

ENGLISH
日本語

OWNER'S MANUAL

Quality. Uncompromised.

ROTEL



**STEREO
SEMI-AUTOMATIC
BELT-DRIVE TURNTABLE**

RP-2400

WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

Write your SERIAL NUMBER here.
The number is located near the name plate on
the unit's rear panel.

SERIAL NUMBER

THE ROTEL CO., LTD.

1-36-8, Ohokayama, Meguro-ku, Tokyo, Japan

20

INTRODUCTION

We would like to take this opportunity to thank you for purchasing our Rotel Turntable. We believe the RP-2400 is a high-performance turntable of professional caliber, and it will without doubt give you refreshing music experiences for many years to come.

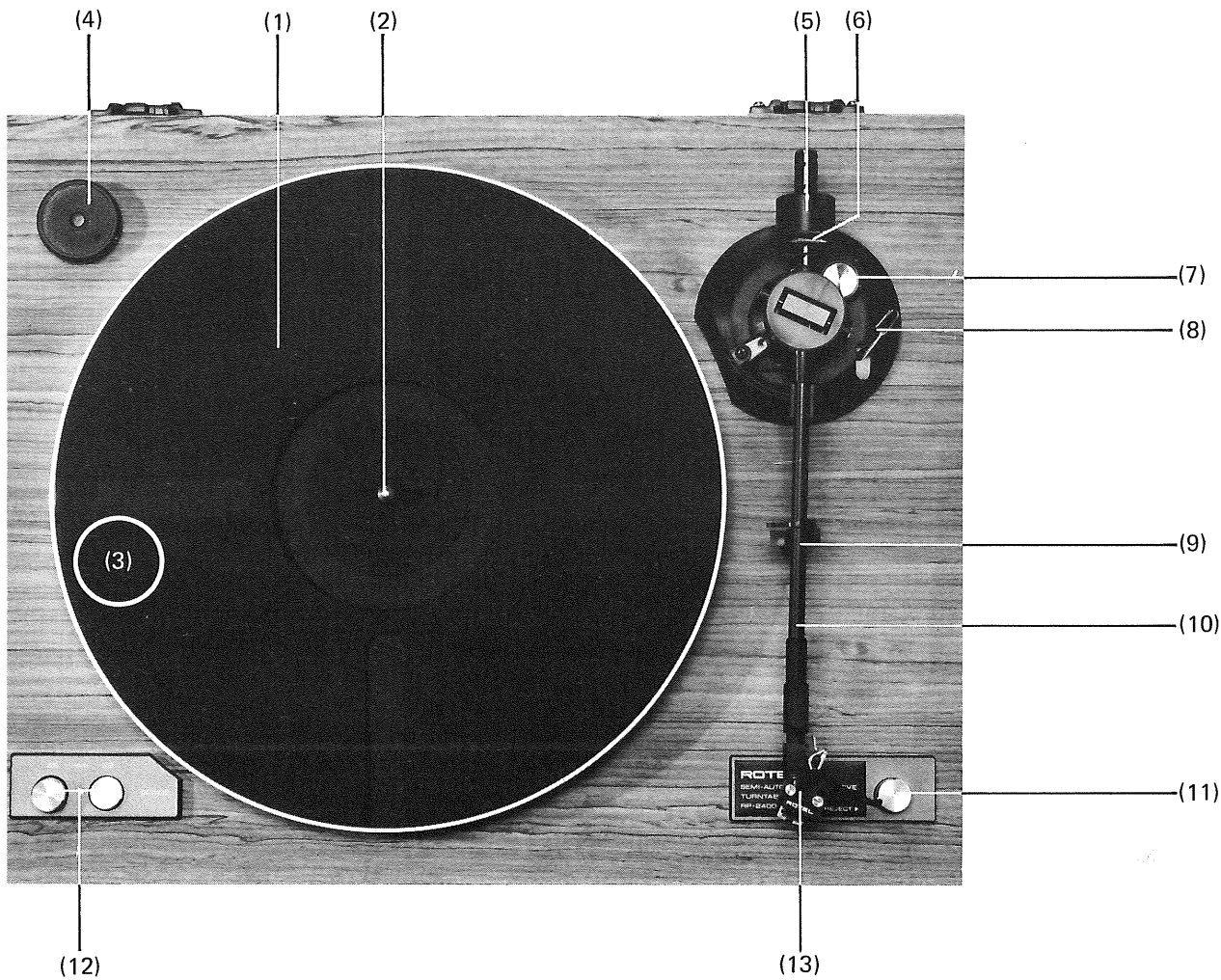
In order to obtain the full use out of your turntable and in order to maintain its optimum performance characteristics, please read the following pages of this owner's manual carefully. Do not attempt to operate the unit until you have made all adjustments and connections as specified in this manual.

