



Revox A78 (MKI - MKII) Stereoverstärker (1971 - 1977)

Der REVOX- Verstärker A 78 weist eine Dauerleistung von 80 Watt auf, die imposante Musikleistung von 140 Watt erreichter spielend, Leistungsfähigkeit soll und darf sich aber nicht auf die Ausgangsleistung beschränken. Bei REVOX ist Leistungsfähigkeit mehr, sie bedeutet: Freiheit von Klirr- und Intermodulationsverzerrungen, hoher Fremdspannungsabstand, linearer Frequenzgang, grosse Leistungsbandbreite, exakte Phono-Entzerrung, präzise Klangkorrektur-Einrichtungen und hohe Zuverlässigkeit.

Uebersichtliche und komfortable Bedienung

Stufen-Klangregler (Bild 1), getrennt einstellbar für beide Kanäle, ermöglichen eine exakte und reproduzierbare Klangbeeinflussung. Zudem sind die Klangregelnetzwerke in der Linearstellung vollständig vom Verstärkerkanal getrennt. Dieser Schaltungsaufwand ist noch bei professionellen Verstärkern anzutreffen, wo Verzerrungsfreiheit und Linearität entscheidend sind. Zur Beeinflussung von bestimmten Teilbereichen des Tonspektrums besitzt der Verstärker A78 schaltbare Filter. Rumpel-Filter, begrenzt tieffrequente Störgerausche von Plattenspieler Laufwerken 9 Geräusch-Filter, begrenzt Nadelgeräusche bei mangelhaften Schallplatten. Präsenz-Filter, ermöglicht die Bevorzugung der Frequenzen im Bereich von 2500 Hz. Die Brillanz vieler Soloinstrumente kann durch Anhebung in diesem Bereich noch gesteigert werden. Loudness-Filter, korrigiert das Klangbildgehör richtig für kleine Lautstärken. Um von normaler auf intime Lautstärke zu wechseln, drücken Sie lediglich diese Taste, damit sinkt die Referenz-lautstärke um 16 dB bei gleichzeitiger Erhaltung des vollen Klangbildes - ein kleiner, aber enorm praktischer Bedienungskomfort.

Umfassende Möglichkeiten zur Programmwahl

6 Programmquellen lassen sich anschliessen - für dynamische Tonabnehmer ist der Entzerrvorverstärker bereits eingebaut. Ebenso kann ein dynamisches Mikrophon direkt angeschlossen werden. Monitor-Eingang für Hinterband-Kontrolle. Alle Stereo Eingänge sind mit Pegelvorreglern ausgestattet - diese sind auch bei eingebautem Gerät bequem von vorne zugänglich. Der A78 besitzt gleich zwei Stereo-Kopfhörerausgänge - Ihr Partner hört bestimmt auch gerne mit. Ein Tonband-Ausgang auf der Frontplatte erleichtert das Überspielen. Schaltbare Lautsprecher-Ausgänge ermöglichen den Anschluss von zwei Lautsprechergruppen.

Professionelle Elektronik

Ein Blick auf den massiven Guss Kühlkörper der Leistungs-Endstufen zeigt, was REVOX

unter stabilem Aufbau versteht. Steckbare Elektronik auf Epoxydharz-Printplatten. Belastungssichere, elektronisch geschützte Leistungs-Endstufen. Ausschliesslich Verwendung hochwertiger Bauteile für lange Lebensdauer.

Es gibt viele Verstärker, aber nur einen REVOX-Verstärker, er heisst A78.



Technische Daten

Ausgangsleistung

bei gleichzeitiger Aussteuerung beider Kanäle und 4 bis 8 Ohm Abschlusswiderstand:
140 Watt (2 x 70W) Musikleistung, 80 Watt (2 x 40W) Nenn-Ausgangsleistung

Klirrfaktor

bei Nenn-Ausgangsleistung kleiner als 0,1%(1000 Hz), kleiner als 0,3%im Bereich von 40 Hz bis 15000 Hz

Intermodulation

kleiner als 0,3 % nach DIN 45500 bzw. SMPTE

Leistungsbandbreite

10 Hz bis 40000 Hz nach DIN 46500

Frequenzgang

20 Hz bis 20000 Hz +/- 1dB

Fremdspannungsabstand (unbewertet)

Phono besser als 65 dB,

Tuner, Tonband, Reserve besser als 75 dB,

Tonband-Monitor besser als 80 dB.

Der für Kopfhörerbetrieb wichtige Fremdspannungsabstand bei 50 mW, besser als 50 dB für alle Eingänge

Übersprechdämpfung

besser als 60 dB (1000 Hz) für alle Cinch-Eingänge

Dämpfungsfaktor

besser als 20, entsprechend 26 dB bei 8 Ohm

Phono-Entzerrung

nach RIAA/IEC-Norm (50 Hz bis 15000 Hz) ± 1 dB

Eingänge (Nenn-Empfindlichkeit und Impedanz)

Mikrofon 3 mV/100 kOhm,

Tonabnehmer, magnetisch oder dynamisch 3 mV/47 kOhm,

Tonabnehmer, Kristall oder keramisch 230 mV/800 kOhm,

Tonband, Tuner, 100 mV/100 kOhm,

Reserve 100 mV/330 kOhm,

Tonband-Monitor 250 mV/50 kOhm

Klangregler

in 4dB-Stufen ± 12 dB bei 60 Hz, + 12 dB bei 12000 Hz

Tiefen-Filter

12 dB pro Oktave, 8 dB bei 60 Hz

Höhen-Filter

12 dB pro Oktave, 15 dB bei 12000 Hz

Präsenz-Filter

3,6 dB bei 2500 Hz

Ausgänge

Lautsprecher

4 bis 16 Ohm (bei gleichzeitigem Betrieb von 2 Lautsprechergruppen, je min. 8 Ohm),

Tonband

für Tonbandgeräte mit min. 175 mV Empfindlichkeit und min. 50 kOhm Eingangs-impedanz,

Kopfhörer

für Kopfhörer mit Impedanzen von 5 Ohm und höher

Bestückung

36 Silizium-Transistoren, 221ioden, 3 Silizium-Gleichrichter

Stromversorgung

110 bis 250 V, umschaltbar, 50 bis 60 Hz, 20-200 W

Abmessungen

415 x 160 x 245 mm (B/H/T)