE METAL Y CON SISTEMA DOLBY* NR.

Potencia continua de salida : 12 W + 12 W (8 ohms, 40-20.000 Hz, 0,5 % THD), 15 W + 15 W (8 ohms, DIN). **Sensibilidad utilizable en FM :** Mono : 12 dBf (IHF) (1,1 μ V, 75 ohms), 1,0 μ V (26 dB S/N, 75 ohms, DIN), Estéreo : 25 μ V (46 dB S/N, 75 ohms, DIN). **Respuestas a frecuencias (-20 dB) :** 40-15.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones :** 420(A) x 120(A) x 392(F) mm. **Peso :** 6,9 kg.

Sistemas HiFi



X-990

- SA-720 : AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO.
- TX-720L : SINTONIZADOR FM/MW/LW ESTEREO (CON PRESINTONIA ELECTRONICA A SINTETIZADOR DE VOLTAJE).
- CT-720 : PLETINA CASSETTE, 3 MOTORES DE TRACCION DIRECTA, AUTORREVERSIBLE Y AUTORREPETIBLE CON SISTEMA DOLBY NR.
- PL-720 : GIRADISCOS AUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA/ CONTROL PLL CUARZO.
- CS-757 : SISTEMA DE 3 VIAS, 3 ALTAVOCES (OPCIONAL).
- CB-990 : MUEBLE PARA MONTAJE.
- SG-300 : ECUALIZADOR GRAFICO ESTEREO (OPCIONAL).
- DT-510 : REJOJ TEMPORIZADOR DIGITAL DE PRECISION «FLUROSCAN™» (OPCIONAL).

* Para mayor información sobre cada componente ver otras páginas.

(Sistema de pantallas CS-757, ecualizador gráfico estéreo SG-300, reloj digital DT-510, auriculares SE-M10, y micrófono DM-21 son opcionales).

« Únicamente para fines fotográficos, los platos montados en el mueble CB-990 y en los racks gemelos, aparecen en este catálogo con la tapa protectora instalada. Ahora bien, para fines prácticos, recomendamos retirar dicha tapa protectora. »

El sintonizador TX-720 (AM/FM) se encuentra disponible en algunos países. Infórmese en su distribuidor habitual.



X-990 MÓDULO DOBLE

La foto muestra dos muebles idénticos opcional para los componentes del sistema X-990.

* Dolby y la doble-D son marcas registradas bajo licencia de los laboratorios Dolby corporation.



X-770

- SA-620 : AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO
- TX-720L : SINTONIZADOR FM/MW/LW ESTEREO (CON PRESINTONIA ELECTRONICA A SINTETIZADOR DE VOLTAJE).
- CT-520 : PLETINA CASSETTE ESTEREO CON SISTEMA DOLBY NR CON ADMISION DE CINTAS DE METAL Y SISTEMA COMPLETO DE CONTROL LOGICO.
- PL-620 : GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA (CONTROL PLL A CUARZO).
- CS-656 : PANTALLAS DE 3 VIAS, 3 ALTAVOCES (OPCIONAL).
- CB-990 : MUEBLE PARA MONTAJE.
- SG-300 : ECUALIZADOR GRAFICO ESTEREO (OPCIONAL).
- DT-510 : RELOJ TEMPORIZADOR DIGITAL DE PRECISION «FLUROSCAN™» (OPCIONAL).

* Para mayor información sobre cada componente ver otras páginas.