●はじめに

ローテルオーディオ製品をお求めいただきましてまことにありがとうございます。本機は長い年月にわたる豊富な経験と最新の技術を駆使して造られた製品です。ご使用になる前に必ずこの説明書を最後までよく読みになって正しい組み立て、正しい操作で末長くお使いくださいようお願い申し上げます。

●各部の名称

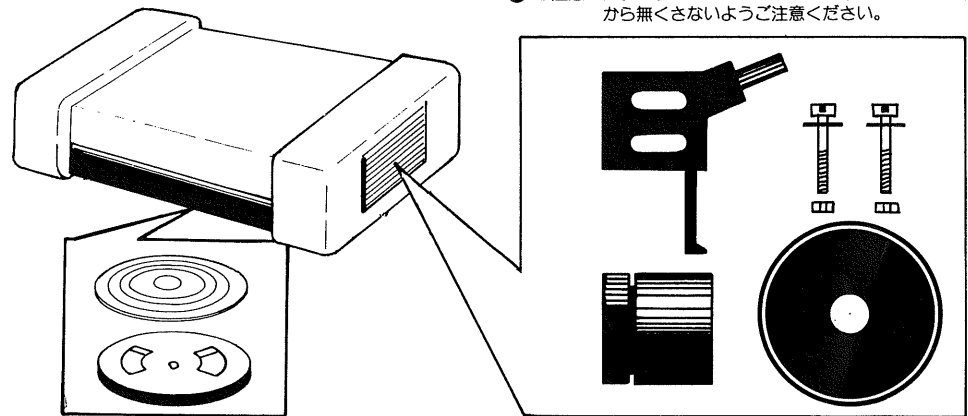
1. ターンテーブル/ゴムシート
2. ターンテーブルシャフト
3. キャプスタン
4. 45回転用EPアダプター
5. カウンターウェイト
6. 針圧ゲージ
7. アンチスケーティング装置
8. アームリフター
9. アームレスト
10. トーンアーム
11. リジェクトボタン
12. スピードセクター
13. ヘッドシェル



●NOMENCLATURE

- 1) Turntable platter and rubber mat
- 2) Turntable shaft
- 3) Capstan
- 4) Ep adapter (45 r.p.m.)
- 5) Counter weight
- 6) Stylus pressure gauge ring
- 7) Anti-skating device
- 8) Cueing device
- 9) Arm rest
- 10) Tonearm
- 11) Reject button
- 12) Speed selector switches
- 13) Head shell

Cartridge and stylus are optional and may not be included in the unit depending on the destination.



ATTENTION: The accessories are stored inside the styrofoam side moulding.

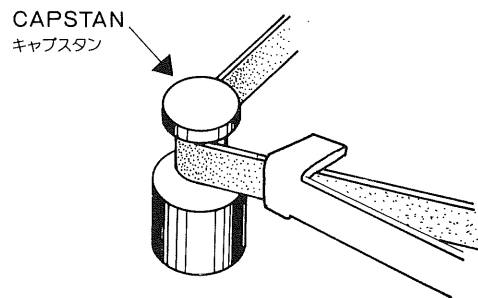
- ご注意：アクセサリ類はスチロールの中に入っていますから無くさないようご注意ください。

●ASSEMBLY

1. Remove the transportation-purpose screws as shown. Note these screws are used to secure the floating platter and the tonearm from moving during transportation. Retain the screws and washers for future transportation.
2. Fit the platter.
3. Hook the belt on the capstan.
4. Lay the rubber mat.
5. Install the headshell.
6. Install the counter weight.

●部品のチェック・組み立て

1. 本体とモーター部等とは別構造になっています。この2つを固定している輸送用ビスを外してください。
2. ターンテーブルを載せる。
3. ベルトをキャプスタンに掛ける。
4. ゴムシートを載せる。
5. ヘッドシェルを取付ける。
6. カウンターウェイトを差し込む。



●LOCATION

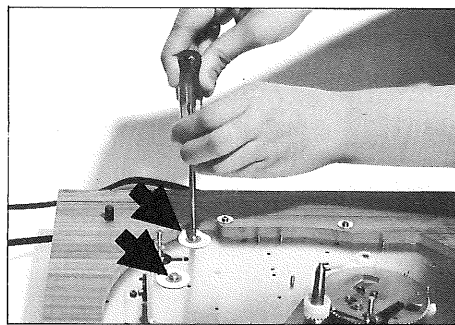
The turntable can be set on any flat surface as long as the location selected will not be affected by excessive heat, humidity, vibration and dusts. Do not place the turntable near appliances that utilize electric motors or large power transformers, or directly on speaker box.

●CONNECTION

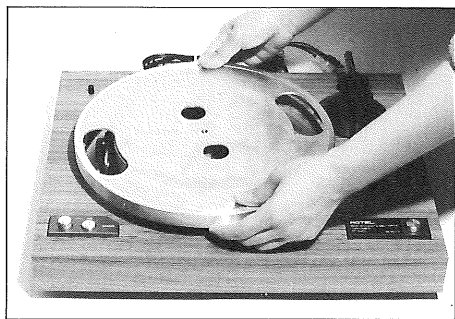
Connect the output cables to the input terminals of your amplifier or receiver marked PHONO or MAG (if marked otherwise, make sure they are magnetic phono input). Insert the power source plug into an AC outlet (usually the AC outlet supplied at the back of the amplifier or receiver).

