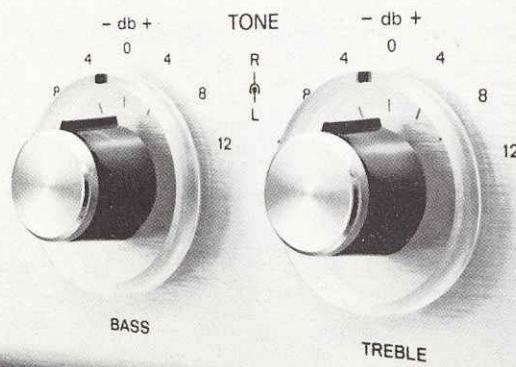


**REVOX**

*high fidelity*

80 WATT ALL SILICON STEREO AMPLIFIER A 50



POWER



## REVOX Hi-Fi Stereo Verstärker A 50

Dem Verstärker kommt innerhalb einer Hi-Fi Anlage eine zentrale Bedeutung zu. Dessen Leistungsfähigkeit ist entscheidend für die Wiedergabe ab Tonband, Schallplatte oder Tuner. Der REVOX Hi-Fi Stereo Verstärker A50 ist deshalb besonders sorgfältig dimensioniert und genügt mit 2x40 Watt Dauerleistung auch verwöhnten Ansprüchen. Seine Elektronik ist steckbar und vollständig mit Silizium-Transistoren ausgerüstet. Von kleiner Lautstärke bis zur Nennleistung ist die Verzerrungsfreiheit überdurchschnittlich hoch. Pegel-Vorregler für die Eingänge lassen Lautstärke-Sprünge beim Umschalten der verschiedenen Tonspannungsquellen völlig vermeiden. Eine spezielle Monitor-Taste erlaubt die Hinter-Band

## REVOX A50 Stereo Power Amplifier

The power amplifier is a unit of central importance within a HiFi Music system. Its power handling capacity is a decisive factor for high quality sound reproduction from tape, disc or off the air. For this reason, extremely careful attention has been given to every design detail of the REVOX A 50 Stereo Power Amplifier, whose sine wave rms rating of 2x40 watts will satisfy the most discriminating demands. Silicon Transistors are used throughout its circuitry, which is made up of pluggable PC-boards. From the softest sounds up to the rated output power, distortion remains negligible. Pre-set level controls eliminate any volume changes when switching between different signal sources. A sep-

## Amplificateur Haute - Fidélité A 50

Coeur de la chaîne Haute - Fidélité, l'amplificateur influence par ses performances la qualité de reproduction aussi bien des rubans magnétiques que des disques ou du tuner. L'amplificateur REVOX A50 avec sa réserve de puissance de 2x40 W sinus, est à même de satisfaire les utilisateurs les plus avertis. Son électronique se compose exclusivement de transistors au silicium sur circuits imprimés enfichables. L'absence de distorsion de cet amplificateur est remarquable, quel que soit le niveau de reproduction. Un pré réglage de la sensibilité des différentes entrées permet d'éviter toute différence de volume lors de la commutation des sources sonores. Une touche spéciale de monitoring permet un contrôle de l'enregistrement



Kontrolle über den Verstärker. Getrennte Stufen - Klangregler für jeden Kanal ermöglichen exakt reproduzierbare Einstellungen, sowie eine eindeutige Funktion LINEAR. Kopfhörerausgänge und schaltbare Filter vervollständigen die universellen Möglichkeiten des hochwertigen Stereo Verstärkers REVOX A50

rate button provides for off tape monitoring through the power amplifier. Step-type bass and treble controls permit exactly reproducible settings for each channel, as well as a defined LINEAR response. Headphone outputs and switchable filters round up the many distinctive features of the outstanding REVOX A50 Stereo Power Amplifier.

après-bande. Le réglage de tonalité à plots, individuel pour graves et aiguës sur chaque canal, offre une grande souplesse de réglage, tout en garantissant aussi bien une correction linéaire que l'équilibre entre les deux canaux. Sorties casques et filtres commutables complètent l'universalité d'emploi de cet amplificateur prestigieux.