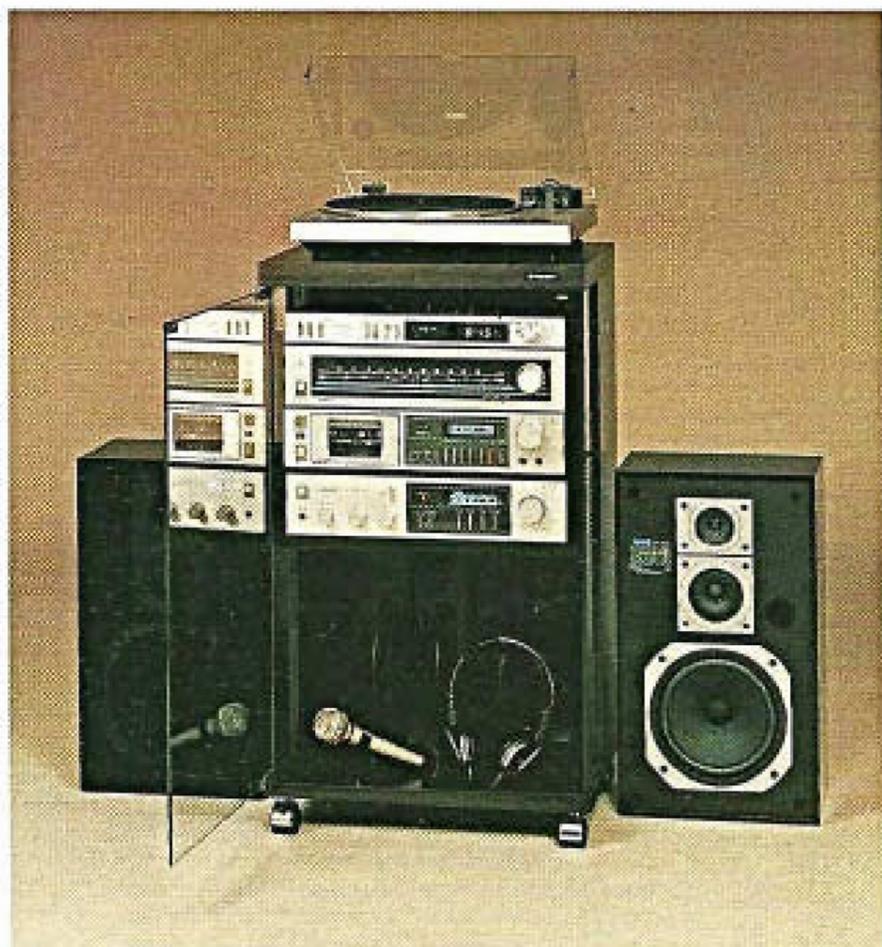
(Sistema de pantallas CS-757, ecualizador gráfico estéreo SG-300, reloj digital DT-510, auriculares SE-M10, y micrófono DM-21 son opcionales).

El sintonizador TX-720 (AM/FM) se encuentra disponible en algunos países. Infórmese en su distribuidor habitual.



X-770 MÓDULO DOBLE

La foto muestra dos muebles idénticos opcional para los componentes del sistema X-770.



X-550

- SA-520 : AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO
- TX-520L : SINTONIZADOR FM/MW/LW ESTEREO.
- CT-520 : PLETINA CASSETTE ESTEREO CON SISTEMA DOLBY NR CON ADMISION DE CINTAS DE METAL Y SISTEMA COMPLETO DE CONTROL LOGICO.
- PL-320 : GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA.
- CS-454 : SISTEMA 3 VIAS, 3 ALTAVOCES (OPCIONAL).
- CB-550 : MUEBLE PARA MONTAJE
- DT-510 : RELOJ TEMPORIZADOR (DIGITAL DE PRECISION «FLUROSCAN™») (OPCIONAL)