●アンプ (レシーバー) との接続

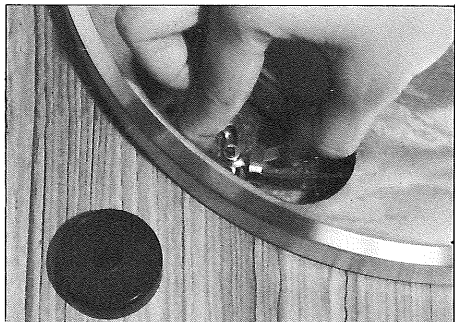
本機のコードをプリメインアンプまたはレシーバーに接続してください。赤いピンプラグは右 (RIGHT) チャンネル、白い方が左 (LEFT) チャンネルです。アンプの入力端子の PHONO と記されたところへ、L、R 正しく接続してください。アース線はアンプの GND と記されたアース端子に、しっかり固定してください。なお本機の電源コードは、プリメインアンプのリアパネルの予備電源コンセントへつなぐか、AC100V の壁面コンセントにつないでください。



(1)



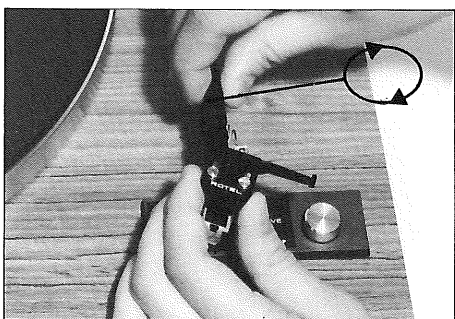
(2)



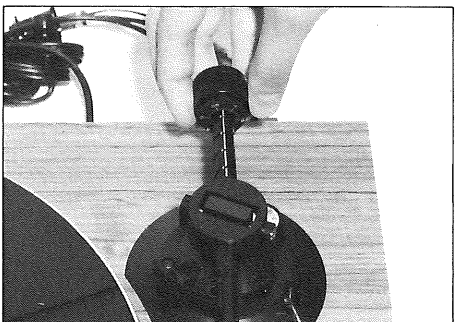
(3)



(4)



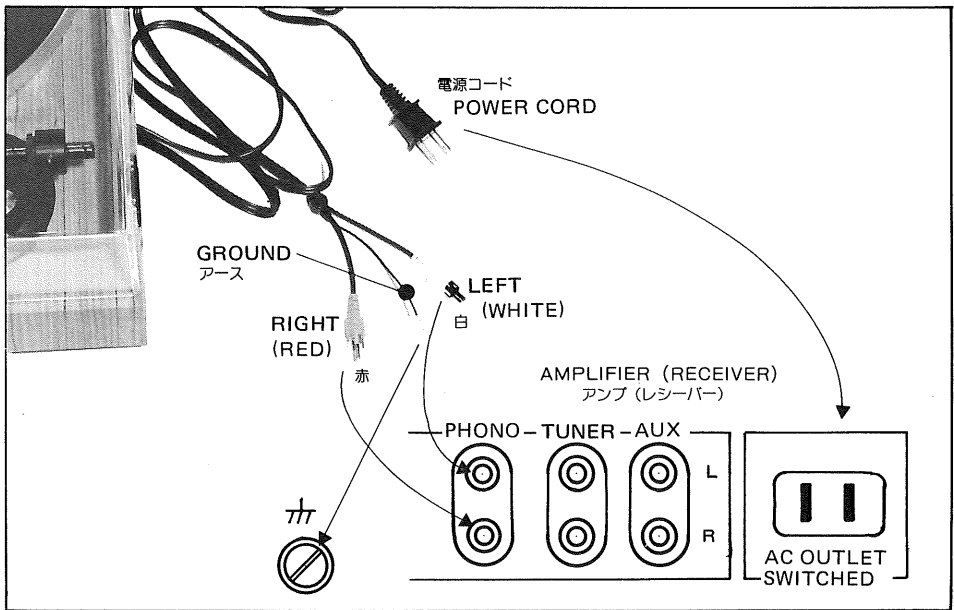
(5)



(6)