## REVOX Hi-Fi Lautsprecher

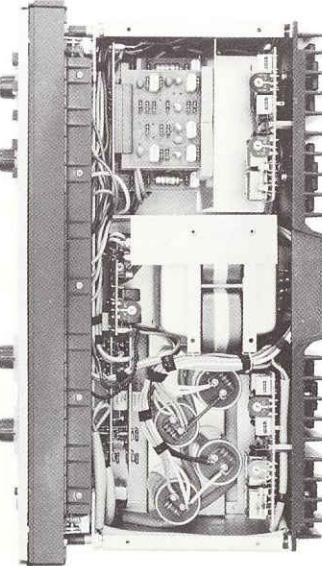
Lautsprecher bilden das letzte Glied der Übertragungskette und müssen deshalb qualitativ mit den übrigen Komponenten einer Hi-Fi Anlage vergleichbar sein. Da Lautsprecher in die Wohnraumgestaltung mit einbezogen werden, sind die Abmessungen derselben oft für die Auswahl entscheidend. Für jede Raumgrösse gibt es daher bei REVOX einen entsprechenden Typ. Die Abmessungen und Leistungen der Standbox 4630, der Regalbox 4620 und der Kleinbox 4610 finden Sie in den technischen Daten. Die moderne Konzeption der Lautsprecher mit allseitig geschlossenem, akustisch gedämpften Nussbaumgehäusen und Schallwandverkleidungen aus Kunstfasergeflecht vermag Ohr und Auge zu überraschen.

## REVOX HiFi Loudspeakers

Loudspeakers are the final link in a sound reproducing chain and their quality has to be at par with all the other components of a HiFi music system. Loudspeaker cabinets will have to blend with other furnishings of a room and the dimensions of the enclosure are thus of decisive influence on one's choice. REVOX, therefore, features different types to suit the varying requirements. The dimensions and power handling capacity of the Floorbox 4630, the Shelfbox 4620 and the Minibox 4610 are listed in the technical specifications. The modern concept of these speakers, completely enclosed in a walnut cabinet, with a tasteful fabric covering the ports, surprises ear and eye. In designing these speakers, par-

## Haut-Parleurs REVOX Hi-Fi

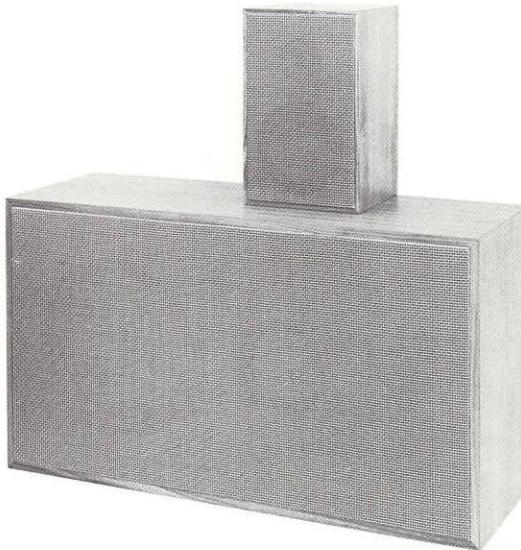
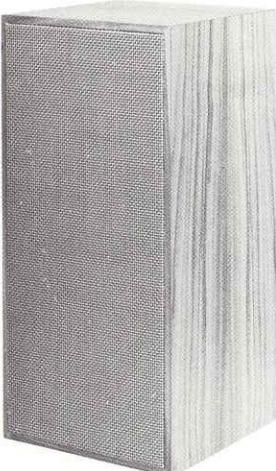
Dernier maillon de la chaîne Haute-Fidélité, le haut-parleur devrait correspondre en qualité à tous les autres composants de cette dernière. Devant d'autre part s'incorporer à votre intérieur, ses dimensions et son esthétique sont souvent déterminantes au moment du choix. Vous trouverez dans les pages suivantes les caractéristiques des modèles 4610, 4620 et 4630. Dans leurs enceintes noyer d'amérique entièrement fermées et amorties acoustiquement, à face frontale en tissu de fibre synthétique, ces trois haut-parleurs ne sont pas sans surprendre agréablement l'œil et l'oreille. Au cours de leur développement l'attention a été portée particulièrement sur la transparence musicale et la réduction du



Das "Innenleben" des Hi-Fi Verstärkers REVOX A50 zeigt absolut professionellen Charakter.

The "inside looks" of the REVOX A50 HiFi Amplifier reveal its professional design and workmanship.

La vue de l'intérieur de l'amplificateur REVOX A50 démontre son caractère spécifiquement professionnel.