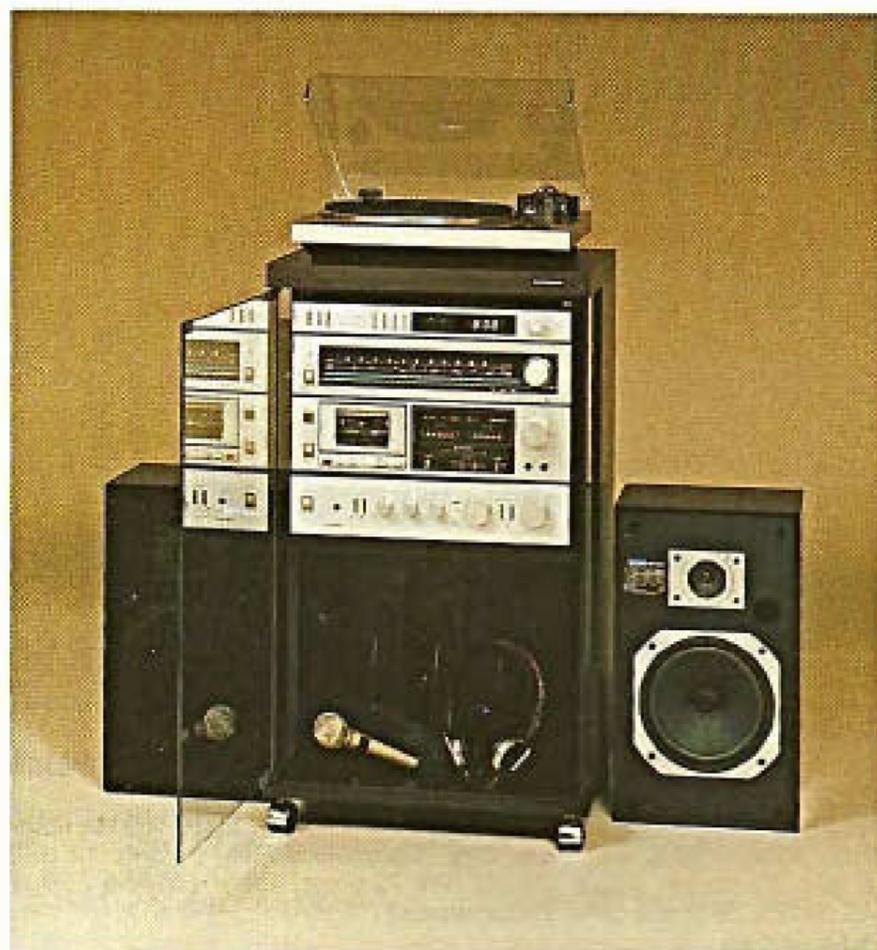
* Para más información de cada componente ver otras páginas.

(Sistema pantallas CS-454, Reloj DT-510, Auriculares SE-M10 y micrófono DM-21, son opcionales).



X-550 MÓDULO DOBLE

La foto muestra dos muebles idénticos para los componentes del sistema X-550.



X-330

- SA-420 : AMPLIFICADOR ESTEREO INTEGRADO.
- TX-520L : SINTONIZADOR FM/MW/LW ESTEREO.
- CT-320 : PLETINA CASSETTE ESTEREO CON SISTEMA DOLBY NR CON ADMISION DE CINTAS DE METAL Y SISTEMA COMPLETO DE CONTROL LOGICO.
- PL-120 : GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION POR CORREA SERVOCONTROLADO A C.C.
- CS-353 : PANTALLAS 2 VIAS, 2 ALTAVOCES (OPCIONAL).
- CS-550 : MUEBLE PARA MONTAJE.
- DT-510 : RELOJ TEMPORIZADOR DIGITAL DE PRECISION «FLUROSCAN™») (OPCIONAL)

* Para más información de cada componente ver otras páginas.

(Sistema de altavoces CS-353, Reloj DT-510, Auriculares SE-M10 y micrófono DM-21, son opcionales).



X-330 MUEBLES IDENTICOS

La foto muestra dos muebles idénticos opcional para los componentes del sistema X-330.

Sistemas a base de receptor



SISTEMA SX-700L

SX-700L : RECEPTOR MW/LW/FM ESTEREO (CON PRESINTONIA ELECTRONICA A SINTETIZADOR DE VOLTAJE).

Potencia continua de salida : 40 W + 40 W (8 ohms, 20-20.000 Hz, 0,2 % THD), 47 W + 27 W (8 ohms, DIN). **Sensibilidad FM :** Mono, 12 dBf, (1,1 μ V, 75 ohms), 1,0 μ V (26 dB S/N 75 ohms, DIN). **Estéreo :** 25 μ V (46 dB S/N 75 ohms, DIN). **Dimensiones :** 420(A) x 94(A) x 361(F) mm. **Peso :** 7,1 kg.

PL-320 : GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION DIRECTA. **Llora y tremolo :** 0,025 % (WRMS), \pm 0,035 % (DIN). **Relacion S/R :** 78 dB (DIN B). **Dimensiones :** 420(A) x 108(A) x 367(F) mm. **Peso :** 5,8 kg.

CT-520 : PLETINA CASSETTE CON SISTEMA DOLBY* CON ADMISION DE CINTAS DE METAL. SISTEMA COMPLETO DE CONTROL LOGICO.

Llora y tremolo : 0,05 % (WRMS), 0,17 % (DIN). **Respuesta en frecuencias (-20 dB) :** 20-18.000 Hz. (cinta de metal). **Dimensiones :** 420(A) x 100(A) x 244,5(F) mm. **Peso :** 4,7 kg.