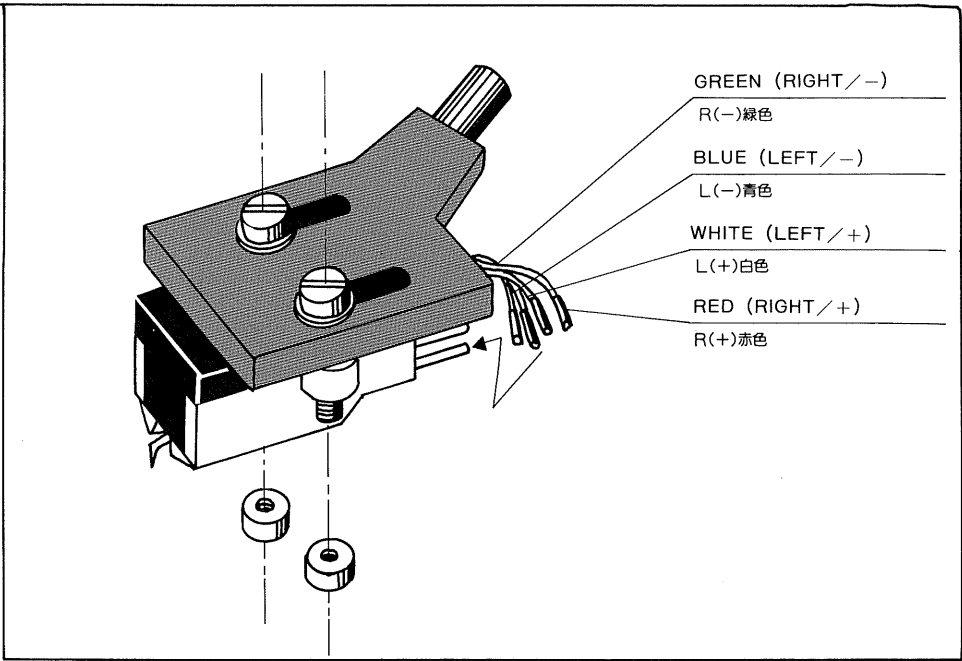
●設置場所についての注意

本機を設置なさる場合モーター及び出力の大きいトランス等の近く、又は直接スピーカーの上は避けてください。その他高温多湿、ゴミやホコリの多い場所、直射日光の当る場所を避け、振動が本機に伝わらない水平な場所をお選びください。



CARTRIDGE INSTALLATION

カートリッジの取付け（付属のカー
トリッジを取外して別のカートリッジ
を組み付ける時。）



OVERHANG ADJUSTMENT

As shown in the illustration, overhang indicates the distance that the needle projects beyond the center shaft of the turntable along a line drawn from the fulcrum point of the tonearm through the center of the turntable. When this overhang position is not in proper adjustment, the cartridge needle will not be able to track the record grooves properly.

Adjust Overhang:

- Loosen the two cartridge mounting screws.
- Position the tonearm over the center shaft of the turntable platter.
- Slide the cartridge forwards or backwards until the position of the needle corresponds to the specified distance from the center shaft. (refer to figure) This distance may be conveniently determined by attaching the furnished overhang alignment protractor to the central shaft.
- After correct overhang has been determined, firmly retighten the two cartridge mounting screws.

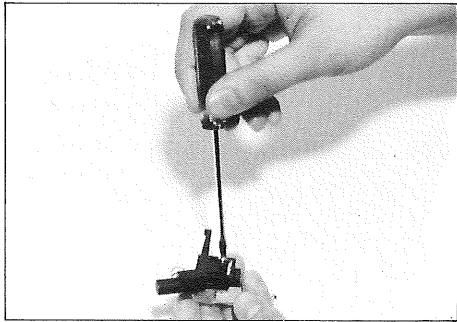
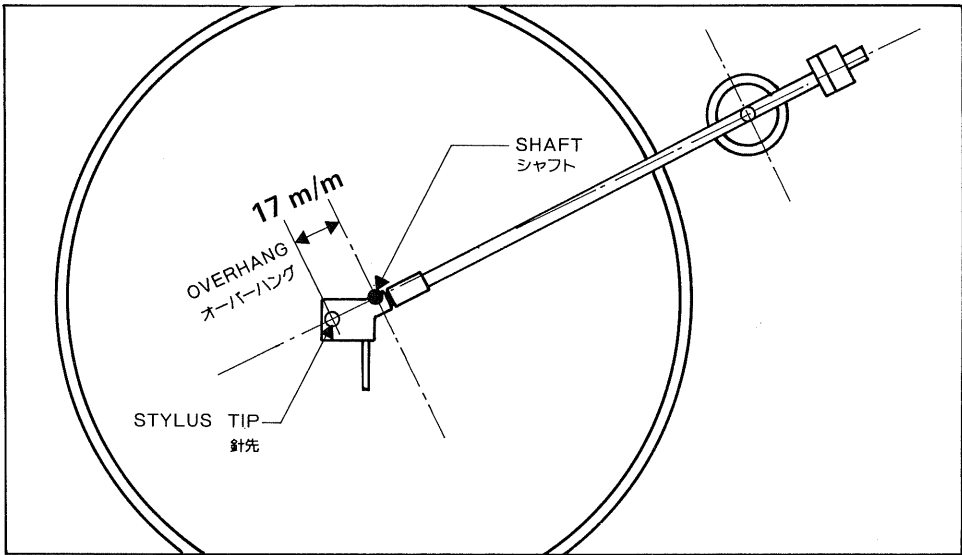
NOTE: Be careful not to let fingers come into contact with the point of the needle.