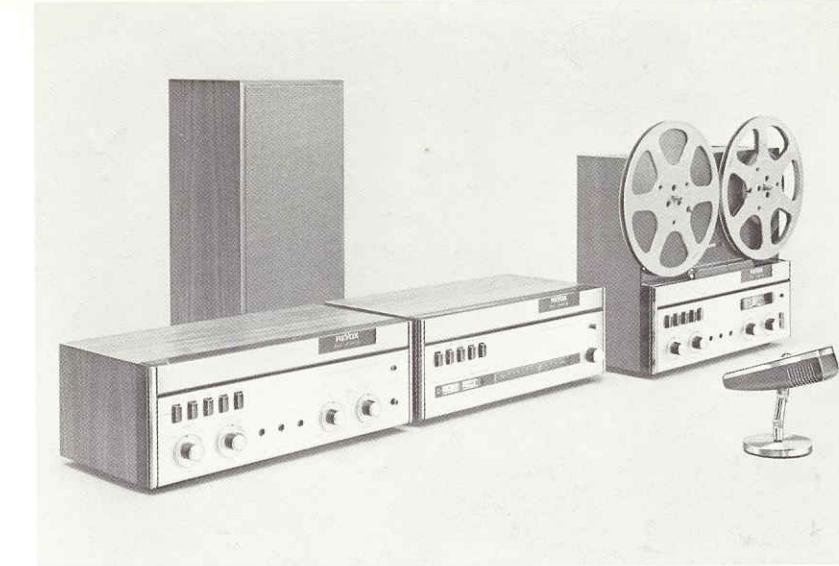
Bei der Entwicklung wurde besonderen Wert auf eine hohe Transparenz des Klangbildes bei geringsten Verzerrungen gelegt. Lassen Sie sich diese exklusiven Hi-Fi Lautsprecher vorführen.

ticular attention was paid to achieve high transparency while keeping distortion at a minimum. Why don't you ask for a demonstration of these exclusive HiFi Speakers.

taux de distorsion. Mieux qu'une description, demandez une démonstration à votre concessionnaire.

Stereo - Verstärker REVOX A50	REVOX A50 Stereo Power Amplifier	Amplificateur REVOX A50
Technische Daten	Technical Specifications	Caractéristiques techniques
Dauertonleistung ( Nennleistung )	Continuous sine wave output	Puissance nominale : 2 x 40 W / 4...8 Ω ( 2 x 25 W / 16 Ω )
Musikleistung	Music power	Puissance musicale : 2 x 70 W ( 2 x 40 W / 16 Ω )
Klirrfaktor ( Nennleistung / 8 Ω )	Distortion ( Rated output / 8 Ω )	Taux de distorsion ( puiss. nom. / 8 Ω ) : < 0,1% 1 kHz < 0,3% 40 Hz ... 15 kHz
Intermodulation ( Nennleistung / 8 Ω )	Intermodulation ( Rated output / 8 Ω )	Intermodulation ( puiss. nom. / 8 Ω ) : < 0,3% 250 Hz / 8 kHz 60 Hz / 7 kHz } ( 4 : 1 )
Frequenzgang	Frequency response	Courbe de réponse : 20 Hz ... 20 kHz ± 1 dB
Leistungsbandbreite	Powerbandwidth	Bande passante : 10 Hz ... 40 kHz
Eingänge : Micro, Phono magn., Tape, Tuner, Auxiliary	Inputs: Micro, Phono magn., Tape, Tuner, Auxiliary	Entrées : Micro, Phono magn., Tape, Tuner, Auxiliary
Phono ceramic	Phono ceramic	Phono ceramic : 3 mV ( Phono 2 ... 7 mV )
Tape monitor	Tape monitor	Tape monitor : 100 mV 230 mV 250 mV
Fremdspannungsabstand ( unbewertet ) bei Nennempfindlichkeit bezogen auf 40 W an 8 Ω	Signal to noise ratio ( unweighted ) at nominal sensitivity referred to 40 W, 8 Ω load	Rapport signal / bruit ( non pondéré ) à la sensibilité nominale pour 40 W dans charge de 8 Ω
50 mW an 8 Ω	50 mW, 8 Ω load	50 mW dans charge de 8 Ω : > 65 dB > 50 dB
Obersprechdämpfung	Interchannel crosstalk	Diaphonie : > 56 dB ( 1 kHz )
Dämpfungs faktor	Damping factor	Facteur d'amortissement : > 20
Klangregler ( 4 dB - Stufen )	Tone control ( 4 dB steps )	Réglages de tonalité ( échelons de 4 dB ) : ± 12 dB / 60 Hz, ± 12 dB / 12 kHz
Low - filter ( Tiefen - Filter )	Low - filter	Low - filter ( filtre graves ) : - 8 dB / 60 Hz ( 12 dB / Oktave )
High - filter ( Höhen - Filter )	High - filter	High - filter ( filtre aigües ) : - 15 dB / 12 kHz ( 12 dB / Oktave )
Leisestaste ( Loudness )	Loudness control	Correcteur physiologique : 60 Hz : - 5 dB / 1 kHz ; - 16 dB / 12 kHz - 12 dB
Phonoentzerrung ( RIAA )	Phono equalization ( RIAA )	Correction d'entrée Phono ( RIAA ) : ± 1 dB / 50 Hz ... 15 kHz
Stromversorgung	Mains	Alimentation : 110, 130, 150, 220, 240, 250 V ~ / 50 ... 60 Hz
Halbleiterbestückung :	Semiconductors :	Composants :
Silizium - Transistoren	Silicon Transistors	Transistors au silicium : 30
Gleichrichter	Silicon Rectifiers	Redresseurs au silicium : 3
Dioden	Diodes	Diodes : 14
Abmessungen ( B x H x T )	Dimensions ( W x H x D )	Encombrement ( L x H x P ) : 415 x 160 x 245 mm / 16 3/8" x 6 1/4" x 9 5/8"
Gewicht	Weight	Poids : 8,2 kg, 18 lbs