CS-454 : PANTALLAS 3 VIAS, 3 ALTAVOCES.

Altavoces : Graves, cono de 20 cm. Medios, cono de 7,7 cm. Agudos, cono de 6,6 cm. **Dimensiones :** 300(A) x 520(A) x 230(F) mm. **Peso :** 6,7 kg.



SYSTEMA SX-600L

SX-600L : RECEPTOR MW/LW/FM ESTEREO (CON PRESINTONIA ELECTRONICA A SINTETIZADOR DE VOLTAJE).

PL-120 : GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION POR CORREA SERVO CONTROLADA A C.C.

CT-200 : PLETINA CASSETTE SISTEMA DOLBY* CON ADMISION DE CINTAS DE METAL Y SISTEMA COMPLETO DE CONTROL LOGICO.

CS-353 : PANTALLAS DE 2 VIAS, 2 ALTAVOCES, 20 CM.



SYSTEMA SX-400L

SX-400L : RECEPTOR MW/LW/FM ESTEREO.

PL-120 : GIRADISCOS SEMIAUTOMATICO DE TRACCION POR CORREA SERVOCONTROLADA A C.C.

CT-320 : PLETINA CASSETTE ESTEREO CON SISTEMA DOLBY* NR CON ADMISION DE CINTAS DE METAL Y SISTEMA COMPLETO DE CONTROL LOGICO.

CS-353 : PANTALLAS DE 2 VIAS, 2 ALTAVOCES, 20 CM.



PIONEER ELECTRONIC CORPORATION

4-1, Meguro 1-Chome, Meguro-ku, TOKYO 153, JAPAN

PIONEER ELECTRONIC (EUROPE) N.V.

Luithagen-Haven 9, B-2030 ANTWERPEN-BELGIUM

AUSTRIA : HANS LURF, Schottenfeldgasse 66, A-1070 Vienna

BELGIUM : HIFILEC S.A., avenue du Bourget 10, B-1140 Brussels

DENMARK : PIONEER ELECTRONICS DENMARK A/S, Helgeshøj
Alle 26, DK-2630 Tåstrup

FAROE ISLANDS : S.H. JAKOBSEN RADIOHANDIL, Bryggjubakki 10,
3800 Torshavn

FINLAND : ULKOKAUPAT OY, Kutojantie 6, SF-02630 Espoo 63

FRANCE : MUSIQUE DIFFUSION FRANÇAISE, 10, rue des Minimes,
92270 Bois-Colombes

WEST-GERMANY : PIONEER-MELCHERS GmbH, Schlachte 41,
Postfach 10 25 60, D-2800 Bremen 1

GIBRALTAR : LIBERTY LTD., Main Street 80-82, P.O. Box 234

GREAT BRITAIN : PIONEER HIGH FIDELITY (GB) LTD., The Ridgeway,
Iver, Buckinghamshire SLO 9 JL

GREECE : CHRISTOS AXARLIS, Acadimias Street 96-98, GR-Athens 141

ICELAND : BJARNI STEFANSSON, Laugavegur, 66, 101 Reykjavik
Box 617

IRELAND : RADIO IMPORT LTD., Acoustic House 41, Fitzwilliam Street,
Dublin 2

ITALY : PIONEER ELECTRONICS (ITALIA) S.p.A., Via Fantoli 17,
20138 Milano

THE NETHERLANDS : PIONEER ELECTRONICS (HOLLAND) B.V.,
Hogeweyselaan 25, 1382 JK Weesp

NORWAY : INGENIØRFORRETNINGEN ATLAS A/S. Konows Gate 8,
P.O. Box 198 Sentrum, N-Oslo 1

PORTUGAL : SETRON, rua Teixeira de Pascoaes, 21 A/B, 1700 Lisboa

SPAIN & ANDORRA : ATAIO INGENIEROS S.A. Enrique Larreta 10-12,
E-Madrid 16

SWEDEN : PIONEER ELECTRONIC SVENSKA A.B., Lumavägen 6,
S-10460, Stockholm

SWITZERLAND : SACOM S.A., P.O. Box 218, CH-2501 Bienne

Note : Algunos de los componentes de este catálogo pueden no estar disponibles en España. Especificaciones y diseño sujetas a cambios sin previo aviso.

Spanish Printed in Belgium