オーバーハングの調整

オーバーハングとは図のように、アーム支点とレコード中心（センターシャフト）を結ぶ線上での針先が、中心より外側にずれている距離を示すものです。このオーバーハングが狂っていると針はレコードを正しくトレースすることができません。2本のカートリッジ取付けビスをゆるめてください。トーンアームをセンターシャフト上まで移動します。

カートリッジを前後にずらして、針先からシャフト中心までの距離を指定値（図参照）に合わせます。距離を計るには、付属のオーバーハング調整定規をシャフトにはめて計ると便利です。正しいオーバーハングがとれたら、カートリッジ取付ビスをしめ、固定してください。

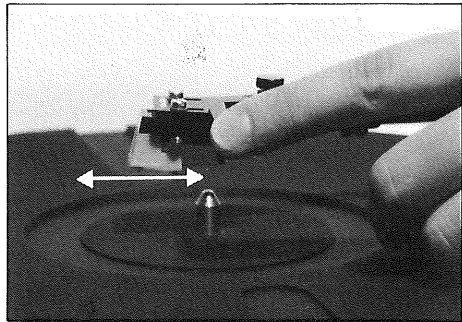
※1) 針先に指をふれたりしないよう十分注意してください。
※2) ローテルカートリッジが標準装備されているモデルでは、そのカートリッジ使用についてはオーバーハング調整は必要ありません。



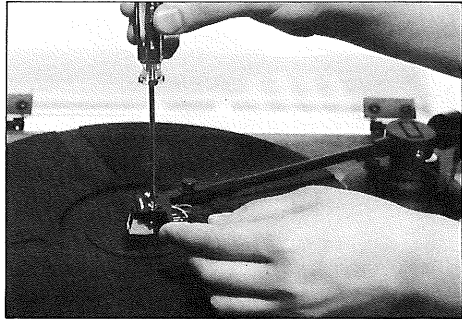
(1)



(2)



(3)



(4)

STYLUS PRESSURE ADJUSTMENT

- Adjust the counterweight so that the tonearm will be balanced horizontally (the cueing device must be at down position).
- After the horizontal balancing, turn the gauge ring only and set to 0 (zero) position in line with the marker on tonearm (do not touch the counter weight).
- Turn the counter weight counter-clockwise to set the reading on the gauge ring to the designated stylus pressure (grams) of your cartridge.
If using our Rotel 2RC-5 cartridge, the pressure is 2.0 grams. The gauge is graduated into 0.1-gram step, and one clockwise revolution of the counterweight means 4 grams. Do not touch the gauge ring, as it will turn with the counter weight.
- Turn and set the anti-skating knob to the value same as the stylus pressure of your cartridge.

針圧の調整

- カウンターウェイトを前後に移動してトーンアーム全体の水平バランスをとってください。（アームリフターは下げておいてください。）
- 水平バランスがとれますとトーンアームはプレーヤーと水平になって浮きます。針圧ゲージのみを回転させてトーンアームの基線にゲージの目盛0を合わせ、
- 次にカウンターウェイト全体を逆時計方向に回転させてカートリッジの指定針圧に合わせてください。（付属のカートリッジの場合は2g）。
- アンチスケーティング装置のノブを適し指定針圧に目盛りをあわせてください（2g）。

STYLUS REPLACEMENT

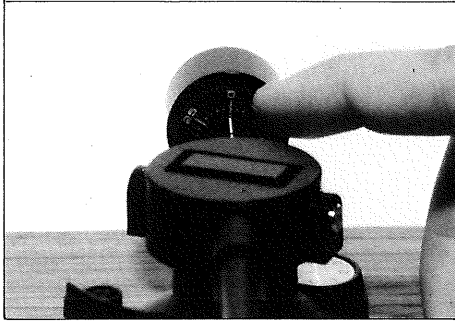
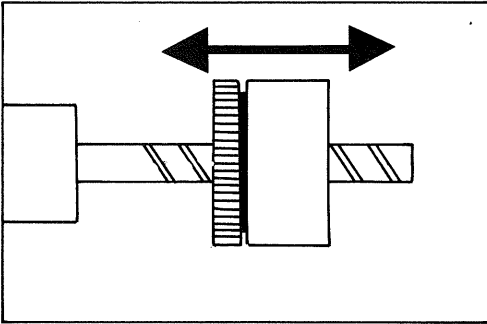
Diamond stylus is usually good for about 500 to 1,000 hours of continuous playing, but the life expectancy of the stylus varies greatly depending on how it is used. A worn stylus will cause treble tones to be distorted and harsh, so the stylus must be replaced. Be sure to obtain the correct replacement stylus matching to your cartridge.
The proper replacement stylus assembly can be inserted readily into the cartridge.