REVOX Hi-Fi Lautsprecher	REVOX Hi Fi Loudspeakers	Haut-parleur REVOX Hi-Fi	4610	4620	4630
Technische Daten	Technical specifications	Caractéristiques techniques			
Abmessungen in cm : B	Dimensions in inches: W	Encombrement en cm: L	: 15 - 5 7/8"	: 50 - 19 3/4"	: 63,5 - 25"
H		H	: 25 - 9 7/8"	: 25 - 9 7/8"	: 35,8 - 14 1/8"
T		D	: 17 - 6 3/4"	: 22 - 8 3/4"	: 26 - 10 1/4"
Bestückung : ( Ø in cm )	Speaker complement : ( Ø in inches )	Composants : ( Ø en cm )			
Dyn. Tieftonstrahler	dyn. woofer	Haut-parleur dyn. de graves	: 13 - 5 1/8"	: 20 - 8"	: 24,5 - 9 3/4"
Dyn. Mitteltonstrahler	dyn. midrange unit	Haut-parleur dyn. de médium	: 13 - 5 1/8"	: 13 - 5 1/8"	
Dyn. Hochtonstrahler	dyn. tweeter	Haut-parleur dyn. d'aiguës	: 7 - 2 3/4"	: 2,5 - 1"	: 2,5 - 1"
Nennscheinwiderstand	Nominal Impedance	Impédance nominale	: 5 Ohm	: 5 Ohm	: 5 Ohm
Verwendbar an Verstärkern mit Anschlusswerten von	Designed for use with amplifiers with load impedance ratings of	Impédance d'adaptation à l'amplificateur	: 4 - 8 Ohm	: 4 - 8 Ohm	: 4 - 8 Ohm
Nennbelastbarkeit	Nominal power capacity	Charge nominale	: 15 Watt	: 30 Watt	: 40 Watt
Grenzbelastbarkeit	Peak power capacity	Charge limite	: 25 Watt	: 40 Watt	: 50 Watt
Übertragungsbereich	Frequency range	Gamme de fréquences	: 45 Hz - 20 kHz	: 28 Hz - 25 kHz	: 20 Hz - 25 kHz
Übergangsfrequenz	Cross over frequency	Fréquence de transition	: 2500 Hz	: 1800 Hz	: 900 / 5000 Hz
Abstrahlwinkel, min.	Minimum Angle of Dispersion	Angle de rayonnement min.	: 80°	: 100°	: 100°
Anschluss :	Input connector :	Raccordement :			
Versenkte Normbuchse nach DIN 41529, Anschlusskabel 5 m mit Normsteckern ist beigelegt.	recessed socket as per DIN 41529, 15 ft of hook-up cable with DIN plugs included.	Prise noyée normalisée DIN 41529, Un câble de 5 m avec fiches normalisées est fourni avec le haut-parleur.			
Aenderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.	We reserve the right to make alterations as technical progress may warrant.	Sous toute réserve de modifications dues à une amélioration technique.			



Die Komponenten im REVOX Hi-Fi Programm; Tonbandgerät, Verstärker, Tuner, Mikrofon und Lautsprecher sind harmonisch aufeinander abgestimmt.

The REVOX HiFi components; Taperecorder, Amplifier, Tuner, Microphone and Loudspeakers are styled to match and to complement each other.

Les différents composants du nouveau programme "Haute-Fidélité" REVOX; enregistreur, amplificateur, tuner, microphone et haut-parleurs forment un ensemble harmonieux et homogène.

Bezugsquellen nachweis durch die Vertretungen :

For dealer addresses please write to :

En vente chez tous les concessionnaires REVOX, dont vous pouvez obtenir l'adresse auprès de nos agences officielles :

**Schweiz :** ELA AG, 8105 Regensdorf-Zürich  
ELA AG, 1025 St. Sulpice VD

**Deutschland:** WILLI STUDER GmbH, 7829 Löffingen

**Österreich:** REVOX EMT GmbH, 1170 Wien, Rupertusplatz 1

**France:** REVOX France, 14bis, rue Marbeuf, Paris 8<sup>e</sup>  
**Belgique:** ELECTRONIQUE - GENERALE S.P.R.L.,  
14, rue Père de Deken, Bruxelles 4

**Great Britain:** C.E. HAMMOND & CO. Ltd., 90 High Street,  
Eton / Windsor / Berks.

**USA :** REVOX Corp. 212 Mineola Ave.,  
Roslyn Heights N.Y. 11577