針先の交換

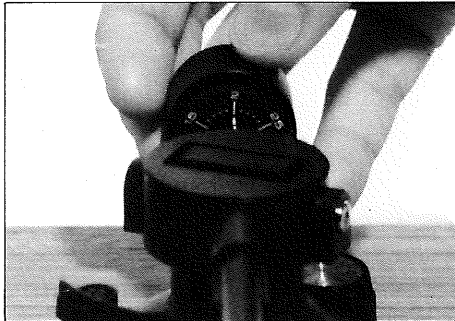
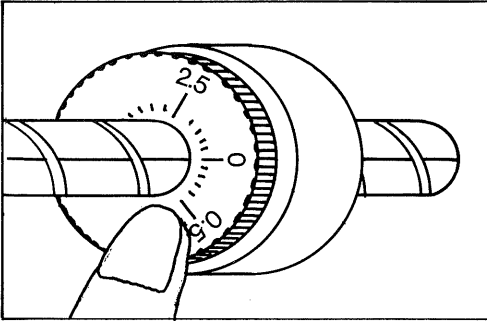
ダイヤ針は通常 500～1000 時間使用できますが、長時間ご使用になった針はレコードをキズつけ雑音の原因となります。早めにお取り換えください。その際は必ずご使用になっているカートリッジの指定針をお買い求めください。
本機の付属カートリッジ〈2RC-5〉の指定針は〈RN-5〉です。



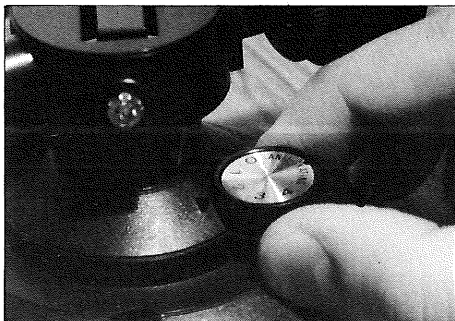
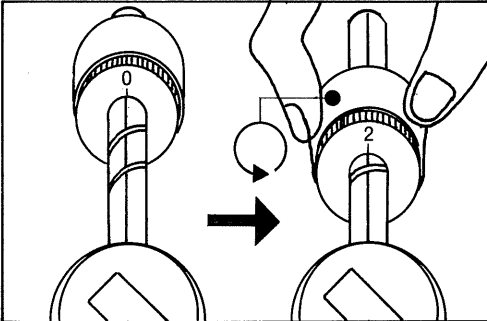
(1)



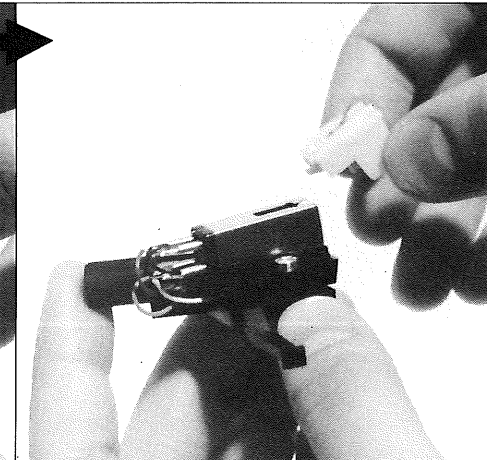
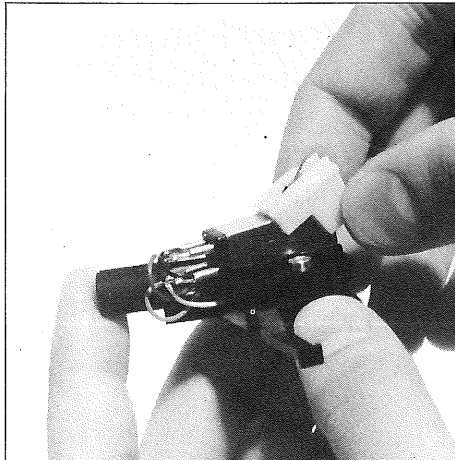
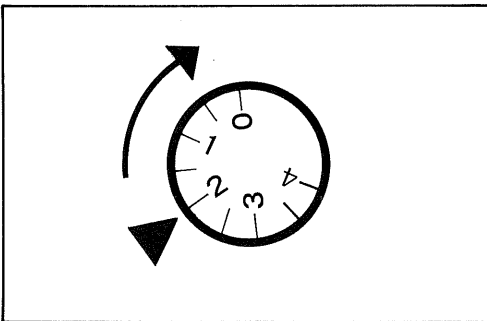
(2)



(3)



(4)



Removing the stylus assembly (typical).
Reverse the procedure when installing.
針を斜め上方に引っばって抜いてください。入れるときは逆です。

OPERATION

Place a record (disc) on the platter. For doughnut-type record which has a large center hole, use EP adapter. Lift the cueing device UP. Set the speed selector switch to the rpm of the record to be played.

Swing the tonearm carefully to a position directly over the starting grooves of the record. This will turn the power on. Lower the cueing device DOWN. The transcription starts.

When the transcription is over, the tonearm will automatically rise slowly, lifting the stylus from the record, and returns to the arm rest.

The motor will also shut off automatically when the tonearm is swung back to the arm rest.

演奏方法

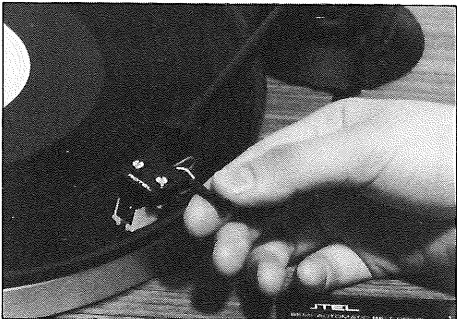
- レコードをターンテーブルに載せてください。ドーナツ盤の場合はEPアダプターをお使いください。アームリフターを上げてください。
- スピードセレクターをレコードの回転数に合わせてください。
- トーンアームを注意深くレコードのふちに近づけてゆくとパワーが入り、回転が始めます。
- 針先の位置がレコード上にあることを確認したらアームリフターを下げてください。トーンアームが降りて演奏開始です。アンプのボリュームをあげると音楽が聞こえます。
- 演奏が終了しますとトーンアームは自動的に元の位置に復帰し電源も同時にカットされます。



(1)



(2)



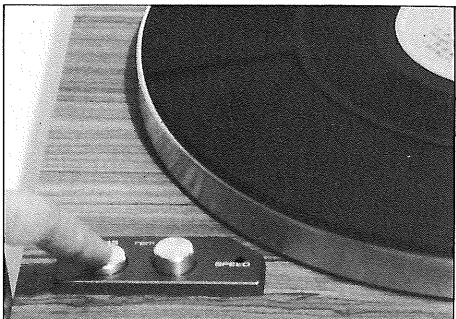
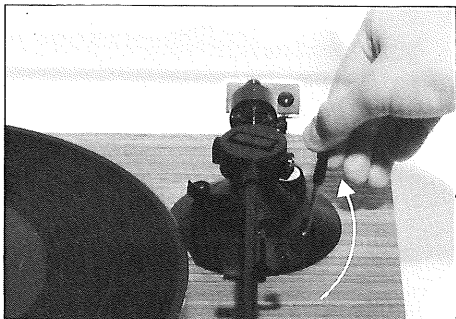
(3)



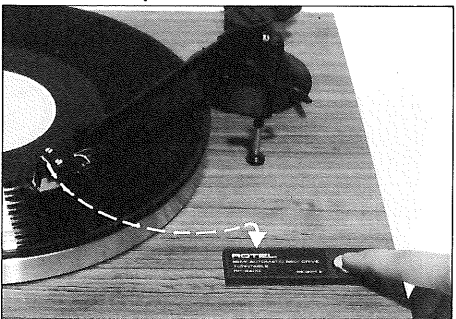
(4)



(5)



or

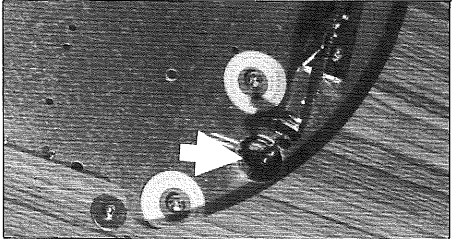


Whenever you wish to interrupt or terminate the play, push the REJECT button.

演奏を途中で中止なされたいときは、リジェクトボタンを押してください。トーンアームが自動的に戻り、電源も切れます。

●MAINTENANCE

- A. Do not stop the rotating platter by force.
- B. When replacing cartridge or stylus, make sure the power is off on both the turntable and the amplifier or receiver.
- C. Keep the stylus tip clean of dust. Use a soft brush and never use fingers.
- D. Clean your records frequently with suitable cleaner before playing.
- E. Do not move the turntable when it is operating.
- F. Clean the cabinet and the dust cover with a soft dry cloth.



- G. The motor may require oil once a year or depending on usage. Be sure to use a proper oil (as used on any motors) and drip in a few drops on the designated holes around the capstan.

●HOWLING AND HUM

Howling is usually caused by vibration of speakers which affects the sensitive cartridge. If such phenomenon occurs, relocate the turntable or speakers away from each other as much as possible.

Hum is usually caused by imperfect grounding (earthing) of the turntable. Check if the turntable is properly grounded to the amplifier's ground. Hum will also be induced when the output cables are too close to the amplifier's power transformer, so locate the cables, away. Sometimes, you can eliminate a hum by unplugging the AC plug and plug it back in reverse.

●DUST COVER

The dust cover can be easily detached. Note it is free-stop from about 30° to 60° angle.



●ADJUSTMENT

This section is written out in case of any mechanical troubles you have in operating your turntable. If there is nothing wrong with your turntable, disregard this

section.

If there is trouble, see if any instruction listed below applies to your problem. Please consult qualified technician if you

●保守注意事項

- A. 回転中のターンテーブルを押さえたりしないこと。
- B. カートリッジや針の交換時には本機のコネセントを抜いてください。
- C. 針先はいつも清潔に保ってください。清掃時にはやわらかいハケ等を使用し、指先で触れたりしてはいけません。
- D. レコード盤を演奏前にレコードクリーナーできれいにしておくと針先に附着する汚れが少なくなります。
- E. 演奏中のプレーヤーに振動を与えてはいけません。
- F. プレーヤー本体やダストカバーは乾いた布で、常に清潔に保ってください。
- 年1回はモーター部に注油してください。ベルトをキャプスタンから外してオイルが附着しないよう注意しながら、指定のオイル穴に2〜3滴の良質のミシン油を注油してください。(写真左)

●ハウリングとハム

ハウリングはスピーカーなどからの振動が、カートリッジに伝わって起きるのが原因です。プレーヤーをスピーカーの振動が伝わらない場所に設置してください。ハムはプレーヤーの近くにある他の電器製品の影響によって起きます。プレーヤーの設置場所を変えてみてください。また、プレーヤーの電源プラグの差し込みを逆にとすると消えることもあります。

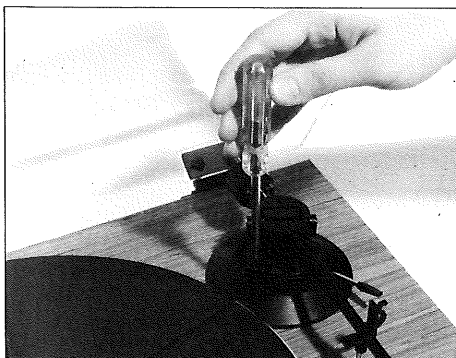
●ダストカバー

ダストカバーは両手で持って上に上げれば取外せます。また、30°〜60°の角度で停止させることができます。(写真横)

本機は出荷前に完全に調整されていますから初めてのご使用に際してはこの項の調整は必要ありません。

ADJUSTMENT FOR HEIGHT OF OIL LIFTER

In case the oil lifter is not functioning properly (e.g., lifting the tonearm too high or too low), adjust the screw as shown to re-set for a proper elevation level.



アームリフターの高さ調整

トーンアームベースにあるリフターの中心部のビスで調整ができます。

おもな規格

モーター／ターンテーブル

モーター	4 極シンクロナスモーター
駆動方式	ベルトドライブ
回転数	33 $\frac{1}{3}$ ／45回転
ワウ・フラッター	0.06%以下(JIS)
S/N	55dB以上(IEC-B) 65dB以上(DIN-B)
ターンテーブル	アルミダイカスト310mm
トーンアーム	
型式	スタティックバランス方式・ストレートパイプ型・オイルダンブ式アームリフター・アンチスケーティング・直読式針圧ゲージ付

オーバーハング	17mm
トラッキングエラー	+2.5°～-1.5°
取り付けカートリッジ自重範囲	4 g～10 g
針圧調整範囲	1 g～3 g
附属カートリッジ	2RC-5
その他	
供給電源	120V／60Hz
外形寸法	450(幅)×130(高さ)×350(奥行)mm
正味重量	5.8kg
消費電力	9W(最大)
●カートリッジ2RC-5規格	
型式	VM(バリアブルマグネット)型
周波数特性	20～25,000Hz
チャンネルセパレーション	28dB(1KHz時)
負荷抵抗	47 Ω
コンプライアンス	6.3×10 ⁻⁶ cm ² /dyne
針圧範囲	1.5～2.5 g
適正針圧	2.0 g
針先	0.6milダイヤモンド
重量	5.5 g
指定交換針	RN-5

規格および外観は改良のため予告なしに変更することがあります。

SPECIFICATIONS

MOTOR AND TURNTABLE

MOTOR	4 pole hysteresis synchronous motor
DRIVE	Belt-drive system
SPEEDS	33-1/3 and 45 rpm
WOW AND FLUTTER	0.06% (JIS WRMS)
SIGNAL-TO-NOISE RATIO	Better than 55dB (IEC-B) Better than 65dB (DIN-B)
PLATTER	Aluminium diecast (310mm diameter)

TONEARM

TYPE	Static-balanced Straight pipe arm, with plug-in headshell, oil-damped cueing device, direct-readout stylus gauge counter weight, anti-skating device.
OVERHANG	17mm
TRACKING ERROR	+2.5° - -1.5°
SUITABLE CARTRIDGE	
WEIGHT	Minimum 4g-maximum 10g
SUITABLE STYLUS	
PRESSURE	Minimum 1g-maximum 3g

MISCELLANEOUS

POWER REQUIREMENT	120V/60Hz
DIMENSIONS (OVERALL)	450(W) x 130(H) x 350(D)mm
WEIGHT (NET)	5.8kg/12.76 lbs
Power Consumption	.9 watts (Max.)

Note: Specifications subject to change for improvement without prior notice.